

ИЗ ОПЫТА СОЗДАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЭКСПОЗИЦИЙ В ГОСУДАРСТВЕННОМ БИОЛОГИЧЕСКОМ МУЗЕЕ ИМЕНИ ТИМИРЯЗЕВА

Государственный биологический музей имени К.А. Тимирязева - единственный в России музей с комплексной биологической экспозицией. Музей предлагает посетителю знакомство с разными разделами биологии - с растениями и животными, с бактериями и грибами, с происхождением человека и с развитием жизни на Земле, с физиологией человека и животных. В нашем музее работают интерактивные экспозиции "Комната открытий" и "Исспедиция в страну Вини-Пуха", в которых интересно и детям, и взрослым.

В нашем музее можно увидеть и традиционный систематический показ животных или растений, и биогруппы, и диорамы. Примером такого подхода являются залы "Мир животных" и "Мир растений". Только комплексный подход, сочетание систематических коллекций с биогруппами и диорамами позволяет наиболее полно продемонстрировать своеобразие природы. Наиболее эффективные биогруппы и диорамы в нашем музее наводятся не в зале, посвященном животным, а в зале "Эволюционное учение".

В настоящее время перед человечеством особенно остро стоит проблема охраны природы, в которой особое место принадлежит естественно-историческим (естественно-научным) музеям. Экологическая экспозиция, т.е. показ животных и растений в той среде, где они обитают, выполненная в виде диорам и биогрупп, сама по себе становится средством пропаганды охраны природы. Такие экспозиции содержат информацию о животных и растениях, позволяют ближе узнать природу.

Диорама и биогруппа не только отражают ландшафты местности, но и позволяют воссоздать естественный облик животных и растений, показать их истинные размеры, динамику движения животных. Такие методы экспонирования позволяют как бы перенести в музей небольшие уголки природы и, что не менее интересно, продемонстрировать моменты поведения животного, которые человек не может увидеть в природе.

В нашем музее мы используем не только диорамы, но и витрины диорамного типа, которые отличаются от полноценных диорам только качеством живописного полотна заднего плана и отсутствием полноценного перехода к натурному плану.

Отдельного разговора заслуживают макеты палеоландшафтов в зале "Развитие орга-

нического мира". Это уникальная экспозиция предоставляет посетителю возможность познакомиться не только с палеонтологическими коллекциями музея, но и увидеть, как выглядела Земля в разные периоды развития планеты.

Экспозиция тропических и субтропических растений в оранжерее также является примером экологической экспозиции, так как представляет растения различных биотопов - тропических лесов, околородной растительности и т.д.

Последняя по времени создания экспозиция - "Естественные растительные сообщества, редкие и исчезающие растения природного комплекса города Москвы".

Постоянная экспозиция, расположенная вне основного здания музея, на территории усадьбы, представляет посетителю растения нескольких биотопов природного комплекса столицы. Мы можем увидеть растения хвойных и широколиственных лесов, смешанных лесов и лугов, околородную и болотную растительность.

Экспозиция создана в сотрудничестве с департаментом природопользования и охраны окружающей среды г. Москвы.

Принцип создания экспозиции - ландшафтно-коллекционный: мы создаем небольшой участок ландшафта на ограниченной территории и дополнительно показываем коллекцию видов растений, характерных для данного биотопа. В настоящий момент экспозиция насчитывает 185 растений природного комплекса Москвы. В экспозиции представлены и редкие и исчезающие виды растений, занесенные в Красную книгу Москвы, таких видов в экспозиции сейчас 45.

Тема редких и исчезающих растений очень актуальна сегодня. С каждым годом становится очевидным необходимость сохранения всего живого не только в заповедниках, заказниках и других охраняемых территориях, но и там, где природные места обитания растений претерпевали значительные изменения на протяжении многих столетий. В полной мере это относится к Москве. Наша столица - один из крупнейших мегаполисов мира, вместе с тем, на территории города сохранились разнообразные природные комплексы. Внимание к сохранению природы столицы очень своевременно. В Красную книгу Москвы, которая была издана в 2001 г., занесено 154 вида растений, из них водорослей - 8 видов, лишайников - 18

видов, моховидных - 27 видов и 101 вид сосудистых растений.

Сохранить в антропогенной среде мегаполиса хрупкую природу можно только взаимными усилиями общества. Особенно актуальной становится пропаганда бережного отношения к природе, распространение экологических знаний среди широких кругов населения и, особенно, среди подрастающего поколения.

Мы находимся на начальном этапе создания экспозиции и предполагаем дальнейшее расширение количества видов нашей коллекции.

Экспозиция уникальна тем, что на сравнительно небольшой территории мы можем представить посетителю основные виды дикорастущих растений природного комплекса столицы. Ведь молодое поколение, а зачастую и взрослые, не знают этих растений. И уж, конечно, мало кто знает редкие и исчезающие растения. Экспозиция позволяет вести разговор не только о сохранении биоразнообразия в условиях мегаполиса, но и показывать сезонную из-

менчивость, знакомить с разными жизненными формами растений и много другое.

В настоящее время по экспозиции открытого грунта мы начали проводить экскурсии для одиночных посетителей (по выходным), а также проводим комплексные экскурсии, сочетающие основную экспозицию музея и экспозицию открытого грунта, например, "Жизнь леса".

Социальная направленность проекта заключается в адаптации детей из семей иммигрантов в новой среде, знакомство с местными растениями.

Знакомство с названиями растений имеет большое воспитательное значение. Если ребенок или взрослый узнает названия растений, ему будет очень сложно потом сорвать и уничтожить эти растения.

Привлечь внимание наших посетителей к проблеме сохранения на территории города природных комплексов и живущих там пока еще видов, занесенных в Красную книгу Москвы, сделать их активными защитниками природы – вот основные задачи, которые мы поставили перед собой.