

ПАМЯТИ Е.Н. ДУБРОВСКОГО



Евгений Николаевич Дубровский – орнитолог, натуралист, краевед, журналист, почетный член Самарской областной организации Всероссийского Общества охраны природы (с 1999 г.), почетный член Самарского регионального Экологического общества

при Самарской общественной гуманитарно-эстетической Академии (с декабря 2001 г.), член Всероссийского орнитологического общества (ныне Союз охраны птиц России), член Совета Самарского областного отделения Союза охраны птиц России.

Е.Н. Дубровский родился 31 мая 1924 г. в селе Костино-Отделец, Козловского района Воронежской области. Там же двумя годами позже родилась его сестра Ирина. Отец служил псаломщиком в местной церкви. Мать, урожденная Есипова Зинаида Васильевна, происходила из дворянской семьи. Занималась домашним хозяйством. Брак родителей не был счастливым. Отец бросил семью, когда сыну было четыре года. Мать с двумя малолетними детьми на руках вынуждена была переехать к своему отцу, врачу по профессии, в г. Борисоглебск, в котором Е.Н. Дубровский прожил 14 лет.

Местная природа произвела на него неизгладимое впечатление. Борисоглебск, утопающий в зелени, стоит на примечательном месте, почти у слияния двух рек - Вороны и Хопра. Недалеко, в лесном массиве, располагается известная всему миру Теллермановская роща, славящаяся своими уникальными деревьями-великанами дуба черешчатого в возрасте до 350 лет, достигающими 35 м в высоту и 2 м в диаметре ствола. Близко находится и Хоперский заповедник с уникальной фауной и флорой; достаточно сказать, что в нем обитает выхухоль.

В библиотеке деда было немало произведений А. Брема, других натуралистов, атласов птиц, бабочек, растений Европы. Юный Евгений с интересом стал изучать эту литературу. Врожденная любознательность, а также незаурядный интерес к живой природе дали толчок сбору коллекции насекомых. В собранной им за шесть лет коллекции было до двухсот видов бабочек и более ста видов жуков. Среди них были и большой ночной павлиний глаз, и "мертвая голова", и другие, довольно редкие виды.

Поездки к тетке Ольге Васильевне, селекционеру-шелководу по специальности, в 1936 и 1937 гг. сначала под Воронеж, а летом в Дагестан, помогли пополнить коллекцию новыми видами. Из Буйнакскса, с Северного Кавказа, он и привез куколки большого ночного павлиньего глаза, из которых вывелись бабочки. Наибольшее впечатление произвела на юного биолога книга С. Смайльса "Жизнь и приключения натуралиста Томаса Эдварда". Читал он и журнал "Юный натуралист".

В 13 лет, благодаря случаю, он познакомился с доктором Филькинштейном - большим любителем природы и заядлым энтомологом. Евгений часами любовался его коллекциями, великолепно размещенными в застекленных ящиках, выложенных торфом и отлично приготовленными экспонатами - бабочками и жуками. Доктор осмотрел коллекцию юного энтомолога, похвалил и подарил мальчику специальное энтомологическое оборудование: огромный застекленный и выложенный торфом ящик, пару расправилок, флакон с эфиром для усыпления насекомых и коробку настоящих энтомологических булавок. Е.Н. Дубровский всерьез занимался энтомологией: поймав насекомое, в специальной записной книжке, под определенным номером, записывал название вида, где, кем, когда и при каких обстоятельствах оно добыто. Но интересы его были шире, он обращал внимание на всю природу. Собирал и гербарий.

В школу Евгений поступил в 1932 г. и в 1942 г. закончил ее с аттестатом, в котором по всем предметам обучения были выставлены одни отличные оценки, был награжден Почетной грамотой (по нынешним правилам - это фактически золотой медалью). В 1940 г. был принят в комсомол. Летом 1941 г. вместе с сотнями других комсомольцев участвовал в сооружении оборонительных рубежей на дальних подступах к Москве, на берегах Днепра под Вязьмой.

5 августа 1942 г. после окончания средней школы был призван в армию, где прослужил в общей сложности 33 года. В сентябре 1942 г. был зачислен курсантом во 2-е Куйбышевское военно-пехотное училище, готовившее офицеров для гвардейских частей. Училище закончил в мае 1943 г. и был направлен на Южный фронт во Вторую гвардейскую армию, которая в то время вела тяжелые бои на реке Миус, а позже - на реке Молочная. Участвовал в боях на передовой, командуя взводом автоматчиков. Дважды был ранен. Обе раны пулевые. Еле оправился после тяжелого ранения. Пуля прошла в миллиметре от аорты, чудом не попав в сердце, пробил легкие. Медики в дивизионном медпункте, куда его привезли с передовой,

поместили его в мертвецкую. Но увидев через полчаса, что он жив, сделали противостолбнячную прививку и отправили дальше, в армейский, а затем во фронтовую госпиталь. Во время обхода лечащий врач заметил: "В рубашке родились. Счастливое ранение".

За участие в боях был награжден орденами "Отечественной войны" 1-й степени и "Красной звезды". После войны в 1949-1953 гг. учился в Военно-политической Академии имени В.И. Ленина, которую закончил с отличием. За безупречную многолетнюю службу награжден 14 медалями. За успехи в боевой и политической подготовке полк, в котором он служил заместителем командира полка по политчасти, награжден Военным Советом округа переходящим Красным Знаменем. Был награжден также министром обороны СССР именными наручными часами. Во время прохождения службы в Строительном управлении Приволжского военного округа избирался председателем комитета народного контроля и за успехи в его работе по борьбе с расхитителями государственного имущества награжден Почетным Знаком Комитета народного контроля СССР. Член КПСС с декабря 1945 г. Служил в Одесском и Приволжском военных округах. ПриВО исколесил вдоль и поперек, от предтаежных марийских лесов до оренбургских степей, от р.Медвидицы до р.Урал. Служа в армии, не прерывал наблюдения за природой, в последние годы службы возобновил ведение дневниковых записей.

В августе 1944 г. он познакомился со студенткой Куйбышевского медицинского института Ниной Даниловой. В марте 1947 г. они поженились. В 1976 г. после увольнения из армии в звании полковника перед Е.Н. Дубровским встал вопрос, что делать дальше. Идти работать, например, преподавателем, или целиком заняться с детства любимым делом – естествознанием. Решил служить природе.

Во время армейской службы Е.Н. Дубровский сотрудничал с газетой Приволжского военного округа "За Родину", в которой писал на военные темы. В этой же газете были помещены и первые его статьи о природе: "На реку со спиннингом" и "На озере Иловатом" (14 июля и 10 октября 1976 г). Первой гражданской газетой, в которой были опубликованы его заметки о природе, стала "Волжская заря", которая 29 июля и 5 августа 1977 г. поместила зарисовки с фотоснимками "Норки на даче" и "Орлан-белохвост". "Крестными" по природоохранной тематике в военной газете у него стал журналист Н.В. Пенкин, а в "Волжской заре" – А.Е. Сохрина.

Е.Н. Дубровский опубликовал более 550 работ, включая и научные. Большинство из них были помещены не только на страницах местной печати, в газетах "Волжская коммуна", "Волжская заря", "Волжская новь", "Волжский

комсомолец", "За Родину", "Солдат Отечества", "Куйбышевский железнодорожник", в журнале "Позиция", но и в "Пензенской правде", в областной Саратовской газете, а также в центральной печати - в газетах "Правда" (три очерка), "Гудок", "Вечерняя Москва", в журналах "Советский воин", "Охотник", "Охота и охотничье хозяйство", "Рыбоводство и рыболовство", "Рыболов", в ежегодниках "Лес и человек", "Сельский календарь", "Зеленый шум", "Орленок". В публикациях иногда выступал под псевдонимами Николаев Е., Рошин Д., Евгеньев Д., Евгеньев Н., Воробьев Г. Лучшие из опубликованных работ, а также отдельно выполненные фотографии и цветные слайды, отмечены на конкурсах: Е.Н. Дубровский, в частности, - победитель конкурса имени Формозова, проводимого Всероссийским орнитологическим обществом при Академии наук России (1986-1987 гг. и 1990-1991 гг.). Среди других наград:

1978 г. – грамота и премия Куйбышевского областного общества охраны природы: за активное участие в литературном конкурсе, проводившемся под девизом "Люби и охраняй природу родного края";

1979 г. - аналогичная грамота и премия; вторая премия в литературном конкурсе, проводимом редакцией журнала "Охотник";

1981 г. - диплом 3-й степени и премия областного общества охраны природы: за активную работу по пропаганде вопросов охраны природы и участие в литературном конкурсе; Почетная грамота и премия областного общества охраны природы: за активное участие в конкурсе "Сокол" по выявлению птиц, занесенных в Красную книгу СССР;

1982 г. – Почетная грамота и поощрительная премия Росохотрыболовсоюза за лучшие фотоработы, представленные на 15-й конкурс "Охота с фотоаппаратом"; диплом 3-й степени и премия областного общества охраны природы за 3-е место в областном литературном конкурсе под девизом "Люби и охраняй природу родного края"; грамота Совета Военно-охотничьего общества Приволжского военного округа (ПриВО) за активную работу по популяризации спортивной охоты и рыболовства, охотничьих и рыболовных хозяйств Совета ВОО ПриВО через печать и телевидение;

1984 г. – Почетная грамота и поощрительная премия Росохотрыболовсоюза за удачное раскрытие темы "Охотник – друг и защитник природы" и качественное исполнение снимков, представленных на 16-й фотоконкурс; Почетная грамота и поощрительная премия Росохотрыболовсоюза за удачное раскрытие тематики 16-го фотоконкурса и качественное исполнение слайдов; Почетная грамота и поощрительная премия Росохотрыболовсоюза за удачное раскрытие тематики 16-го фотоконкурса в ф-

тоочерке и качественное исполнение снимков; Почетная грамота и премия областного общества охраны природы: за активное участие в литературном конкурсе, посвященном 60-летию Всероссийского общества охраны природы; Почетная грамота и премия областного общества охраны природы за активное участие в конкурсе "Сокол";

1985 г. – грамота Центрального Совета ВОО Министерства обороны СССР за активное участие в выпуске Информационного бюллетеня "Охотник" и в связи с 20-летием выхода в свет его первого номера; диплом 2-й степени и премия областного общества охраны природы за фоторепортаж "Егерь Рябов и его подопечные"; диплом 2-й степени и премия областного общества охраны природы за материал "По страницам Красной книги РСФСР";

1987 г. – диплом 2-й степени и премия областного общества охраны природы за активное участие в литературном и фотоконкурсах по пропаганде природоохранных знаний;

1988 г. – Почетная грамота и премия правления Куйбышевского областного общества охотников и рыболовов за третье место в областном конкурсе на лучшую статью в газетах об охоте и любительском рыболовстве;

1989 г. – Почетная грамота и премия правления Куйбышевского областного общества охотников и рыболовов за второе место в конкурсе на лучший материал об охоте, рыбной ловле и охране природы, опубликованный на страницах газет в 1989 г.; Почетная грамота и премия правления Куйбышевского Областного общества охотников и рыболовов за второе место в конкурсе на лучший фотоснимок по природоохранной тематике;

1990 г. – грамота Центрального Совета ВОО Министерства обороны СССР за активное участие в выпуске Информационного бюллетеня "Охотник" и в связи с 25-летием со дня его основания;

1991 г. – Почетная грамота Самарской городской газеты "Волжская заря" за активное сотрудничество в связи с Днем советской печати.

Публикации Е.Н. Дубровского в конце 1970-х гг. привлекли внимание краеведов. Его сильной стороной были настоящие фотоснимки природы, часто имевшие исключительную научную ценность. В этом он остался непревзойденным в Самарском регионе по настоящее время. Он быстро вырос из любителя в специалиста-орнитолога, хотя, из-за присущей ему скромности, не вполне это осознавал. Помогла ему серьезная научно-теоретическая и практическая база, полученная в детстве. К тому же, осознанно и неосознанно, он готовил себя к такой жизни. Тот ли жизненный путь выбрал он в годы зрелости, когда стал профессиональным военным? Но так распорядилась судьба. Он

публиковал каждый год беспрецедентное количество своих работ, статей с фотографиями. Не каждый из самарских биологов и журналистов на это способен. Он с головой окунулся в давно желанное дело. С кипучей энергией. Он стал, наконец, натуралистом!

Даже в военной окружной газете он открыл целое направление – воспитания уважения и любви к родной природе. В то же время, Е.Н. Дубровский – один из лучших журналистов гражданских средств массовой информации, пишущих о природе Самарской области. По продуктивности и качеству фотоматериала ему вообще нет равных. Цветная фотография тогда только еще начиналась, и здесь он тоже был новатором.

Свои открытия Е.Н. Дубровский документировал фотографиями. Так, 10 июня 1979 г. он впервые в Самарской области встретил журавлей-красавок. Это было на лугу у речки Росташа в трех километрах западнее поселка Верхние Росташа, в угодьях Росташинского заказника, в Большечерниговском районе. В одной из передач Куйбышевского телевидения "Природа и мы" старший преподаватель кафедры зоологии Куйбышевского государственного университета, председатель Совета Средне-Волжского отделения Всероссийского орнитологического общества, Ю.К. Роцневский сказал, что честь открытия этого нового для области вида птиц принадлежит Е.Н. Дубровскому. Четырьмя годами позже, 5 июня 1983 г., в охотугодьях Пикелянка, в Большечерниговском районе, в гнездовое время он наблюдал и сфотографировал кулика-ходулочника. О его обитании на территории Самарской области до этого в научной литературе упоминаний не было. В этот же день, в Пикелянке, он наблюдал за большой белой цаплей, очень редкой птицей, и сфотографировал ее. Но впервые он увидел ее еще 27 мая 1982 г. в гнездовое время, в уреме реки Росташа, в двух километрах западнее поселка Верхние Росташа, встречал также, в том же году осенью, 4 октября, на втором обходе Васильевского охотхозяйства, на озере Дубовом. 25 мая 1984 г. недалеко от пос. Верхние Росташа, он наблюдал и фотографировал колонию кречеток - очень редких птиц, до этого ее не отмечали в области лет 30; Е.Н. Дубровский же встречал их не один раз. Черного аиста он встретил и сфотографировал 18 июня 1978 г. на озере Щучьем, на втором обходе Васильевского охотхозяйства; эта птица чрезвычайно редка в Самарской области и России. Официальные орнитологи Самарской области плохо знали работы Е.Н. Дубровского и продолжали считать, что эту птицу в области не видели почти полвека.

В публикациях Е.Н. Дубровского можно увидеть, кроме уже упомянутых кречетки, ходулоч-

ника, черного аиста, таких "краснокнижников", как беркута и степного орла, орлана-белохвоста (его гнездо с двумя молодыми орланами), токующего стрепета, а также сурка байбака европейского, болотную черепаху, бабочек махаона и подалирия. На цветных слайдах видна большая белая цапля, стоящая на мелководье, в окружении плавающих озерных крачек и уток. В 6-м томе "Жизни животных", посвященном птицам (М., Просвещение, 1986), на странице 139, где идет речь о степном орле, говорится: "в кладке два яйца". То же самое повторяет и книга "Природа Куйбышевской области" (Куйбышев, 1990, С. 390). Но Е.Н. Дубровский делает новое открытие: на его снимках видно, что в гнезде степного орла бывает и три птенца.

Нужно честно признать, что многие публикации нынешних официальных зоологов о птицах региона сомнительны именно из-за недостатка правдивой фотофиксации и иной достоверной научной документации. Это, например, раздел "Животный мир" в коллективной монографии "Самарская область" (изд. 1-3; 1996, 1998, 2001) и др., прежде всего, откровенно слабая книга "Природа Куйбышевской области" (Куйбышев, 1990), что с удивлением заметил недипломированный натуралист Е.Н. Дубровский. Ему не верили, когда он убедительно, с фотографиями в руках, говорил, что открыл новый для области вид птиц - журавля-красавку. Другие официальные зоологи его и не читали, и не знали о его открытиях, часто относясь с высокомерным предубеждением к "газетной информации". А газеты - это кладезь краеведческой информации, что, в частности, доказал Е.Н. Дубровский. Как показывает история, с течением времени разница между источниками информации стирается, и она становится одинаково ценной: будь она газетной или книжной. Кстати, в упомянутых разделах "Животный мир" официальные зоологи позже напишут, что журавль-красавка - единственный вид журавлей Самарской области. И опять неправильно!

Кроме того, Е.Н. Дубровский проявил себя как замечательный фенолог. Его публикации, да еще иллюстрированные оригинальными фотографиями, - настоящее пособие по сезонным изменениям природы Среднего Поволжья. Из них могла получиться отдельная полезная книга по краеведческой фенологии. Из некоторых его публикаций, ориентированных на детей, вполне могла бы получиться полезная и интересная краеведческая книга для юных натуралистов. Был у Е.Н. Дубровского добрый педагогический дар.

Что касается различных поощрений, полученных им за популяризацию спортивной охоты и рыболовства, охотничьих и рыболовных хозяйств, это, действительно, странно и вызывает смущение, особенно "за удачное раскрытие

темы "Охотник - друг и защитник природы". Как охотник может любить или защищать природу? Он же ее потребитель и истребитель. Любить или убить? Любишь природу, не бери ружье. Редких зверей и птиц охотники определяют обычно не до, а после выстрела. Это сейчас, когда развивается экологическая этика, становится все более понятным, что современный культурный человек и охота - несовместимы, что не может быть любительской или спортивной охоты, как не может быть любительского или спортивного убийства, и что нельзя их пропагандировать. Этические проблемы охоты в обществе достаточно сложны. Но в отношении Е.Н. Дубровского следует помнить, в каком времени и в какой среде он жил. Это было время становления экологии в стране, где природа обычно приносилась в жертву утилитарным и политическим интересам, а военное сословие этим активно пользовалось. Более того, охота входила необходимым элементом в воинское воспитание, чтобы человек учился и был готов убивать. И все-таки, Е.Н. Дубровский всегда был сначала натуралист, а потом уже охотник, причем, на первом месте - фотоохотник.

Смущают, правда, материалы, в которых Е.Н. Дубровский писал о дальневосточных пятнистых оленях, ондатрах и т.п. животных в несвойственной им географической местности - в Хоперском заповеднике и Самарской области. Зачем же пропагандировать интродукцию, явление антиэкологичное? Сюда же можно отнести его материалы "За серыми разбойниками" и "Легенда и быль о "лесном санитаре", когда он прямолинейно, без экологических тонкостей, делит живые существа на "полезные" и "вредные", а волка (редкого в Самарской области и нуждающегося в охране) призывает уничтожать, или трактует поведение животных слишком антропоморфно. Е.Н. Дубровского можно понять: недостаток современного экологического и биологического образования, которое дает высшая школа (без этого трудно понять, почему для природы Самарской области волк нужнее, чем пятнистый олень). Может, подсказать было некому?

Работы его все-таки научны, но и эмоциональны, лиричны, полны внутренней культурой, они пропитаны духом любви к природе, к живым существам, они учат любить, изучать и охранять живую природу, российскую и средневожскую.

С 1976 г. он состоял в окружном военно-охотничьем обществе; с февраля 1984 г. - в Средне-Волжском отделении Всероссийского орнитологического общества. Избран членом его Совета.

Он - инициатор создания ландшафтного заказника "Васильевские острова". Именно благодаря Е.Н. Дубровскому мы знаем о гнездя-

щихся там редчайших птицах, об уникальной и разнообразной островной природе Средней Волги, он был ее исследователем. И эта инициатива была претворена в жизнь в 1988 г.!

Он мечтал издать книгу, полноценную, с текстом, с фотографиями. Мечтал о публикации своих материалов в Красной книге. В определенной мере, теперь это - долг краеведов и орнитологов: разрозненных публикаций Е.Н. Дубровского вполне хватает на книгу, а может быть, и не на одну. Налицо не только количество, но и качество материала. Его фотоархив имеет высокую научную ценность, и судьба архива Евгения Николаевича вызывает серьезное беспокойство.

Умер он 18 сентября 2003 г. Самарское краеведение, орнитология и журналистика понесли тяжелую утрату, мы потеряли замечательного человека, незаурядного журналиста и натуралиста. Но он с нами, он жив в своих открытиях и своих публикациях! Рукопись биографических записок Е.Н. Дубровского передана в краеведческий отдел Самарской областной научной библиотеки.

Библиография основных работ Е.Н. Дубровского:

1. Дубровский Е.Н. Орлан-белохвост // Волжская заря. Куйбышев, 1977, 5 августа.
2. Дубровский Е.Н. Необыкновенный воробей // Волжская коммуна. Куйбышев, 1978, 10 июня.
3. Дубровский Е.Н. Серая цапля // Волжская заря. Куйбышев, 1978, 24 октября.
4. Дубровский Е.Н. Редкая птица // Волжская коммуна. Куйбышев, 1979, 10 марта.
5. Дубровский Е.Н. О чем поведали чижи? // Волжская заря. Куйбышев, 1979, 14 марта.
6. Дубровский Е.Н. Льетса жаворонка пение // Волжская коммуна. Куйбышев, 1979, 28 апреля.
7. Дубровский Е.Н. Соловьиная родня // Волжская коммуна. Куйбышев, 1979, 5 августа.
8. Дубровский Е.Н. Дятел, да не тот // Волжский комсомолец. Куйбышев, 1979, 18 августа.
9. Дубровский Е.Н. Касатка // Волжский комсомолец. Куйбышев, 1979, 7 сентября.
10. Дубровский Е.Н. Прилетели снегири // Волжская коммуна. Куйбышев, 1979, 14 ноября.
11. Дубровский Е.Н. Гости с севера // Волжская заря, Куйбышев, 1980, 23 января.
12. Дубровский Е.Н. Царь-птица // Волжская заря. Куйбышев, 1980, 4 февраля.
13. Дубровский Е.Н. В мае яблоку не зябло // Волжский комсомолец. Куйбышев, 1980, 24 мая.
14. Дубровский Е.Н. Встретил чайку - быть удаче // Волжский комсомолец. Куйбышев, 1980, 8 ноября.
15. Дубровский Е.Н. Белые лебеди // Зеленый шум. Куйбышев, 1981, С.137-140.
16. Дубровский Е.Н. Грачи зимуют // Волжская коммуна. Куйбышев, 1981, 13 января.
17. Дубровский Е.Н. Властелин ночи // Волжская коммуна. Куйбышев, 1981, 15 января.
18. Дубровский Е.Н. Гости из Заполярья // Охота и охотничье хозяйство, 1981, № 3. С. 43.
19. Дубровский Е.Н. Черный аист // Волжская коммуна, Куйбышев, 1981, 7 мая.
20. Дубровский Е.Н. На Большом Иргизе // Волжская заря, Куйбышев, 1981, 18 мая.
21. Дубровский Е.Н. Пикелянка // Волжская коммуна, Куйбышев, 1981, 5 августа.
22. Дубровский Е.Н. Обитатели самарских стариц - молодой кобчик, чайки // Волжский комсомолец. Куйбышев, 1981, 22 августа.
23. Дубровский Е.Н. Есть остров на Волге // Правда. М., 1981, 21 сентября.
24. Дубровский Е.Н. Пернатый барабанщик // Волжская коммуна. Куйбышев, 1982, 22 мая.
25. Дубровский Е.Н. Белые цапли // Волжская заря. Куйбышев, 1982, 18 ноября.
26. Дубровский Е.Н. Степной орел // Волжская коммуна, Куйбышев, 1983, 6 ноября.
27. Дубровский Е.Н. Стрепет // Волжская заря, Куйбышев, 1984, 18 мая.
28. Дубровский Е.Н. Орел-могильник // Волжская заря. Куйбышев, 1984, 21 июня.
29. Дубровский Е.Н. (Евгеньев Н.). Сколько в области сурков? // Волжская заря. Куйбышев, 1984, 22 октября.
30. Дубровский Е.Н. Ходулочник // Волжская заря. Куйбышев, 1985, 15 января.
31. Дубровский Е.Н. Иволги напев живой // Охотник, 1985, № 3. С. 57.
32. Дубровский Е.Н. Сокол балобан // Волжская коммуна, Куйбышев, 1985, 5 июня.
33. Дубровский Е.Н. Кречетка // Волжская заря. Куйбышев, 1985, 5 июня.
34. Дубровский Е.Н. Рябинники // Волжская заря. Куйбышев, 1985, 14 ноября.
35. Дубровский Е.Н. (Евгеньев Д.). Свиристель // Волжская заря. Куйбышев, 1986, 20 января.
36. Дубровский Е.Н. Ворон // Волжская заря, Куйбышев, 1986, 4 апреля.
37. Дубровский Е.Н. Пересмешник // Волжская заря, Куйбышев, 1986, 23 апреля.
38. Дубровский Е.Н. Гости из тайги // Волжская заря, Куйбышев, 1986, 3 июня.
39. Дубровский Е.Н. Большой подорлик // Волжская заря, Куйбышев, 1986, 5 июня.
40. Дубровский Е.Н. Помогли дрофе // Волжская коммуна, Куйбышев, 1986, 8 июля.
41. Дубровский Е.Н. Большой веретенник // Волжская заря. Куйбышев, 1986, 16 июля.

42. Дубровский Е.Н. Вывели дрофы потомство // Волжская заря. Куйбышев, 1986, 16 июля.
43. Дубровский Е.Н. Степная тиркушка // Волжская заря. Куйбышев, 1986, 7 августа.
44. Дубровский Е.Н. Большой кроншнеп // Волжская заря. Куйбышев, 1986, 22 сентября.
45. Дубровский Е.Н. Косуля на подворье // Волжская коммуна. Куйбышев, 1986, 2 октября.
46. Дубровский Е.Н. Залетели в город совы // Волжская заря. Куйбышев, 1987, 16 марта.
47. Дубровский Е.Н. Бобров стало больше // Волжская коммуна. Куйбышев, 1987, 29 марта.
48. Дубровский Е.Н. Вьют беркуты гнезда // Волжская коммуна. Куйбышев, 1987, 9 апреля.
49. Дубровский Е.Н. Буроголовая гаичка // Волжская заря. Куйбышев, 1987, 18 апреля.
50. Дубровский Е.Н. Где ухаает филин? // Волжская новь. Куйбышев, 1988, 23 апреля.
51. Дубровский Е.Н. Седой дятел // Волжская заря. Куйбышев, 1988, 4 мая.
52. Дубровский Е.Н. Ай да овсянка! // Волжская новь. Куйбышев, 1988, 21 мая.
53. Дубровский Е.Н. Когда токуют тетерева // За Родину. Куйбышев, ПриВО, 1988, 11 июня.
54. Дубровский Е.Н. Птенцы степного орла // Волжская коммуна. Куйбышев, 1988, 8 декабря.
55. Дубровский Е.Н. Эта коварная серая ворона // Волжский комсомолец. Куйбышев, 1989, 12 февраля.
56. Дубровский Е.Н. Чудо-птица // Волжская заря. Куйбышев, 1989, 22 февраля.
57. Дубровский Е.Н. Кто не знает больших синиц? // Волжская заря. Куйбышев, 1989, 10 апреля.
58. Дубровский Е.Н. Горихвостка // Волжская заря. Куйбышев, 1989, 10 июля.
59. Дубровский Е.Н. Птичий волк // Охотник, 1989, № 5. С. 21.
60. Дубровский Е.Н. Лосиные кварталы // Охотник, 1989, № 6. С. 17.
61. Дубровский Е.Н. Мое открытие кречетки // Волжская заря. Куйбышев, 1990, 7 апреля.
62. Дубровский Е.Н. Райская птичка // Волжская заря. Куйбышев, 1990, 4 апреля.
63. Дубровский Е.Н. Краснокишечники // Позиция. 1990, №12, июнь.
64. Дубровский Е.Н. Эти странные кукушки // За Родину. Куйбышев, ПриВО, 1990, 14 августа.
65. Дубровский Е.Н. Белая или желтая // Волжская заря. 1990, 28 ноября.
66. Дубровский Е.Н. Дубонос // Волжская заря. Самара, 1991, 3 января.
67. Дубровский Е.Н. Остры клыки у кабана // Волжская заря. Самара, 1991, 26 апреля.
68. Дубровский Е.Н. Чертова курица // Волжская заря. Самара, 1991, 16 мая.
69. Дубровский Е.Н. Тиркушка // Волжская заря. Самара, 1991, 20 сентября.
70. Дубровский Е.Н. Пернатый кузнецик // За Родину. Самара, ПриВО, 1991, 20 сентября.
71. Дубровский Е.Н. Серый сорокопут // Волжская заря. Самара, 1991, 29 ноября.
72. Дубровский Е.Н. (Николаев Е.). Прodelки норки // Охотник. 1991, № 6. С. 55.
73. Дубровский Е.Н. Ай да белобока! // Волжская заря. Самара, 1992, 23 января.
74. Дубровский Е.Н. Соловьи, соловьи // Волжская заря. Самара, 1992, 19 мая.
75. Дубровский Е.Н. Песня скворца // Волжская заря. Самара, 1992, 17 июня.
76. Дубровский Е.Н. Птица счастья // Позиция. Самара, 1992, июль, № 13-14. С.9-11.
77. Дубровский Е.Н. Сорокопут-жулан // Волжская заря. Самара, 1992, 22 сентября.
78. Дубровский Е.Н. Журавль-красавка в Самарской области // Краеведческие записки. Вып. VII. Самара, 1995. С.349-352.
79. Дубровский Е.Н. Песня глухаря // Охотник и рыболов. Самара, 1995, 14 марта, №5. С.8.
80. Дубровский Е.Н. Кречетка // Охотник и рыболов. Самара, 1995, 1-14 августа, № 14. С.4.
81. Дубровский Е.Н. Наблюдения некоторых редких птиц в Самарской области за 25 лет (1972-1997 г.) // Фауна, экология и охрана редких птиц Среднего Поволжья. Саранск, 1997. С.73-74.
82. Дубровский Е.Н. Тропой от порога (автобиографические записки) // Исследования в области естественных наук и образования. Самара. СГПУ, 2005. С.69-105.

Публикации об Е.Н. Дубровском:

- Исакова Н.В. О работе Средневолжского регионального отделения Всесоюзного (с 1992 г. Мензбирова) орнитологического общества за 1990-91 гг. // Самарская Лука. Бюллетень. Самара, 1991, № 1. С.233-234.
- Виноградов А.В. Земляки // Берегиня, Нижний Новгород, 1994, № 6 (20), сентябрь. С. 12.
- Виноградов А.В. Недипломированный специалист // Исследования в области естественных наук и образования. Самара, СГПУ, 2005. С. 69-110.

А.В. Виноградов