

М.Н. Баранова, Д.В. Варенов, К.Н. Сименко

## ФОРМИРОВАНИЕ ГЕОЛОГО-ПАЛЕОНТОЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ НА КАФЕДРЕ ГЕОГРАФИИ САМАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Музей – эффективная форма организации и подачи учебного материала, позволяющая с наибольшей отдачей использовать иллюстративный материал по всем разделам учебной программы. Музей предоставляет большие возможности для организации самостоятельной и творческой работы студентов. Вузовским музеем считается экспозиция натурных, искусственных, объемных и графических экспонатов, размещенная в учебном помещении для обслуживания учебного процесса, созданная учащимися под руководством преподавателя.

Основа экспозиционного плана вузовского музея – учебная программа по геологии и смежным дисциплинам, отдельные части которых раскрываются в соответствующих темах музейной экспозиции. Дополнительные темы показываются на вспомогательных или дополнительных стенах во временной экспозиции.

В отличие от предметного кабинета, вузовским музеем можно считать такое систематическое собрание материалов, одна часть которого находится в экспозиции, а другая – в фондах. Из этих фондов пополняется экспозиция. Дубликаты музейных экспонатов используются как раздаточные материалы для обслуживания учебного процесса. Второй признак музея – развернутая на основе его экспозиции и фондов исследовательская (поисковая) работа студентов под руководством преподавателей. Цели такой работы – пополнение музея экспонатами, выполнение доступных музею научных заданий, имеющих практическое значение. Подлинниками в вузовском музее можно считать и экспонаты, сделанные самими учащимися, например макеты, диаграммы, панорамы и т.д. В музее имеется общий фонд, который делится на две части: демонстрационная, к которой относятся экспонаты, находящиеся в открытой экспозиции (стенды, витрины, стеллажи, альбомы) и скрытая экспозиция. Она может состоять из: а) экспонатов и коллекций, непосредственно обслуживающих занятия; б) запасной части фонда, состоящей из отдельных экспонатов и коллекций, которые служат для пополнения и замены экспонатов открытой экспозиции; в) специальной части фонда, куда относятся особо ценные экспонаты, требующие специальных условий хранения. Эта экспозиция размещается в шкафах, закрытых стеллажах и т.д.

Кабинет геологии существует на факультете с 50-х гг. XX в., что позволило накопить большое

количество фактического материала. В наличии имеются коллекции минералов и горных пород территории бывшего СССР (более 5000 экземпляров), палеонтологического материала (более 700 образцов и фрагментов останков позвоночных животных, более 1000 образцов беспозвоночных), обширный наглядный документальный материал – карты, таблицы, схемы, фотографии (рис. 1). Важная задача – сохранить, систематизировать и использовать этот материал в научных и просветительских целях. Музейная форма работы – оптимальный вариант для решения этих задач. Создание музея – процесс долговременный, поэтапный, но позволяет в дальнейшем постоянно и полноценно использовать накопленный материал в широком спектре мероприятий. Музей позволяет аккумулировать, сохранять и демонстрировать уникальные природные объекты как нашего региона, так и России в целом.

В 2006 г. кафедре географии и методики ее преподавания естественно-географического факультета СГПУ исполнилось 70 лет образования и 18 лет ее возрождения. К этой дате геологический кабинет обрел новый облик и структурное оформление. В настоящее время кабинет состоит из двух частей: музейная экспозиция и учебный раздаточный материал. Кабинет геологии выполняет важную функцию учебного центра геологической подготовки студентов. Целью создания кабинета геологии на кафедре географии является повышение эффективности изучения студентами основ минералогии, петрографии, динамической геологии, стратиграфии, палеонтологии, палеоэкологии, палеогеографии, исторической геологии и полезных ископаемых.

Музейная часть формировалась с момента открытия кафедры. В то время были найдены возможности для приобретения образцов минералов, пород и палеофауны. Они доставлялись с Урала, из Ленинграда, Петрозаводска и др. Коллекции пополнялись уникальными представителями, найденными на территории Самарской области.

Создание систематизированных коллекций учебного материала позволяет расширить представление студентов о минерально-сырьевых и энергетических ресурсах литосферы, взаимосвязи палеогеографии с формированием современного рельефа и геоэкологических проблемах. Все это поднимает уровень их базового геологического образования. При раз-

работке тематико-экспозиционного плана учитывались два принципа построения музейной экспозиции: научный и художественный.

Одними задачами при формировании кабинета были:

- создание выставочных витрин с распределенными минералами по общепринятой химической классификации;
- комплектация основных типов пород по расширенной классификации, чтобы наглядно просматривались главные классификационные признаки;
- объединение фаунистических остатков по типам беспозвоночных и позвоночных животных;
- создание стендов и выставка их на доступных для чтения местах с палеогеографическими схемами, стратиграфическими разрезами и картами различной информации о геологическом, тектоническом строении и полезных ископаемых мира, России и родного края.

В экспозиции нашли отражение главные представители минералов, систематизированные по 8 классам: самородные, сульфиды, галоиды, окислы и гидроокислы, карбонаты, сульфаты, фосфаты, силикаты. Экспозиция горных пород наиболее полно показывает все типы их образования, характеризующиеся различием внешних признаков и минеральным составом.

Отдельно представлены магматические породы (рис. 2), классифицированные по химическому составу на кислые, средние, основные и ультраосновные, по глубине залегания - на интрузивные (глубинные) и эфузивные (излившиеся). Метаморфические породы классифицированы по текстурному показателю: массивные и сланцеватые. Осадочные породы подразделены по условиям образования: хемогенные, органогенные, обломочные и каустобиолиты (горючие).

Выделена отдельная витрина с наиболее интересными образцами минералов Самарской области, где представлены минералы, породы и палеонтологические находки. Большую помощь в пополнении музеиного фонда оказывают студенты за счет уникальных находок во время полевых практик.

Из карьера Водинского месторождения серы студенты пополнили музейный фонд прекрасными образцами этого удивительно го минерала. Цвет серы от светло-желтого до красновато-желтого, отдельные обломки прозрачные, а кристаллы дипирамидальные. Они в виде сростков заполняют жеоды и пустоты. Там же были отобраны образцы гипса с включениями пирита в виде мелких кубических кристаллов латунно-желтого цвета с металлическим блеском. Образцы гипса разнообразного по агрегатному состоянию от волокнистых, лис-

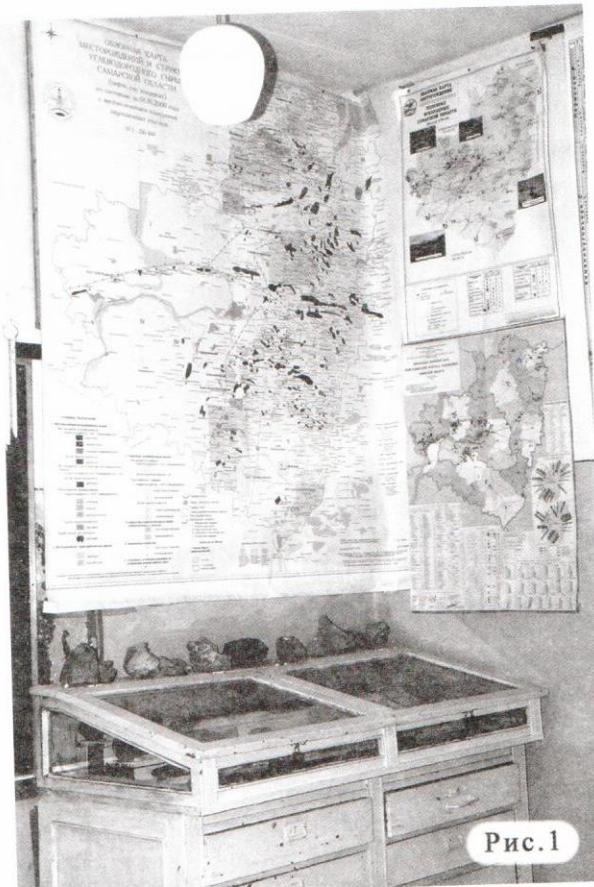


Рис.1

товатых кристаллов до зернистой и сплошной массы белого и розового цвета, а также сростки целестина и барита.

Из Камышлинского района студентами были привезены фаунистические находки хорошей сохранности в виде окаменелостей брахиопод пермского периода. По завершению полевой практики в районе п. Кашир Сызранского района палеонтологическая коллекция была пополнена находками многочисленной фауны мелового и юрского периодов в виде аммонитов, белемнитов и двустворчатых моллюсков. Из этого района были привезены образцы горючих сланцев. В настоящее время сланцы являются сырьем для изготовления иктиола, который экспортируется за границу.

На территории Рачейского бора в Сызранском районе найдено большое количество проб окременного дерева палеогенового возраста, которые после полировки имеют вид прекрасных коллекционных образцов.

В геологическом кабинете оформлен отдельный шкаф с образцами, привезенными из дальних выездных практик по Уралу, Карелии, Забайкалью, Башкирии, Ленинградской области, Балтийскому побережью и Кавказу.

С Урала, из района г. Миасса Челябинской области студентами были привезены образцы талька, серпентина, яшмы, которые они отбирали во время геологических маршрутов по хребту Ильментау.



В Карелии (район г. Петрозаводска) местные геологи любезно подарили минералы, которые встречаются только на их территории. Это беломорит с удивительным свойством иризации в виде голубого свечения, похожего на лунный свет. Несколько образцов эвдиолита в виде красно-бурых кристаллов - «саамская (лопарская) кровь» и радиально лучистых - астофиллит. Крупный кристалл альмандина темно-вишневого цвета с характерной для гранатов огранкой в виде ромбододекаэдра. Кроме этого, образец шокшинского песчаника, используемого в строительном деле в качестве очень прочного облицовочного материала. Он имеет красивый темно-красный цвет и его часто можно увидеть в облицовке станций метро.

После практики в Забайкалье коллекция минералов и пород была пополнена кристаллами белой слюды - мусковитом, хорошо ограниченными зеленоватыми кристаллами апатита и различными кварцитами, относящимися к докембрийским отложениям метаморфических пород.

Таким образом, особый интерес у студентов вызывает знакомство с каменным материалом регионов, удаленных от родного края, привлекающим своим необычным видом. При этом большее внимание они обращают на цвет, блеск, прозрачность, кристаллографическую огранку минералов, а также на находки фаунистических окаменелостей. Во время таких практик студенты собирают интересные экземпляры пород и фауны. У них вырабатывается опыт диагностирования образцов, систематизации и комплектации коллекций различного значения.

Метод проведения занятий в музее позволяет студентам глубже и детальнее осваивать

главные геологические закономерности формирования земной коры, современного рельефа и комплексов полезных ископаемых. Он способствует формированию интереса у студентов к творческим исследованиям в области наук о Земле. Это выражается в создании наглядного графического материала. Изготовленная ими графика и наиболее удачные экземпляры образцов дополняют и расширяют возможности кабинета геологии. Таким образом, студенты учатся проводить сбор материала, оформлять коллекции минералов, пород и палеофауны и систематизировать их. Все это способствует развитию навыков и умению определять разнообразные образцы, обновлять кабинет геологии фактической информацией из удаленных интересных регионов, расширять базовые знания в области удивительного мира геологии и передавать свой опыт студентам младших курсов.

Музей - прекрасная база для профессиональной подготовки специалистов естественно-научного профиля. У студентов нет возможностей часто посещать музеи и выставки геологического профиля для изучения фактического материала. Учебный музей ЕГФ дает возможность студентам СГПУ пользоваться геолого-палеонтологическим материалом непосредственно во время учебного процесса. Конечно, существующее ныне помещение (площадь кабинета - 37 м<sup>2</sup>) не вмещает всего природного материала, накопленного за многие десятилетия. Кроме оборудования и коллекций, в аудитории стоят парты и в ней проводятся занятия. Теснота негативно сказывается на хранении экспонатов. Собираемый материал заслуживает большего внимания, и было бы прекрасно, если бы он оформлен в виде расширенной музейной экспозиции. Необходимо, чтобы этот материал не пропадал, а полноценно использовался не только в качестве наглядных пособий в учебном процессе, но и в более широком плане для большей аудитории.

Существующие на базе СГПУ в корпусе на ул. Антонова-Овсеенко зоологический, антропологический и исторический музеи образуют научно-просветительский конгломерат, который органично дополняется геолого-палеонтологическим музеем. Фактически можно говорить о сложении в данном месте своеобразного музейного комплекса, отражающего высокий уровень развития естественных наук педагогического направления.