

И. Б. Васильев, П. Ф. Кузнецов
(Куйбышевский пединститут)

ИССЛЕДОВАНИЯ КУРГАНОВ НА РЕКЕ ЧАГРЕ В ЗАВОЛЖЬЕ

В 1974 году Средневолжской археологической экспедицией Куйбышевского университета, пединститута, областного отделения ВООПИК и музея краеведения были проведены раскопки двух курганных могильников в низовьях р. Чагры, левого притока р. Волга, на границе Куйбышевской и Саратовской областей. В результате получены материалы ямного, полтавкинского, срубного времени и эпохи раннего и позднего средневековья. Средневековые материалы уже опубликованы [1; 2]. Данная статья посвящена характеристике материалов эпохи бронзы.

Владимировский курганный могильник. Находится в 2,5-3 км к югу от с. Владимировка Хворостянского района Куйбышевской области, на второй надпойменной террасе правого берега реки

Чагры (рис. I, I). Состоит из пяти насыпей. Сии не распаиваются, за исключением северной половины кургана № 4. Могильник открыт в 1971 году разведочным стрядом в составе Г.Г.Пятих и С.А.Агапова. В 1974 году раскопано четыре кургана (№№ I-4). Раскопки велись как вручную, методом кольцевых траншей (кург. №№ I, 2), так и с помощью бульдозера (кург. №№ 3, 4).

Насыпи курганов - однородный темно-серый гумус, иногда с вкраплениями глины (кург. № 2), погребенная почва практически не отличалась по цвету от насыпей. Материк - желтая глина. Размеры курганов приведены в таблице I.

В насыпи кургана № I на разной глубине встречались кости животных и человека, фрагменты сосудов и речные раковины. Один из фрагментов принадлежал горшку с небольшим отогнутым венчиком серого цвета с примесью шамота (рис. 4, 2). В пределах насыпи выявлено три сосуда и четыре погребения (№№ 2-5), а под ней - погребения №№ I и 6 (рис. I, 4, 5).

Сосуд I (рис. 4, 3) - баночной формы, серого цвета, с примесью в тесте шамота. По придонной части имеются неглубокие пальцевые вдавления.

Сосуд 2 (рис. 4, 1) - острорезберный горшок, орнаментированный гладким штампом и насечками.

Сосуд 3 (рис. 4, 8) - весьма архаичной формы: с загнутым внутрь венчиком, едва намеченной шейкой и чуть уплощенным дном. Цвет его серо-желтый, в глине имеется шамот. Орнаментирован по шейке насечками в елочку.

Основные характеристики погребений приведены в таблице I. Становимся на некоторых их деталях. В погребении I наблюдалась слабая окраска охрой костей грудной клетки, таза, рук и ног скелета взрослого крупного человека, причем был нарушен анатомический порядок костей рук, а ступни и несколько позвонков отсутствовали. Сосуд из погребения (рис. 4, 4) горшок серого цвета с примесью в тесте шамота, орнаментирован насечками мелкозубчатого штампа в елочку и гладкими насечками под верхом.

Погребение 2 предстало лишь обломками черепа ребенка и фрагментами ст. неорнаментированного сосуда.

Погребение 3 аналогично предыдущему. Фрагменты принадлежали баночному сосуду серого с коричневым оттенком цвета, с

Таблица I

Основные признаки курганов, могильных сооружений, погребальной обрядности и инвентаря

курган	диаметр (м)	высота (м)	погрешн.	форма	размеры (м)	глубина от поверхности	древко	направление	стор.	сторы пр.	положен.	участок	ориентир	сосуды	инвентарь	металлич.	фрагменты	кости	м/л																					
Владимировский могильник																																								
1	20	0,4	1	П	1,45x1,1	0,1			+		СкЛ	СВ		I					+	Взр																				
			2																		Фр																			
			3																			Фр																		
			4																				2																	
			5																					I																
			6																						I															
2x1,1	0,6	+	СкСп	В	I	I			Взр																															
0,7																																								
2,5	+									СкПр	ВСВ					Пдр																								
4,75x3,7																	2,5	+	СкСп	ВСВ	I					Взр														
2,5																	+							СкСп			ВСВ	I				Взр								
2																									+								СкСп	ВСВ	I				Взр	
3		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																																								+
4,0x3,5	4,0									+	СкСп	ВСВ	I			Взр																								
3,5	+																	СкСп	ВСВ	I						Взр														
4																	+							СкСп			ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																									4,0								+	СкСп	ВСВ	I			Взр	
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+															СкСп
4,0x3,5										4,0	+	СкСп	ВСВ	I																										
3,5	+									СкСп								ВСВ	I				Взр																	
4																	+							СкСп		ВСВ	I				Взр									
4,0x3,5																																4,0	+	СкСп	ВСВ	I			Взр	
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+							СкСп								ВСВ
4,0x3,5											4,0	+	СкСп	ВСВ	I																									
3,5	+									СкСп	ВСВ							I				Взр																		
4																	+						СкСп	ВСВ		I				Взр										
4,0x3,5																															4,0		+	СкСп	ВСВ	I			Взр	
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+						СкСп	ВСВ								I
4,0x3,5												4,0	+	СкСп	ВСВ	I																								
3,5	+									СкСп	ВСВ	I									Взр																			
4																	+					СкСп	ВСВ	I					Взр											
4,0x3,5																														4,0			+	СкСп	ВСВ	I			Взр	
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+					СкСп	ВСВ	I								
4,0x3,5													4,0	+	СкСп	ВСВ																								
3,5	+									СкСп	ВСВ	I								Взр																				
4																	+				СкСп	ВСВ	I					Взр												
4,0x3,5																													4,0				+	СкСп	ВСВ	I			Взр	
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+				СкСп	ВСВ	I									
4,0x3,5														4,0	+	СкСп																								
3,5	+									СкСп	ВСВ	I							Взр																					
4																	+			СкСп	ВСВ	I					Взр													
4,0x3,5																												4,0					+	СкСп	ВСВ	I			Взр	
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+			СкСп	ВСВ	I										
4,0x3,5															4,0	+																								
3,5	+									СкСп	ВСВ	I						Взр																						
4																	+		СкСп	ВСВ	I					Взр														
4,0x3,5																											4,0						+	СкСп	ВСВ	I			Взр	
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+		СкСп	ВСВ	I											Взр
4,0x3,5																4,0																								
3,5	+									СкСп	ВСВ	I				Взр																								
4																	+	СкСп	ВСВ	I				Взр																
4,0x3,5																										4,0							+	СкСп	ВСВ	I			Взр	
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+	СкСп	ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																																								4,0
3,5	+									СкСп	ВСВ	I				Взр																								
4																	+	СкСп	ВСВ	I				Взр																
4,0x3,5																																	4,0	+	СкСп	ВСВ	I			Взр
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+	СкСп	ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																																	4,0							
3,5	+									СкСп	ВСВ	I				Взр																								
4																	+	СкСп	ВСВ	I				Взр																
4,0x3,5																																	4,0	+	СкСп	ВСВ	I			Взр
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+	СкСп	ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																																	4,0							
3,5	+									СкСп	ВСВ	I				Взр																								
4																	+	СкСп	ВСВ	I				Взр																
4,0x3,5																																	4,0	+	СкСп	ВСВ	I			Взр
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+	СкСп	ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																																	4,0							
3,5	+									СкСп	ВСВ	I				Взр																								
4																	+	СкСп	ВСВ	I				Взр																
4,0x3,5																																	4,0	+	СкСп	ВСВ	I			Взр
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+	СкСп	ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																																	4,0							
3,5	+									СкСп	ВСВ	I				Взр																								
4																	+	СкСп	ВСВ	I				Взр																
4,0x3,5																																	4,0	+	СкСп	ВСВ	I			Взр
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+	СкСп	ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																																	4,0							
3,5	+									СкСп	ВСВ	I				Взр																								
4																	+	СкСп	ВСВ	I				Взр																
4,0x3,5																																	4,0	+	СкСп	ВСВ	I			Взр
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+	СкСп	ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																																	4,0							
3,5	+									СкСп	ВСВ	I				Взр																								
4																	+	СкСп	ВСВ	I				Взр																
4,0x3,5																																	4,0	+	СкСп	ВСВ	I			Взр
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+	СкСп	ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																																	4,0							
3,5	+									СкСп	ВСВ	I				Взр																								
4																	+	СкСп	ВСВ	I				Взр																
4,0x3,5																																	4,0	+	СкСп	ВСВ	I			Взр
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+	СкСп	ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																																	4,0							
3,5	+									СкСп	ВСВ	I				Взр																								
4																	+	СкСп	ВСВ	I				Взр																
4,0x3,5																																	4,0	+	СкСп	ВСВ	I			Взр
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+	СкСп	ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																																	4,0							
3,5	+									СкСп	ВСВ	I				Взр																								
4																	+	СкСп	ВСВ	I				Взр																
4,0x3,5																																	4,0	+	СкСп	ВСВ	I			Взр
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+	СкСп	ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																																	4,0							
3,5	+									СкСп	ВСВ	I				Взр																								
4																	+	СкСп	ВСВ	I				Взр																
4,0x3,5																																	4,0	+	СкСп	ВСВ	I			Взр
3,5		+	СкСп	ВСВ	I				Взр																															
4																									+	СкСп	ВСВ	I				Взр								
4,0x3,5																																	4,0							

Владимирова

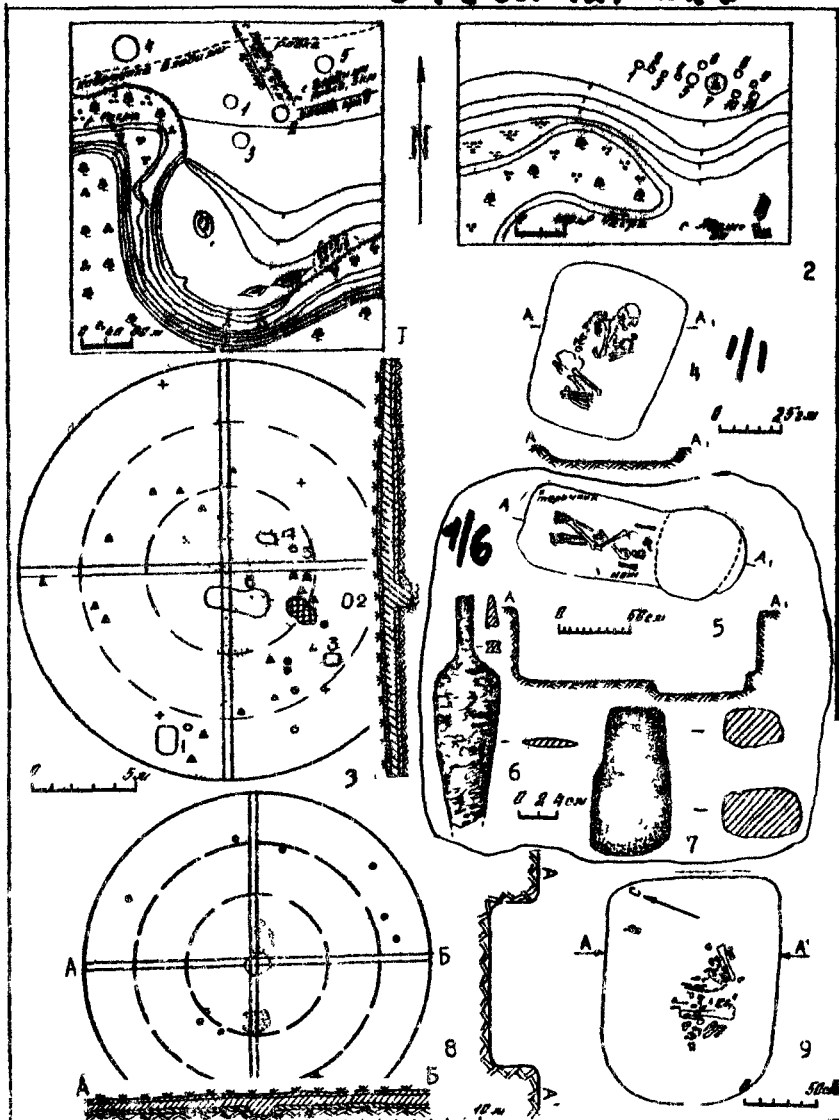


Рис. 1. Владимировский (1, 3-9) и Абашевский (2) могильники.
 3-курган № 1; 4-погреб. 1 кург. № 1; 5-7-погреб. 6 кург. № 1;
 8, 9-курган 2. (6-металл; 7-камень).

примесь шамота, орнаментированному гладким штампом (рис. 4, 5).

Погребение 4 состояло тоже из костей черепа и предплечья ребенка, но сопровождалось двумя сосудами. Один из сосудов (рис. 4, 6) - баночной формы, серого цвета, с примесью шамота. Второй (рис. 4, 7) - приземистый горшок серого и коричневатого цвета, орнаментированный зубчатым штампом.

Погребение 5 представлено только несколькими обломками черепа ребенка.

Погребение 6 - основное, в восточной части нарушено грабительским выкопом. Кости скелета, а также дно могилы посыпаны охрой. Найденный здесь каменный терочник несет следы работы не только на краях, но и на боковых гранях (рис. I, 7). Крупный медный нож (рис. I, 6) был найден в исполнении могилы, на глубине 0,97 м от поверхности кургана*. Возможно, при сооружении могилы для захоронения срубной культуры, наткнувшись на более древнее погребение, работу прекратили, яма была вновь засыпана, а нож оставлен. Срубное население совершало захоронения в стороне от центра кургана, что вполне согласуется с почтительным отношением этого населения к захоронениям своих предков. Это явление наблюдалось и при раскопках других аналогичных могильников.

В насыпи кургана № 2 встречались отдельные кости животных, а также панцирь болотной черепахи. В единственном погребении кургана, в центре могильной ямы находились обожженные кости человека (рис. I, 9). Ввиду отсутствия следов прокала можно предположить, что кремация происходила на стороне.

В насыпи кургана № 3 зафиксированы следы глиняного кольца, опоясывавшего всю центральную часть кургана (рис. 2, I). Судя по ряду наблюдений, валом ограничивался диаметр кургана, затем, при сплыве, перекрывшего вал.

Единственное погребение кургана совершено в яме с уступами (рис. 2, 2). Заполнение ее оказалось довольно необычным. По краям шла прослойка чистой глины оползшего могильного выкида. Верхняя часть ямы заполнена темным гумусом, а с глубины 0,2 м от материка гумус оказался смешанным с глиной, которая постепенно, начиная от центра ямы, заполнила всю ее нижнюю часть. У

* Анализ ножа выполнен в лаборатории ИА АН СССР. № анализа 18116. Нож сделан из меди группы МП

Владимирова 3/4

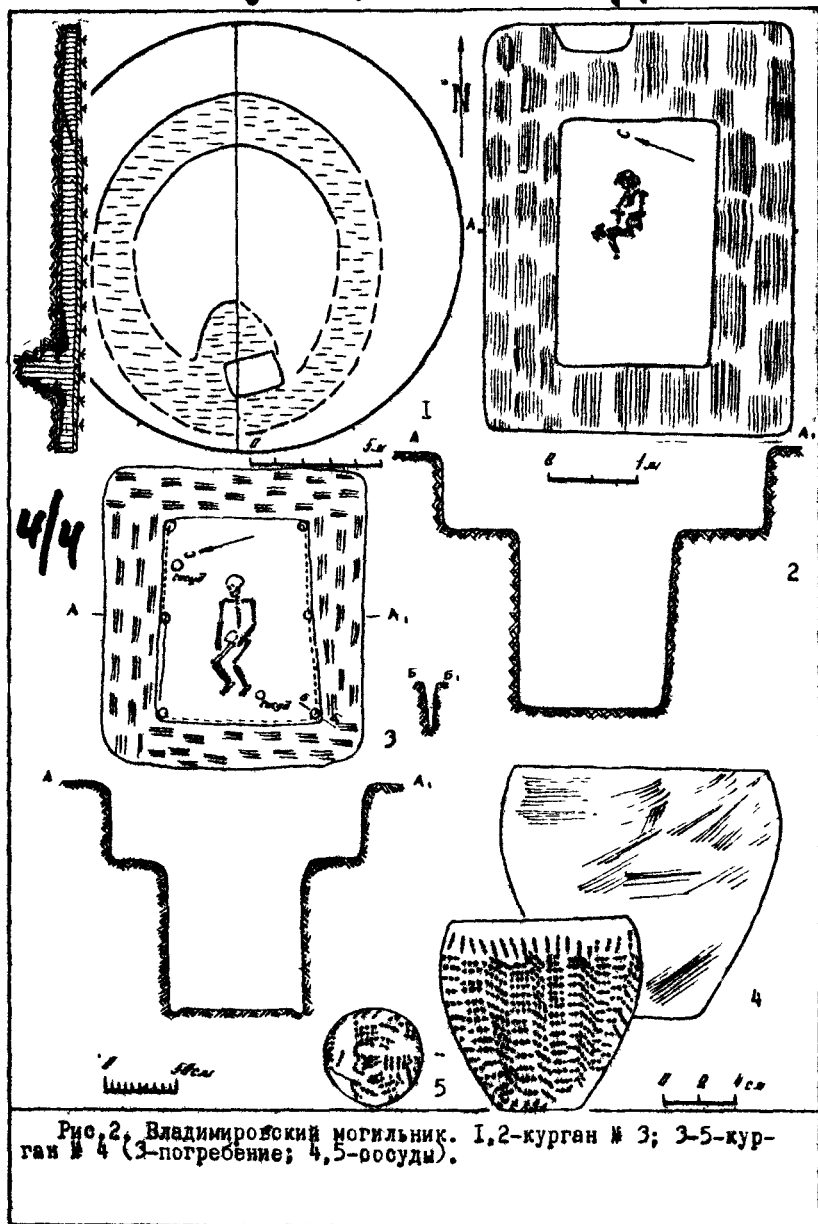


Рис. 2. Владимирский могильник. 1, 2 - курган № 3; 3-5 - курган № 4 (3 - погребение; 4, 5 - сосуды).

стены близ пола ямы и на полу отмечены прослойки чистой глины (сползли со стенок). На ступеньке и стенах могилы фиксировались черные углистые полосы – остатки сгоревшей коры. Такая же прослойка имела и на полу ямы. Подсыпка охры имела на полу и на костях умершего, где более интенсивно окрашен череп, таз и ноги.

Курган № 4 содержал четыре захоронения эпохи бронзы, из которых два находились в насыпи. Центральная часть кургана была окружена кольцевым ровиком.

Погребение 2 – остатки трупосожжения в виде обожженных костей, скопления золы и следов подсыпки из какого-то белого вещества. Здесь же находились обломки браслета и кусочки окислившегося серебра. Следы прокала отсутствовали.

Погребение 3, как и предыдущие – остатки кремации на подстилке из дерева, также без следов прокала.

Погребение 4 – основное, представляло собой яму с уступами (рис. 2, 3). На ступеньке, параллельно стенкам, прослеживались прослойки сгоревшей коры, а по углам ямы и по центру длинных сторон – ямки от сгоревших столбов, имевших заостренные концы. По полу ямы вдоль стен (кроме восточной) выявлены канавки.

На полу находилась подстилка из сожженной коры с вкраплениями охры. Стметим, что у умершего были отделены пальцы от берцовых костей левой ноги. Кости левой руки также были смещены в локте, но неясно, произошло это смещение до погребения или после. Наиболее интенсивная подсыпка охрой фиксировалась у черепа и ног. Справа от черепа кучками были уложены зубы человека и охра. Обнаружено два сосуда баночной формы (рис. 2, 4, 5), желтого, местами серого цвета, с примесью раковины в глине, один из которых орнаментирован отпечатками четырехзубого штампа, другой не орнаментирован.

Абашевский курганный могильник расположен в 2 км к северо-западу от с. Абашево Авростянского района Кузбшевской области, на высокой горе на террасе правого берега р. Чагрь (рис. 1, 2). Место, на котором расположен могильник, является самой высокой точкой района. Площадь могильника распахивается. Могильник состоит из II курганов, расположенных без видимой системы.

На самом крупном кургане № 7 находится тригонометрическая вышка. Все курганы имеют круглую в плане форму, насыпи их

вооружены из чернозема. Раскопкам подвергнуты курганы №№ 1 и 2 (на западном краю могильника). Курган № 1 содержал разграбленное погребение железного века 2.

Курган № 2 (рис.3, 1) раскапывался о помощью бульдозера. При зачистке материка были обнаружены следы кольцевого ровика. На профиле кургана в его центральной части прослеживались следы грабительского вкопа.

В центре кургана было обнаружено впускное погребение 1 (рис.3, 4). На глубине 0,92 м от поверхности встречены куски дерева, охры и остатки скелета взрослого человека. Погребенный, посыпанный охрой, лежал на левом боку головой на восток, с сильно согнутыми ногами. Кости рук, грудной клетки и череп были разрушены в результате ограбления. Рядом с костями находилось несколько фрагментов сосуда, а к востоку, на расстоянии 0,7 м - нож (рис.3, 9)*. Он имеет сильно сточенное ромбическое лезвие, плавный переход к черешку и прямой, чуть раскованный черешок. Первоначальную форму лезвия определить невозможно. Сосуд из погребения (рис.3, 11) - горшок с плавной профилировкой, орнаментом из горизонтальных линий и "висячих" треугольников, выполненных отпечатками веревочки.

Под этим погребением было обнаружено основное погребение 2 (рис.3, 2), совершенное в прямоугольной яме 4,0x1,8 м, глубиной 3,2 м от поверхности кургана (1,9 м от поверхности материка). На дне ямы найдены остатки скелета погребенного. Анатомический порядок сохранили лишь кости ног. Погребенный лежал в скорченном положении на правом боку, головой на восток. В области ног прослеживалась обильная посыпка охры, окрашены и другие кости погребенного. Рядом встречались кусочки дерева, несколько фрагментов глиняного сосуда яйцевидной формы с примесью толченой раковины в глине (рис.3, 3). Толщина стенок сосуда 0,6 см, дна - 1,5 см. Венчик его не сохранился.

В юго-восточной части кургана были обнаружены три погребения (№№ 3 - 5).

Погребение 3 (рис.3, б). Могильная яма имела правильную прямоугольную форму, длина ее 2,15 м, ширина 1,45 м, глубина 0,75 м от уровня материка. Ориентирована по линии север-юг. На полу ямы лежали два скелета подростков на правом боку с

* № анализа 18120. Группа МП

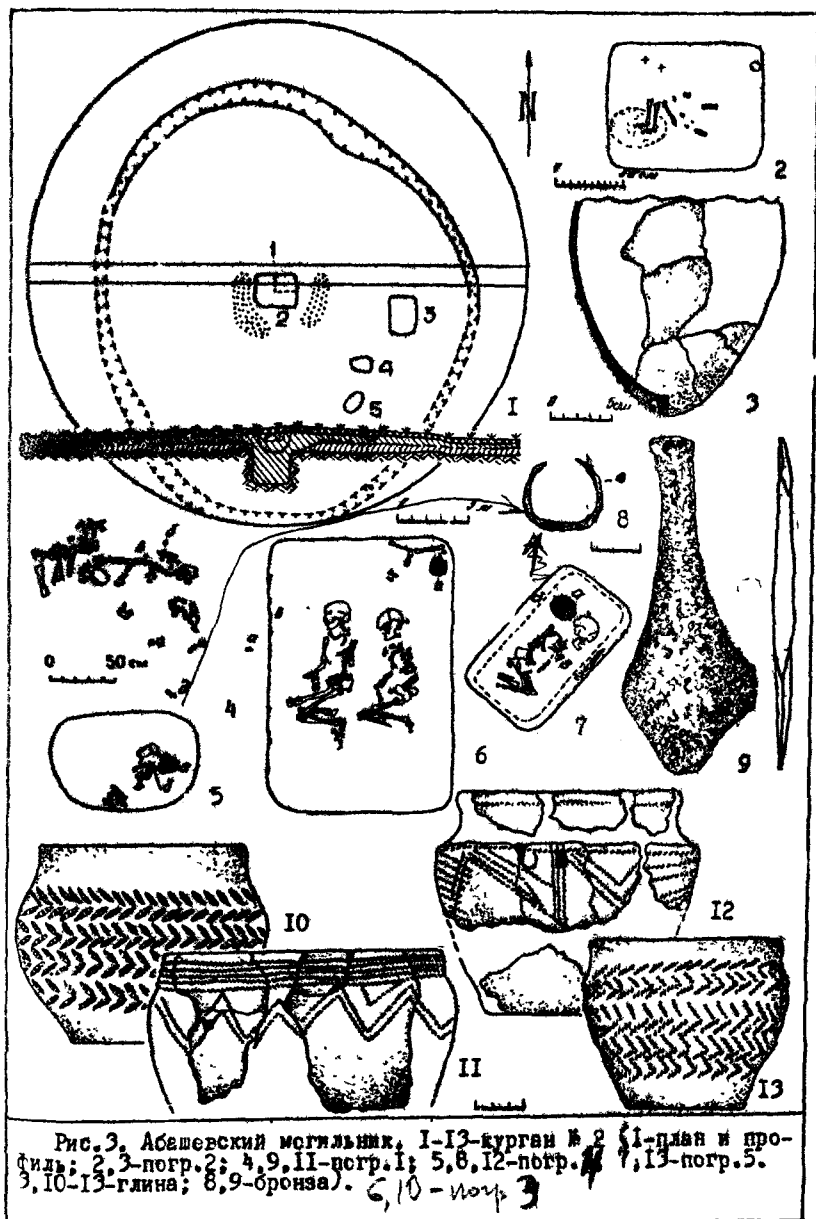


Рис. 3. Абшеверский могильник. 1-13-курган № 2 (1-план и профиль; 2, 3-погр. 2; 4, 9, 11-погр. 1; 5, 6, 12-погр. 4; 7, 13-погр. 5. 3, 10-13-глина; 8, 9-бронза). 6, 10-погр. 3



	<i>дерево</i>		<i>мелкобелые кости</i>		<i>материк</i>		<i>желтая глина</i> <i>материаловый вынос</i>
	<i>темно-серый</i>		<i>кости животных</i>		<i>побережье</i>		<i>желтая глина</i> <i>пальчатый вынос</i>
	<i>глина</i>		<i>редкие раковины</i>		<i>панцирь черепахи</i>		<i>кора</i>
	<i>желтая глина</i>		<i>орнаменты керамики</i>		<i>оббитые кости животных</i>		<i>кафель</i>
	<i>темный грунт</i>		<i>разбитые сосуды</i>		<i>мелкие находки костей</i>		<i>пир</i>

Рис. 4. Владимировский могильник. 1-3, 8-сосуды из насыпи кургана № 1; 4-сосуд из погр. 1 кург. № 1; 5-сосуд из погр. 2 кург. № 1; 6, 7-сосуды из погр. 3 кург. № 1; 9-условные обозначения к рисункам

подвернутыми ногами, со слабой посыпкой охрой. Под костяками фиксировались следы органической подстилки, вдоль западной стенки сохранились остатки обкладки могилы вертикальными и горизонтальными плахами. В северо-восточном углу лежали астрагал и несколько других костей крупного животного и рядом - сосуд (рис. 3, 10), орнаментированный зубчатым штампом.

Погребение 4 - захоронение ребенка в овальной яме (рис. 3, 5). За черепом находилась медная височная подвеска (рис. 3, 8) и сосуд (рис. 3, 12) - горшок с уступом на плечиках, украшенный оттисками веревочки.

Погребение 5 принадлежало подростку. Подсыпка охры прослеживалась под черепом; кусок охры и галька лежали у плеча. У затылка лежал астрагал крупного жив. гного и еще три астрагала вместе с другими костями найдено у юго-восточной стенки. На полу ямы к фиксировались следы берестяной подстилки. Сосуд из погребения - горшковидной формы, покрыт широкими желобками, образованными с помощью пальца при формовке. По желобкам нанесены оттиски веревочки (рис. 3, 13).

* * *

Погребения бронзового века исследованных курганов делятся на 4 группы. К первой относится основное погребение кургана №2 Абашевского могильника. Его признаки близки ямным погребениям Куйбышевского Заволжья [3], а также погребениям второй хронологической группы Нижневолжского района [4]. Погребение 6 кургана № I Владимировского могильника по основным признакам также может быть отнесено к ямным памятникам. Но его юго-восточная ориентировка и наличие инвентаря в области ног характерны уже для полтавкинских памятников. Как отмечалось ранее, в Среднем Поволжье в начале сложения полтавкинской общности резкой смены населения не было [5, с. 52], а потому грань между этими двумя следующими одна за другой, культурами уловить довольно сложно.

Ко второй группе относятся основные погребения курганов № 3 и 4 Владимировского могильника. Здесь налицо все черты, характерные для раннеполтавкинского периода в Заволжье: ровики и кольца глины вокруг погребений, ямы с уступами, канавки и столбовые ямки на дне могильной ямы, обкладка корой стенок и дна могильной ямы, следы огня в погребении, положение

погребенного на спине и на правом боку, плоскодонные сосуды и др. Следует отметить, что эти черты наиболее характерны именно для памятников средневожской полтавкинской культуры и реже встречаются в таком сочетании на памятниках других районов. Характерно, что центральные погребения крупных курганов диаметром от 50 до 100 м и высотой до 3,5 м в Среднем Поволжье, как правило, содержат погребения со сложными внутримогильными сооружениями. Аналогии им в нижевожской полтавкинской культуре нам не известны. В то же время, погребения курганов № 3 и 4 можно сопоставить с раннеполтавкинскими погребениями Нижнего Поволжья первой группы по классификации Н.К. Качаловой [6]. Хотя керамика близка нижевожской только по форме, но не по орнаментации.

К третьей группе нами отнесены впускные погребения кургана № 2 Абашевского могильника. В них видны все черты следующего - позднеполтавкинского или предрубного горизонта (положение на левом и правом боку, северная, север-восточная и восточная ориентировка, плоскодонная керамика, орнаментированная шнуровыми оттисками и "зубчатой елочкой" - сближает с позднеполтавкинскими погребениями типа погребений курганов № 1 и № 4 Покровского могильника [8] Среднего Поволжья и других памятников). Эти же черты в целом характерны и для позднеполтавкинских погребений других регионов [6, с. 34-35; 7, с. 8]. В данный период различий между нижевожскими полтавкинскими памятниками (II группа по классификации Н.К. Качаловой) и средневожскими становится гораздо меньше, чем ранее. В погребальном обряде появляются неизвестные до того в Среднем Поволжье черты и прежде всего - обряд впускных погребений, обнаруженный не только в Абашевском могильнике, но и в ряде других - Красносамарском (курган № 2, погребение 2; курган № 3, погребение 2), Утевском (курган № 1, погребение 2), Утевском III (курган № 5) [3, с. 34-36]. Обряд впускных погребений на территории Среднего Поволжья в предшествующее время не известен, но он широко распространен в Нижнем Поволжье как в ямное, так и в полтавкинское время.

Весьма необычны для Среднего Поволжья является и обряд захоронения в подбоях. Такие погребения были обнаружены в I Кряжском курганном могильнике в Езеничукском районе Куйбышевской области [9, с. 177]. Погребения в подбоях Н.К. Качалова

относит к группе позднеполтавкинских нижневолжских памятников [10, с. 9-10]. Эти же погребения В.И. Мельник включает в отдельную культурную группу и считает правомерно отнести их к катакомбной общности [11, с. 53]. Н.К. Качаловой был проведен подробный анализ нижневолжских погребений с катакомбными элементами. В их керамике и погребальном обряде прослеживаются черты, характерные для предкавказских, донецких, нижнедонских катакомбных памятников [12, с. 10-12]. В связи с этим говорить о единстве культурных элементов данных погребений, на основе которых возможно было бы выделять катакомбную группу Нижнего Поволжья, синхронную полтавкинской, вряд ли правомерно, как это делает В.И. Мельник.

Тем более парадоксальным выглядит объединение погребений на боку с вытянутыми руками и погребений в подбоях в Поволжскую группу донско-всаяжского варианта донецко-волжской провинции катакомбной общности [13, с. 14]. Иными словами, В.И. Мельником усматривается большая их близость с памятниками донецкой катакомбной культуры, а не со среднедонской [13, с. 13]. Объединение с донецкой катакомбной культурой (древнейшей по Л.С. Клейну) [14, с. 74-87; 15] позволяет исследователю констатировать наличие в Степном Поволжье активных ямно-катакомбных связей, предшествующих полтавкинско-катакомбным. Какие погребальные комплексы Степного Поволжья можно назвать в качестве убедительного примера этих связей? Нам они не известны. Нельзя также, благодаря какому массовому материалу объединяются погребения донецкой катакомбной культуры и погребения Степного Поволжья? Ведущими и взаимоблагодатными признаками погребального обряда донецких памятников является положение умерших в Т-образных с закрытым устьем катакомбах на правом боку, на подстилке, ориентированных в южном секторе, лицом к входу из катакомбы, с руками, притянутыми к коленям [16, с. 32-36; 17, с. 31-59]. Для Степного Поволжья погребения в подбоях и катакомбах составляют не более 5% всех изученных комплексов. Подбоями сохранились только вдоль длинной стенки, поза погребенных неустойчивая, тем более положение рук, а ориентировка погребенных - в восточный сектор [13, рис. 1]. Даже столь краткое сопоставление погребального обряда сравниваемых территорий позволяет усомниться в правомерности их объединения. В керамике донецкой катакомбной культуры имеется наиболее яркие типы

посуды - высокошейные, богато орнаментированные горшки-кубки, неизвестные на других территориях. Приведите в качестве аналогия короткошейные горшки с овальным туловом, орнаментированные горизонтальными рядами "елочки", широко известны как в Поволжье, так и в Подонье. В большей степени они являются хронологическим, нежели культурным показателем.

Подтверждается ли на основе приведенных данных тезис о смене катакомбными группами полтавкинской культуры? Нет, они свидетельствуют о культурных связях, влияниях, но не о смене культурных групп.

Мы считаем более обоснованной точку зрения Н.К. Качаловой об отнесении погребений с отдельными чертами указанных выше катакомбных культур к нижневолжской-полтавкинской культуре в рамках общности и считаем их результатом взаимодействия полтавкинского и катакомбного населения. Следует отметить и свидетельства обратного процесса - полтавкинские проявления нижнетерритории катакомбных культур. Существенным признаком для неволжских памятников является преобладающее положение погребенных на левом боку с руками перед лицом или выпянутыми к коленям [10, с.10]. Обряд погребений на левом боку появляется в Среднем Поволжье только в позднеполтавкинское время.

Анализ погребального инвентаря также свидетельствует, на наш взгляд, о большой типологической близости культурных признаков нижневолжских и средневолжских позднеполтавкинских погребений. Так, на полтавкинских сосудах Среднего Поволжья в поздний период появляется орнаментальные композиции, выполненные отпечатками шнура. В предшествующий период шнуровой орнамент здесь не зафиксирован. В Нижнем Поволжье известны сосуды, полностью аналогичные по форме и орнаментальным композициям средневолжским. Это сосуды из погребения 3 кургана № 12 Покровского могильника, погребения 16 кургана № 25 могильника у с. Старая Полтавка. Сосуды имеют округлое тулово, орнаментированы горизонтальными рядами и зигзагом, нанесенными отпечатками шнура. Они полностью аналогичны сосуду из погребения I кургана № 2 Абашевского могильника. Сосуд из погребения 9 кургана № 5 I Бережновского могильника также по форме и орнаменту аналогичен сосуду из погребения 4 кургана № 2 Абашевского могильника.

Таким образом, основными признаками погребений позднего

этапа средневожской полтавкинской культуры, неизвестными в Среднем Поволжье в раннеполтавкинское время, но характерными для территории Нижнего Поволжья в эпоху бронзы — это обряд впускных погребений, погребений в подбоях, положения погребенного на левом боку, шнуровая орнаментация. Сочетание всех перечисленных признаков, на наш взгляд, свидетельствует о проникновении группы носителей нижневожской полтавкинской культуры на территорию Среднего Поволжья. Следует отметить, что в целом специфическим признаком эпохи средней бронзы Волго-Урала является активное проникновение как культурных признаков, так, вероятно, и различных групп населения на сопредельные территории. Катакомбные элементы фиксируются вплоть до Южного Урала [18, с. 10-11], полтавкинские в Волго-Донском междуречье [19]. С одной из основных причин этой своеобразной культурно-исторической ситуации является, надо полагать, подвижный скотоводческий характер хозяйства полтавкинских племен, в результате чего шло освоение новых территорий (север лесостепного Поволжья, Север-восточный Прикаспий, Волго-Донское междуречье).

Немаловажное значение имеет начавшийся в этот период распад циркумпонтийской металлургической провинции и образование евразийской металлургической провинции [20, с. 65, 71].

Отмеченные процессы протекают на фоне некоторого улучшения природно-климатической обстановки в этот период [21; 22; 23; 24, с. 20-22].

Таким образом, в период, предшествующий появлению собственно раннесрубных погребений, происходит некоторая нивелировка населения степного и лесостепного Поволжья и сложения основы будущей срубной общности, в котором приняли участие как Нижневожские и Средневожские, так и другие полтавкинские группы.

Еще одна проблема, которая вновь встает в связи с раскопками Владимирского могильника — это вопрос о времени и культурной принадлежности трупосожжения кургана № 2. В этом погребении не найдено ни одной вещи, за исключением панциря черепахи, тогда как в соседних курганах находились погребения как ямно-полтавкинского, так и срубного времени. Вопрос о трупосожжениях в срубных могильниках давно привлекает внимание исследователей [25; 26; 27].

Небольшое количество трупосожжений в срубных могильниках

и их отсутствие в предшествующих ямных и полтавкинских захоронениях исследователей обращать за объяснением причин появления этого обряда к федеровским племенам. Воздействием федеровского обряда объяснялось появление трупосожжений у срубных погребений вплоть до Днепра [28] и Крыма [29, с.55]. Нахождение новых трупосожжений в срубных курганах, отсутствие в них федеровской и наличие срубной керамики, иногда с некоторыми алакульскими чертами, а также находки ямно-полтавкинских трупосожжений позволили предположить возможность поволожских корней в возникновении этого обряда [30]. Эту мысль в дальнейшем подтвердили, развили и обосновали В.И.Пестрикова, Ю.А.Морозов и другие исследователи [31, с.79-80; 32; 33, с.49-50]. В последнее время данная проблема подробно разработана Р.С.Бегундиновым [34; 35], убедительно показавшим, что трупосожжения срубной культуры являются дальнейшим развитием и проявлением культа огня у населения эпохи ранней и средней бронзы Поволжья, но никак не следствием воздействия федеровских племен. Ввиду этого и относительно позднее, чем считалось, время бытования последних приобретает все большую аргументацию.

Литература:

1. Скарбовенко В.А. Погребение раннесредневекового времени в Куйбышевском Заволжье // Древняя история Поволжья. - Куйбышев: Изд-во Куйбышев.пед.ин-та, 1979. - С.124-136.
2. Васильева И.Н. Погребения средневековых кочевников на территории Куйбышевского Поволжья // Древняя история Поволжья. - Куйбышев: Изд-во Куйбышев.пед.ин-та, 1979. - С.202-240.
3. Васильев И.Б. Куйбышевское Заволжье в эпоху ранней и средней бронзы // Древняя история Поволжья. - Куйбышев: Изд-во Куйбышев.пед.ин-та, 1979. - С.24-57.
4. Мерперт Н.Я. Древнейшие скотоводы Волжско-Уральского междуречья. - М.: Наука, 1974. - 169 с.
5. Васильев И.Б. Могильник ямно-полтавкинское время в с.Утевка в Среднем Поволжье // Восточно-Европейская лесостепь в эпоху бронзы. - Воронеж: Изд-во ВГУ, 1979. - С.32-58.
6. Качалова Н.К. К вопросу о памятниках полтавкинское типа // АСГЭ. - Л., 1962. - № 5. - С.34-35.
7. Качалова Н.К. Племена Нижнего Поволжья в эпоху Средней бронзы. - Автореф. канд.дисс. - Л., 1965.

8. Аганов С.А., Васильев И.Б. Покровский курганный могильник // Наш край. - Куйбышев. - Вып.П. - 1975. - С.12-23.
9. Скарбобенко В.А. Работы средневожского отряда // АО. - 1983. - М.: Наука, 1985. - С.53.
10. Началова Н.К. О локальных различиях полтавкинской культурно-исторической общности // АСГЭ. - Л., 1983. - № 24.
11. Мельник В.И. К вопросу о культурно-типологическом соотношении катакомбных и полтавкинских комплексов // Проблемы эпохи бронзы впа Восточной Европы. - Донецк: Изд-во Донецкого гос.ун-та, 1979. - С.23-27.
12. Началова Н.К. О связях полтавкинских племен с катакомбными // АСГЭ. - Л., 1968. - № 10. - С.44-53.
13. Мельник В.И. Степное Поволжье в эпоху средней бронзы. - Автореф.канд.дисс. - М., 1985.
14. Клейн Л.С. Краткое обоснование миграционной гипотезы о происхождении катакомбной культуры // Вестник ЛГУ. - № 2. - Л., 1961. - С.74-87.
15. Клейн Л.С. Происхождение донецкой катакомбной культуры. - Автореф.канд.дисс. - Л., 1968.
16. Клейн Л.С. Катакомбные памятники эпохи бронзы и проблема выделения археологических культур // СА. - № 2. - 1962. - С.32-36.
17. Братченко С.Н. Нижнее Подонье в эпоху бронзы. - Киев: Наукова Думка, 1976. - 248 с.
18. Смирнов К.Ф., Кузьмина Е.В. Происхождение индоиранцев в свете новейших археологических открытий. - М.: Наука, 1977. - 104 с.
19. Мамонтов В.И. Племена эпохи бронзы степной части Волго-Донского междуречья. - Автореф.канд.дисс. - Л., 1986.
20. Черных Е.Н. Металлургические провинции и периодизация эпохи раннего металла на территории СССР // СА. - № 4. - 1978.
21. Иванов И.В., Демкин В.И., Губин С.В. Вопросы истории развития степных почв в голоцене. - Пушино, 1978.
22. Иванов И.В., Демкин В.И., Губин С.В. Эволюция почв Юго-Востока Европейской части СССР в голоцене // Генезис плодородия и мелиорации почв. - Пушино, 1980.
23. Варуценко С.Н., Клинге Р.К. Изменение уровня Каспийского моря в позднем плейстоцене // Колебания увлажненности

Арало-Каспийского региона в голоцене. - М.: Наука, 1980.

24. Иванов И.В. Изменение климатических условий степной зоны в голоцене (по данным палеопочвоведческих исследований)// Проблемы эпохи неолита степной и лесостепной зоны Восточной Европы. - Оренбург, 1986.

25. Синецкин И.В. Археологические раскопки на территории Нижнего Поволжья // УЗ СГУ. - ТХУП. - Саратов, 1947.

26. Сальников К.Ф. Хвалынско-андроновские курганы у с.Погромное // СА. - XIII. - 1950.

27. Смирнов К.Ф. О погребениях с конями и трупосожжением эпохи бронзы в Нижнем Поволжье // СА. - XXУП. - 1957.

28. Отрощенко В.В. Погребения с трупосожжением у племен срубной культуры Нижнего Поднепровья // Энеолит и бронзовый век Украины. - Киев: Наукова Думка. 1976.

29. Шепинский А.А., Черепанова Е.Н. Северное Присивашье в; У-1 тыс. до н.э. - Симферополь, 1969.

30. Васильев И.Б., Пятых Г.Г. Новые трупосожжения бронзового века в Заволжье // Очерки истории и культуры Поволжья. - Куйбышев: Изд-во Куйбышев.пед.ин-та, 1976.

31. Пестрикова В.И. I курганный могильник у совхоза "Сол нечный" // Неолит и бронзовый век Поволжья и Приуралья. - Куйбышев: Изд-во Куйбышев.пед.ин-та, 1977.

32. Пестрикова В.И. Обряд трупосожжения у срубных племен Поволжья и Приуралья // Древние культуры Поволжья и Приуралья Куйбышев: Изд-во Куйбышев.пед.ин-та, 1978.

33. Морозов Ю.А. История племен срубной культуры Бельско-Уральского междуречья. - М.: Наука, -1977, - Автореф.канд.дисс.

34. Багаутдинов Р.С. Применение огня в погребальном ритуале ямной и полтавкинской культур Поволжья // КСИА - № 177. - 1984.

35. Багаутдинов Р.С. Погребения с сожжениями среднего и позднего бронзового века в Поволжье. - Автореф.канд.дисс. - М., 1984.