

Кузьмина О.В., Михайлова О.В., Субботин И.П. (Самара)

КУРГАННЫЙ МОГИЛЬНИК ЭПОХИ БРОНЗЫ ВЛАДИМИРОВСКИЙ I

Курганный могильник Владимирский I — один из интереснейших и важнейших памятников срубной культуры. В настоящее время в Южном Средневожье исследовано более 3000 погребений срубной культуры (Крамарев, 2003. С.153). И только в двух из них обнаружены бронзовые втульчатые топоры. Это могильники Владимирский I и Рождественский I. Причем, если в последнем из них в погребении с топором отсутствовала керамика, то во владимировском погребении вместе с топором найдено несколько сосудов и целый комплекс металлических и костяных изделий. Предварительной публикации этого важного комплекса была посвящена специальная статья (Кузьмина, Михайлова, Субботин, 2003). В настоящее время есть уникальная возможность рассмотреть его на фоне материалов всех погребений могильника, так как памятник раскопан полностью. Это позволит уточнить культурную и хронологическую позицию топоров данного типа в целом.

Курганный могильник Владимирский I находится в левобережье Волги, на первой надпойменной террасе реки Кандабулак, на восточной окраине дер.Владимировка Елховского района Самарской области (рис.1). Могильник состоит из 4 курганных насыпей, три из которых (1, 2, 4) вытянутых цепочкой по линии СВ-ЮЗ на протяжении 250 м. Курган 3 находится около кургана 2. Территория могильника никогда не распаивалась, однако насыпь кургана 1 и 4 частично разрушена местными жителями. Могильник выявлен разведкой 2002 года. В том же году были проведены охранные раскопки курганов 1 и 3, что обусловлено строительством автодороги. В 2003 году раскопками курганов 2 и 4 исследование могильника завершено.

Курган 1 находился в юго-восточной части могильника. Он имел круглую в плане форму, оплывшую макушку. В юго-западной поле кургана местными жителями был устроен карьер, откуда она брали чернозем для хозяйственных целей. Размеры кургана по оси СВ-ЮЗ 46 м, по оси СЗ-ЮВ - 43 м. Высота кургана 2,4 м от современной поверхности (рис.2).

Стратиграфия. Дерново-гумусный слой - плотный аморфный гумусированный суглинок черного цвета. Его мощность 0,5-1,2 м. Под дерном зафиксирован слой древней второй насыпи кургана. Она сложена из гумусированного суглинка темно-серого цвета с включением карбонатов. Ее мощность 0,2-0,7 м. Под слоем второй насыпи была зафиксирована первая курганная насыпь, представляющая собой темно-коричневый мешаный суглинок. Первая насыпь прорезана погребением. К северу и югу от погребения зафиксирован могильный выкид, имевший в плане форму овала. Мощность выкида 15 см. К северу от погребения он лежал на площади 7х5 м на глубине -1,10 м от 0. К югу от погребения выкид лежал на площади 8х3,5 м на глубине -1,15 м от 0.Слой погребенной почвы фиксируется на глубине -2,0-2,1 м от 0. Это коричневый суглинок, мощность которого 0,5-0,9 м. Подстилающий слой материка представлен глиной красноватого цвета. Материк зафиксирован на глубине -2,9 -3,0 м от 0.

Курган создавался в два приема. Еще до сооружения могильной ямы был насыпан холм диаметром 26 м и высотой 1,5 м. Земля бралась тут же, о чем свидетельствует ровик вокруг этой насыпи, вырытый до уровня материка. С уровня первой насыпи впущена могильная яма, которая затем была перекрыта второй насыпью. Высота насыпи кургана при этом увеличилась на 50 см. Выкид из погребения лежит на первой насыпи.

В кургане обнаружено одно погребение и остатки кузни XIX века. В восточной части кургана в процессе раскопок на глубине от -1,09 м до -1,80 м от 0 встречались фрагменты костей животных. Кроме того, в 9 м к востоку от погребения на глубине -1,40 м от 0 найден каменный пест.

Пест (рис.4, 2) сделан из гальки. На одном конце его два скола с обеих широких сторон. Одна сторона песта плоская, другая слегка выпуклая. Размеры песта: 9х5,8х4,5 см.

Погребение 1 располагалось в центре кургана, и было двухкамерным, причем, входная камера располагалась над погребальной. Входная камера (рис.3) прорезала первую насыпь, частично погребенную почву, но не доходила до уровня материка. Она имела прямоугольную форму с округлыми углами. Размеры входной камеры в верхней части 6,3х3,8 м, а в нижней 4,4х2,2 м, глубина 1,4 м. Стенки ее покатые. Входная камера длиннее погребальной, поэтому вдоль торцевых сторон погребальной камеры образовались две ступеньки, шириной 50 и 74 см. На них зафиксирована материковая глина, попавшая туда при рытье погребальной камеры. Очевидно, входная камера была перекрыта каким-то сооружением, так как от тростника или камыша, использованного для этого, на стенках входной камеры сохранился белый тлен, аналогичный тому, что зафиксирован на дне могильной ямы.

Погребальная камера была перекрыта деревянными плахами. Две длинные плахи лежали на глубине -2,40-2,43 м от 0 вдоль могильной ямы, то есть в направлении СВ-ЮЗ, опираясь концами на ступеньки, а на них были положены поперечные плахи, в направлении СЗ-ЮВ, их было примерно 18. К моменту раскопок плахи сохранились только у восточной и южной стенки погребения. С южной стороны они фиксируются на глубине от -1,41 до -2,33 м от 0, с восточной стороны на глубине от -1,23 до -1,85 м от 0.

Погребальная камера имела четкую прямоугольную форму (рис.4, 1). Ее размеры 3,1х2,2 м, глубина 1,8 м. Дно ямы выстлано подстилкой органического происхождения, от которой остался белый тлен. В центре погребальной камеры, немного смещено к западной стенке, лежали остатки трупосожжения. Угли, пепел и небольшие кальцинированные косточки зафиксированы на площади 1,5х0,45м. Пятно углей и золы имело неправильную подпрямоугольную форму, вытянутую по линии СВ-ЮЗ. Среди остатков трупосожжения лежала кость животного (эпифиз трубчатой кости мелкого рогатого скота).

В северо-западном углу могилы стоял большой сосуд (2). Под ним лежали костяные наконечники стрел. В противоположном – северо-восточном углу могилы - обнаружен нож. У северо-восточной торцевой стенки могилы найден жертвенник, состоявший из ребра крупного животного (лошадь), бронзового топора и ножа. Топор лежал под ребром лошади. Жерт-

венник был засыпан материковой глиной преднамеренно или из-за обвала стенки подбоя, в котором, возможно, первоначально лежал этот инвентарь. Обвалом стенки можно объяснить и меньший размер ступеньки с СВ торца погребальной камеры (50 см), чем ступенька у ЮЗ торца (74 см). Против трупосожжения, у восточной стенки ямы стоял сосуд с глиняной крышкой (1), и южнее его располагался сосуда 3, фрагменты которого находились на некотором расстоянии один от другого.

По профилю могильной ямы видно, что она вскрывалась. Возможно, это связано с особым видом погребального обряда, что характерно для этого времени.

Топор — бронзовый, втульчатый (рис.4, 11). Втулка топора длинная, в сечении овальная. На обухе выражено ребро. По краю втулки сверху и снизу есть небольшое утолщение, сделанное для ее укрепления. Клин топора расположен перпендикулярно втулке, поэтому лезвие сильно скошено. Спинка топора прямая. Углы лезвия сильно оттянуты. На клине есть ребро, которое идет и вдоль верхнего края втулки. Сечение клина ромбическое, причем ромб вытянутый, так как ребро расположено близко к спинке топора. Длина топора 15,2 см. Высота задней стенки втулки 4,8 см. Размеры сечения втулки 3,7х3 см, толщина втулки до 3 мм. Длина клина 11,9 см. Размеры сечения клина 2х1,8 см. Длина лезвия 4,8 см. Внутри втулки сохранился фрагмент деревянной рукояти. Длина этого фрагмента 5,2 см, размеры сечения 2,2х1,6 см.

В настоящее время известно лишь несколько находок бронзовых топоров в погребениях срубной культуры. Это Рождественский I могильник в Самарском Поволжье, I Барановский могильник на Иловле (Сергацков, 1992. Рис.2, 4). Интересно отметить совпадение целого ряда признаков погребального обряда владимировского и барановского погребений. Оба они являются единственными в кургане, могильная яма имеет большие размеры и ко дну значительно сужается, имеет деревянное перекрытие и подстилку органического происхождения. На дне ямы обнаружены остатки трупосожжения. Вместе с топором в погребальный инвентарь входит нож (Сергацков, 1992. С.100).

Владимировский топор по ряду деталей формы, таких, как грацильность, ромбическое сечение клина, длинная узкая высокая втулка находит аналогии среди топоров из сейминских, покровских, петровских памятников. Это топор из Турбино (Бадер, 1964. Рис.70), Рождественского, I Барановского могильника (Сергацков, 1992. Рис.2, 4), из погребения в Царевом кургане на Тоболе (Аванесова, 1991. Рис.2, 54), с поселения Кулевчи III (Аванесова, 1991. Рис.4, 50). Эти же признаки сближают владимировский топор с синташтинскими, которые отличаются лишь наличием клевца (Генинг, Зданович, Генинг, 1992. Рис.49,6; 127,1; Чебакова, Овчинников, 1975. Рис.3; Халиков, 1969. Рис. 57,2)

Нож — бронзовый, двулезвийный, с округлой пяткой черешка, перекрестьем и перехватом (рис.5, 4). Пятка ножа раскована и приострена. Перекрестье слабо выражено. Перехват длинный. По центру клинка есть ребро, которое получилось в результате расковки лезвий. Длина ножа 9,7 см, перекрестья - 1,6 см, клинка - 4,8 см. Ширина черешка 1 см, перекрестья -

1,6 см, перехвата - 1,9 см, клинка - 2,4 см. На уровне перекрестья виден полукруглый след от рукояти органического происхождения. На одной стороне ножа, на ребре, на уровне перехвата, есть след от удара предметом (металлический пробойник?), имеющим квадратное окончание.

Нож — бронзовый, двулезвийный, со змеевидным черешком, плечиками-перекрестьем, длинным перехватом и коротким клинком в виде вытянутого треугольника (рис.5,5). Вдоль всего ножа видно хорошо выраженное ребро. Длина ножа 16,2 см, черешка 3,3 см, перехвата 5,5 см, клинка 7,5 см. Ширина черешка 2 см, перекрестья 2,4 см, перехвата 2,4 см, клинка 2,8 см. Клинок с одной стороны имеет более длинное лезвие, чем с другой. Нож широкий. Наибольшая ширина клинка у его основания. Длинный перехват и подтреугольный клинок указывают на колющие функции этого изделия. Вероятно, это нож-кинжал. Черешок был вырезан из заготовки, а не отлит, причем вырезан небрежно. Выемки, образующие ромбическую пятку черешка, неровные. Здесь же, у основания черешка есть след от удара. Он имеет клиновидную форму. Вероятно, удар был нанесен, не преднамеренно, а в процессе вырубания выемок.

Ножи с подромбическим черешком и длинным перехватом характерны для покровских памятников (Буров, 1974. Рис.12, 9; Михайлова, Кузьмина, 1999. Рис.10, 1-2; Пряхин, Моисеев, Беседин, 1998. Рис.3, 1-2; 6, 1-2). Необходимо отметить, что, как правило, в этих погребениях два ножа, как и во Владимировском I могильнике.

Наконечник стрелы костяной, четырехлопастной, с прорезью в основании, что дает два опущенных шипа. Конец одного из них немного обломан. Сечение ромбовидное. Лопасты одинаковые, заполированные. Высота наконечника 5,4 см, ширина в основании 1,2 см (рис.4, 9).

Наконечник стрелы костяной, втульчатый, четырехлопастной. В сечении ромбовидный. Концы шипов немного обломаны. Лопасты заполированы. Высота наконечника 5,6 см, ширина в основании 1,6 см. Глубина втулки 1,1 см, диаметр 0,5 см (рис.4, 8).

Наконечник стрелы костяной, втульчатый. В сечении треугольный. Втулка открыта с одной стороны. Лопасты заполированы. Концы шипов обломаны. Высота наконечника 6,8 см, ширина в основании 1,5 см. Глубина втулки 1,6 см, диаметр 0,5 см (рис.4, 3).

Наконечник стрелы костяной, трехлопастной, втульчатый. В сечении треугольный. Лопасты заполированы. Концы шипов и острие обломаны. Высота наконечника 3,9 см, ширина в основании 1,3 см. Глубина втулки 1,1 см, диаметр 0,5 см (рис.4, 4).

Наконечник стрелы костяной, трехлопастной, втульчатый. В сечении треугольный. Лопасты заполированы. Концы шипов и острие обломаны. Высота наконечника 4,4 см, ширина в основании 1,4 см. Глубина втулки 1,0 см, диаметр 0,6 см (рис.4, 5).

Наконечник стрелы костяной, трехлопастной, втульчатый. В сечении треугольный. Лопасты заполированы. Концы шипов и острие обломаны. Высота наконечника 4,2 см, ширина в основании 1,4 см. Глубина втулки 1,3 см, диаметр 0,4 см (рис.4, 6).

Наконечник стрелы костяной, трехлопастной, втульчатый. В сечении треугольный. Лопасты заполированы. Концы шипов и острие обломаны. Высота наконечника 3,7 см, ширина в основании 1,1 см. Глубина втулки 1,0 см, диаметр 0,4 см (рис.4, 7).

Наконечник стрелы костяной, цилиндрической формы, втульчатый. Нижний край втулки немного обломан, так как стенки ее очень тонкие. Высота наконечника 3,7 см, ширина в основании 0,7 см. Глубина втулки 1,6 см, диаметр 0,5 см (рис.4, 10).

Костяные лопастные втульчатые наконечники стрел известны в памятниках срубной культуры Поволжья. Это могильники Покровский (Памятники срубной культуры, 1993. Табл. 15, 10-13, 23-24), I Бережновский (Синицын, 1959. Рис. 25, 1. Рис. 24, 6, 7), Быково (Памятники срубной культуры, 1993. Табл. 20, 11-13), Натальино (Памятники срубной культуры., 1993. Табл. 1, 10; 3, 10), I Федоровский (Агапов, Васильев, Кузьмина, Семенова, 1983), Ишеевский (Буров, 1974. Рис. 13, 6), Новопавловский (Скарбовенко, 1981. Рис. 4, 6), Песочное (Зудина, Скарбовенко, 1985). Цилиндрический наконечник стрелы относится к очень редкому, но известному в могильниках срубной культуры, типу (Синицын, 1959. Рис. 2, 1).

Сосуд 1 (рис.5, 3) имеет биконическую форму с округлым ребром на середине тулова. Срез венчика прямой. Дно не сохранилось. У края венчика есть две пары дырочек. Внешняя поверхность сосуда, кроме придонной части, орнаментирована. Под краем венчика орнамент ограничен горизонтальной линией. Он состоит из двух рядов большого двойного зигзага, снизу и сверху обрамленного короткими вертикальными отпечатками штампа. Углы зигзагов расположены так, что между зигзагами образованы ромбы. Весь узор нанесен среднезубчатым штампом. У отпечатка штампа один конец закругленный, а противоположный — острый. Сосуд сохранился на высоту 11,3 см, диаметр венчика 12,4 см, тулова 14 см. Внутренняя поверхность сосуда гладкая. На внешней поверхности видны заглаженные вертикальные следы расчесов гребенки. Около дырочек, в верхнем элементе зигзага есть белая паста. Возможно, ею был заполнен орнамент.

Сосуд имеет крышку. Она круглая, плоская, имеет две пары дырочек. Дырочки в крышке имеют закраины с внутренней стороны. Внутренняя сторона бугристая. Диаметр крышки 15,2 см, толщина 1,2 см. По торцу крышка орнаментирована поперечными отпечатками штампа. Вся лицевая поверхность орнаментирована. Узор состоит из двойного зигзага, расположенного по периметру, и образующего многолучевую звезду. С внешней и внутренней стороны зигзаг обрамлен короткими вертикальными отпечатками штампа. Эта часть композиции полностью повторяет орнамент на внешней поверхности сосуда. В центре композиции расположены две пары ромбов. В одну пару входят крупные ромбы, которые примыкают друг к другу одним углом. Они заполнены прямой сеткой, разделяющей внутреннее пространство ромба на восемь прямоугольников. Между ними расположена другая пара ромбов. Они меньше по размеру и не соприкасаются. Внутри малых ромбов расположен прямой крест, разделяющий его внутреннее пространство на четыре прямоугольника. На оборотной стороне крышки есть узкие прореченные

линии по кругу и в центре по всей поверхности, которые, по всей видимости, имеют технологический, а не орнаментальный характер.

Небольшие биконические сосудики со сложным орнаментом и глиняной крышкой есть в памятниках Волго-Донья. Это могильники Покровский (Памятники срубной культуры., 1993. Табл. 15, 9), Селезни-2 (Пряхин, Моисеев, Беседин, 1998. Рис. 6, 18).

Сосуд 2 (рис.5, 2) имеет биконическую форму. Венчик высокий, слабо профилированный. Срез венчика плоский, без выраженных закраин. Ребро расположено в верхней трети высоты сосуда. Дно плоское, с небольшими примятыми закраинами. Сосуд не орнаментирован. Внешняя поверхность светло-коричневого цвета со следами нагара на венчике и плечиках. Глина выравнивалась зубчатый штампом. На венчике следы идут в вертикальном направлении, а по тулову — вертикально и наклонно. Внутренняя поверхность темно-серая. В придонной части есть следы нагара. Высота сосуда 20 см, диаметр венчика 18,4 см, тулова 20,8 см, дна 9,7 см.

Сосуд 3 (рис.5, 1) имеет острореберную форму. От него сохранились отдельные фрагменты. Венчик имеет плоский орнаментированный срез. На срезе и на внешней стороне венчика орнамент состоит из ряда вертикальных отпечатков короткого крупно-зубчатого штампа. Тулово орнаментировано по ребру горизонтальной линией, нанесенной отпечатками крупно-зубчатого штампа. Ниже и выше ее нанесены зигзаги, промежутки которых заполнены наклонными и вертикальными короткими отпечатками этого же штампа. На других фрагментах тулова орнамент состоит из двойного зигзага, нанесенного довольно небрежно тем же штампом.

Курган 2 находился в 180 м к СВ от кургана 1. Северная часть насыпи кургана к моменту раскопок была сильно деформирована строительством автодороги. Курган имел округлую в плане форму, размерами 29х25 м. Диаметр первоначальной насыпи по данным стратиграфии мог составлять около 24 м. Высота кургана 1,13 м от уровня современной поверхности (рис.6).

Стратиграфия кургана. Дерново-гумусный слой суглинка черного цвета имел мощность 0,4-1,1 м. Под дерном зафиксирован слой древней насыпи кургана, которая сложена из гумусированного суглинка темно-серого цвета с включением карбонатов. Ее мощность 0,4-0,7 м. Под слоем насыпи на глубине — 1,1 м от 0 зафиксированы две линзы выброса из погребений 1 и 8 мощностью 0,1-0,2 м. Одна линза имела размеры 5х5,5 м, другая 2х2,5 м. Погребенная почва — это коричневый суглинок, залегающий на глубине — 1,2-1,7 м от 0. Ее мощность 0,5-0,6 м. Подстилающий слой материка — глина красноватого цвета, зафиксированная на глубине 1,7-2,0 м от 0.

Под насыпью обнаружено десять погребений. Погребения 1 и 8 составляли пару в центральной части подкурганного пространства. Погребения 3, 7, 10 расположены в ряд, ориентированный по линии В-3 в южной части кургана. Погребение 4, судя по границам первоначальной насыпи, находилось практически в подошве кургана. Остальные погребения расположены в восточной части кургана без видимого порядка. В восточной и южной части курганной насыпи, на глубине от -1,06 м до -1,39 м от 0 встречались фрагменты костей лошади, крупного и мелкого рогатого скота.

Погребение 1 находилось в центре кургана. Погребальное сооружение было двухкамерным, причем входная камера располагалась над погребальной. Входная камера (рис.7) прорезала погребенную почву и материк. Она имела подпрямоугольную форму со скругленными углами и вертикальными бортам и была ориентирована по оси ССВ-ЮЮЗ. Размеры ее в верхней части 1,9х1,7 м, а в нижней 1,82х1,53 см. Глубина 1,4 м, в материк она врезана на 0,73 м. Входная камера была перекрыта деревянными плахами. Площадь сохранившегося участка перекрытия составляет 1,45х0,75 м. Плахи лежали поперек могильной ямы в два ряда. Нижние - на глубине -1,00 -1,04 м от 0. Верхние - на глубине -0,67 -1,03 м. Плахи имели ширину 10-15 см и толщину до 15 см. На перекрытии лежало несколько костей крупного и мелкого рогатого скота. Здесь же, на глубине -0,67 и 0,80 м от 0 обнаружены фрагменты двух сосудов (1 и 2). Кроме того, у юго-западного угла могилы, на глубине -1,20 от 0, на площади 1,5х0,5 м зафиксированы остатки тлена от дерева, на котором найдены неопределимые кости животных.

Погребальная камера имела прямоугольную форму и была вырыта с уровня дна входной камеры (рис.8). Ее размеры 1,2х0,92 м, глубина 0,46 м. На дно погребальной камеры были положены части скелета человека, от которого в настоящее время сохранились тазовые кости и прилегающая к тазу поясничная часть позвоночника. За спиной погребенного были положены 4 альчика животного.

Второй уровень залегания костей в погребальной камере обнаружен на глубине -2,80 -2,64 м от 0. Это кости, как минимум, от двух скелетов: кости рук, две нижние челюсти, ребро, тазовая кость. Здесь же, на глубине -2,73 см от 0 находился сосуд (3) и альчики животных.

Третий уровень костей лежит на дне входной камеры, на глубине -2,58 -2,40 м от 0. Это кость таза, лопатка, кости рук, фрагмент нижней челюсти и череп человека, а также фрагменты сосуда 3 и альчики. Набор альчиков представлен 30 таранными костями свиньи, крупного рогатого скота и овцы.

Еще одно скопление костей, расположенных практически вертикально, обнаружено над СВ углом входной камеры погребения на глубине -2,13 -2,47 м от 0. Это кости ног, одна плечевая кость, ключицы, ребра. По определению А.А.Хохлова, кости принадлежали двум подросткам, предположительно женского и мужского пола. Кости, вероятно, были помещены в небольшую по диаметру яму.

При выборке заполнения из могильной ямы, найдены крошечные фрагменты бронзового желобчатого браслета, размеры которого не восстанавливаются.

Сосуд 1 (рис.7, 2, 3) горшковидной формы. От него сохранились лишь фрагменты венчика и тулова. Срез венчика плоский, без закраин. Внешняя поверхность темно-серого цвета, внутренняя — коричневого цвета со следами нагара. Поверхность сосуда бугристая, заглажена гребенчатым штампом. Сосуд орнаментирован по срезу венчика наклонными короткими отпечатками гребенчатого штампа, а по плечикам — как минимум двумя рядами наклонных отпечатков длинного гребенчатого штампа.

Сосуд 2 (рис.7, 4) горшковидной формы, представлен несколькими фрагментами стенок и одним фрагментом венчика. Венчик короткий, слег-

ка отогнут. Срез венчика плоский, без закраин. Внешняя и внутренняя поверхности светло-коричневого цвета, без следов нагара. Поверхность сосуда бугристая, покрыта глубокими расчесами гребенчатого штампа. Сосуд не орнаментирован.

Сосуд 3 (рис.9, 3) имеет горшковидную форму с наибольшим диаметром тулова в верхней половине высоты сосуда. Срез венчика округлый, с выраженными закраинами. Дно плоское. Внешняя поверхность сосуда светло-коричневого цвета, бугристая, заглажена пучком травы. Внутренняя поверхность светло-серая, без нагара, заглажена рукой. Сосуд не орнаментирован. Высота сосуда 16,4 см, диаметр венчика 15 см, тулова 16,1 см, дна 8,9 см.

Погребение 2 (рис.9, 1) находилось в 5 м к востоку от центра кургана, на глубине -1,93 м от 0. Размеры могильной ямы 0,87х0,63 м. Могила врезана в материк на 5 см. Она имела прямоугольную форму со скругленными углами и ориентирована длинными сторонами по линии СЗ-ЮВ. В центре могильной ямы лежал скелет ребенка 1,5 лет. Он был скорчен на левом боку, руки согнуты в локтях, ноги в коленях. Кисти рук лежат у лица на уровне подбородка. Кости были в анатомическом порядке, за исключением правой лопатки, которая лежала рядом с левым предплечьем. Погребенный ориентирован головой на СЗ. За головой его стоял сосуд.

Сосуд (рис.9, 2) имеет горшковидную форму, с коротким прямым венчиком. Срез венчика плоский, с небольшими закраинами. Дно плоское. Внешняя поверхность светло-коричневого цвета. Внутренняя поверхность - темно-серая. Поверхность сосуда и снаружи и внутри бугристая, без нагара, заглажена гребенчатым штампом. Орнамент занимает верхнюю часть сосуда и состоит из горизонтальной линии в месте перехода венчика в тулово, под которой расположен ряд наклонных отпечатков штампа с крупными зубцами. Высота сосуда 10,7 см, диаметр венчика 13 см, тулова 13,4 см, дна 6,9 см.

Погребение 3 (рис.10, 1) находилось в 7 м к югу от погребения 1, на глубине -1,75 м от 0.

Могильная яма имела прямоугольную форму со скругленными углами, размерами 1,10х0,9 м. Она ориентирована по линии СВ-ЮЗ. Дно погребения зафиксировано на глубине -2,25 м от 0. В материк могила впущена на 50 см. Яма имела отвесные стенки. На дне, в северо-восточной ее половине зафиксированы остатки подстилки из тростника(?). На подстилке на левом боку скорченно, головой на СВ лежал скелет мальчика 6-7 лет. Руки погребенного согнуты в локтях. Кисти лежат у лица. Ноги согнуты в коленях. Голени и стопы засыпаны охрой. В западном углу погребения, против таза и ног лежал набор альчиков и костяная трубочка. Набор альчиков включал 15 таранных костей крупного рогатого скота и свиньи. В северо-восточном углу могилы, на подстилке, против лица умершего стоял сосуд (1). Второй сосуд (2) находился в южном углу погребения, у колен погребенного.

Сосуд 1 (рис.10, 4) имеет горшковидную, приземистую форму. Срез венчика округлый. Сосуд имеет высокую шейку и округлое сильно выпуклое тулово. Дно плоское, без закраин, имеет небольшой радиальный поддон. Внешняя поверхность светло-коричневого цвета со следами нагара на венчике и плечиках. Поверхность бугристая, заглажена пучком травы. Внутрен-

ная поверхность серая, заглажена пучком травы. Орнамент расположен на срезе венчика и шейке сосуда и состоит из нескольких рядов отпечатков косточки (?). Высота сосуда 8,8 см, диаметр венчика 15,5 см, тулова 15,8 см, дна 9,9 см.

Сосуд 2 (рис.10, 2-3) имеет биконическую форму с хорошо выраженным ребром на тулове, расположенным в верхней трети высоты сосуда. Срез венчика плоский, без закраин. Дно плоское, без закраин. Внешняя поверхность светло-коричневого цвета со следами нагара на венчике и плечиках, бугристая, заглажена пучком травы или щепой. Следы обработки вертикальные, они идут от ребра ко дну сосуда. Внутренняя поверхность светло-серая, с крупными пятнами нагара на шейке и верхней части тулова, заглажена щепой. Расчесы идут в горизонтальном направлении. Орнамент украшает верхнюю часть сосуда до ребра. Он состоит из горизонтальной линии и расположенного под ней зигзага, заполненного сдвоенными или одинарными углами, или заштрихованного, как треугольник. Высота сосуда 18-19,1 см, диаметр венчика 18,2 см, тулова 21,3 см, дна 11,2 см.

Трубочка (рис.9, 4) сделана из трубчатой кости животного. Она имеет две противоположащие дырочки, диаметром 6 мм. Длина трубочки 3,2 см, диаметр 14 мм. Внешняя поверхность ее заполирована. На одной стороне трубочки, пересекая отверстие, прорезаны две параллельные линии. На одной торцевой стороне трубочки есть шесть тонких поперечных нарезок, сгруппированных вместе. Назначение изделия не известно. Близкое изделие, но с четырьмя дырочками, исследователи называют распределительной втулкой для ремней (Пряхин, Моисеев, Беседин, 1998. С.12. Рис. 6, 3, 5).

Погребение 4 (рис.11, 1) находилось в западной поле кургана, в 7,5 м к 3 от погребения 3, на глубине - 1,51 м от 0. Могила имела подпрямоугольную форму размерами 0,9х0,52 м и была ориентирована по линии СЗ-ЮВ. Дно погребения зафиксировано на глубине -1,50 м от 0. На дне ямы, на правом боку, скорченно, головой на СЗ лежал скелет ребенка в возрасте от 2 до 5 месяцев. Руки погребенного согнуты в локтях, ноги в коленях. На груди и за спиной двумя скоплениями лежали пастовые бусины, всего 54 экз. Под левой большеберцовой костью найден фрагмент бронзовой пронизки.

Бусы (рис.14, 2) сделаны из стекловидной пасты. Они имеют дисковидную форму и голубой цвет.

Пронизка бронзовая, свернута из ковanej пластинки. Внешняя поверхность гладкая. Сохранился небольшой фрагмент длиной до 7 мм.

Погребение 5 (рис.11, 2) находилось в 12 м к ВЮВ от центра кургана. Погребение ориентировано длинными сторонами по линии С-Ю. Яма впущена в материк на 8 см. На дне ее лежал сильно разрушенный костяк новорожденного ребенка не старше 2 месяцев. Сохранились фрагменты черепа, несколько ребер и кости одной ноги. Судя по расположению костей, можно предположить, что погребенный лежал скорчено на левом боку, головой на ССВ. Перед ним, у восточной стенки ямы найден фрагмент неопределимой кости животного. В СЗ углу могилы, за головой умершего стоял сосуд (1). Второй сосуд (2) был поставлен у восточной стенки ямы, перед грудью погребенного.

Сосуд 1 (рис.11, 4) имеет остросереберную форму. Венчик сильно отогнут. Срез венчика округлый, без закраин. Дно плоское, без закраин. Внешняя поверхность светло-коричневого цвета со следами обжига на тулове, заглажена щепой. Внутренняя поверхность серая, без нагара, заровнена щепой, расчесы идут в горизонтальном направлении. Срез венчика орнаментирован резной горизонтальной елочкой. На шейке, в месте перехода венчика в тулово, расположены три горизонтальные линии отпечатков зубчатого штампа. Под ними идет зигзаг, заполненный косыми крестами, и опирающийся на ребро тулова сосуда. Ниже ребра нанесены два ряда зигзагов, которые образуют пустые ромбы. Под ними расположены отдельные косые кресты. Ниже ребра, по зигзагу, нанесены вертикальные, короткие линии, не образующие ни четких рядов, ни какого-либо рисунка. Высота сосуда 8,7 см, диаметр венчика 11,6 см, тулова 11,5 см, дна 6 см.

Сосуд 2 (рис.11, 3) имеет горшковидную форму, короткий венчиком с небольшими закраинами. Срез венчика слегка скошен наружу. Дно плоское, без закраин. Внешняя поверхность темно-серого цвета, без нагара, бугристая, выровнена гребенчатым штампом, от которого остались вертикальные и наклонные следы. Внутренняя поверхность темно-серая, с черными пятнами нагара, заглажена щепой и рукой. Сосуд орнаментирован рядом наклонных отпечатков крупнозубчатого штампа, расположенным под краем венчика. Высота сосуда 14,6 см, диаметр венчика 16 см, тулова 15,8 см, дна 8,3 см.

Погребение 6 (рис.12, 1-2) находилось в 5 м к западу от погребения 1. Могильная яма подпрямоугольной формы, размерами 0,90х0,78м, глубиной 0,22 м от уровня погребенной почвы. Она ориентирована по линии СЗ-ЮВ. На уровне погребенной почвы могила была перекрыта двумя известковыми плитами, размерами 1,0х0,65 м и 0,7х0,8х0,95 м, толщиной 7-9 см. Юго-восточная часть погребения осталось не перекрытой плитами, либо они были сдвинуты после совершения погребения.

В центре могилы находились остатки костяка девочки 4-5 лет. Сохранились полуистлевшие фрагменты черепа, зубы, плечевая кость, кости ног. По расположению костей можно предположить, что погребенный был скорчен на правом боку, головой на СЗ. У левого бедра скелета стоял сосуд (1). Второй сосуд (2) был у колен погребенного. У западной стенки могилы обнаружен фрагмент венчика от сосуда (3). Перед лицом погребенного, там, где должны были находиться запястья рук, найдены 6 фрагментов бронзового браслета (или двух браслетов?) очень плохой сохранности. Судя по расположению браслетов, можно предположить, что руки были согнуты в локтях и кисти лежали перед лицом.

Сосуд 1 (рис.12, 3) имеет кубковидную форму с округлым, сильно выпуклым туловом и невысокой ножкой. Венчик короткий, слегка отогнут. Срез венчика плоский, без закраин. Дно плоское. Внешняя и внутренняя поверхность светло-коричневого цвета со следами обжига, заглажена рукой. В месте перехода от венчика к плечу сосуд имеет две дырочки, диаметром 2 мм. Срез венчика украшен отпечатками соломенки или тонкой полой косочки. Вся внешняя поверхность сосуда орнаментирована зубчатым штампом. Композиция узора строится на мотивах из зигзагов, разделенных гори-

зонтальными линиями. Под краем венчика расположены две горизонтальные линии отпечатков штампа. Три такие же линии нанесены в месте наибольшего расширения тулова. Между этими группами линий расположен ряд прямоугольных заштрихованных треугольников. Нижняя половина тулова разделена на равные части еще одной горизонтальной линией, отделяющей мотив из равнобедренных заштрихованных треугольников и горизонтальный одинарный зигзаг, подчеркнутый горизонтальной линией, отделяющей ножку сосуда от тулова. Ножка украшена наклонными короткими отпечатками штампа. Высота сосуда 8,9 см, диаметр венчика 7,8 см, тулова 8,9 см, дна 5,5 см.

Сосуд 2 (рис.12, 4) баночной формы со слегка прикрытым устьем. Венчик имеет прямой, местами округлый срез, с небольшими внешними и внутренними закраинами. Дно плоское, с закраинами. Внешняя поверхность светло-коричневого цвета, со следами обжига на тулове и дне, выровнена гребенкой, затем заглажена рукой. Внутренняя поверхность светло-коричневая, также разровнена гребенчатым штампом. Сосуд не орнаментирован. Высота сосуда 7 см, диаметр венчика 10,2 см, тулова 10,5 см, дна 6 см.

Сосуд 3 (рис.12, 5) имел баночную форму. Сохранился только фрагмент венчика. Срез венчика чуть скошен наружу, имеет внешние закраины. Внешняя и внутренняя поверхность светло-коричневого цвета, с серыми пятнами обжига, бугристая, покрыта глубокими расчесами гребенчатого штампа. Орнамент состоит из горизонтальной линии, расположенной под краем венчика, ниже которой идет ряд наклонных коротких отпечатков крупнозубчатого штампа.

Браслет бронзовый, желобчатый, шириной 5 мм.

Погребение 7 (рис.13, 1) находилось в 2 м к СЗ от погребения 3. Могильная яма подпрямоугольной формы. Размеры могилы 1,20х0,85 м, ориентировка СВ-ЮЗ. Могильная яма имела вертикальные стенки, и была углублена в материк на 0,62 м. В центре погребения лежал скелет ребенка 8-9 лет. Он был скорчен на левом боку, руки согнуты в локтях. Костяк ориентирован головой на СВ. Около кистей рук стоял сосуд (1). Второй сосуд (2) находился рядом, у стенки могильной ямы.

Сосуд 1 (рис.13, 3) баночной формы с прикрытым устьем, слегка выпуклым туловом и широким дном. Срез венчика плоский, без закраин. Дно плоское, без закраин. Внешняя поверхность светло-серого цвета со следами обжига и нагара на тулове, разровнена щепой, затем заглажена мягким предметом. Внутренняя поверхность серая, без нагара, заглажена мягким предметом. В тесте большая примесь раковины. Сосуд имеет две дырочки диаметром 4 мм, расположенные друг против друга. Сосуд не орнаментирован. Высота сосуда 7,3 см, диаметр венчика 10,6 см, тулова 11,4 см, дна 8,6 см.

Сосуд 2 (рис.13, 2) горшковидной формы. Венчик короткий. Срез венчика плоский, с небольшими закраинами. Дно плоское. Внешняя поверхность светло-коричневого цвета со следами обжига и нагара на тулове, заглажена щепой. Внутренняя поверхность серая, с пятном нагара на тулове, шейка заглажена щепой, тулово - рукой. Сосуд не орнаментирован. Высота сосуда 14,2 см, диаметр венчика 16 см, тулова 17 см, дна 8,9 см.

Погребение 8 (рис.14, 1; 15, 1) находилось в 1,8 м к востоку от погребения 1. На уровне погребенной почвы оно было перекрыто плоской каменной плитой трапецевидной формы, размерами 1,5х1,15-1,8 м, толщиной 25-30 см. На лицевой стороне плиты есть выемка глубиной около 16 см, обратная сторона плиты плоская (рис.14, 1). Могильная яма имела подпрямоугольную форму размерами 1,16х1,02 м, глубиной 0,53 м от уровня материка. Она была ориентирована по линии ССВ-ЮЮЗ. В центре ее лежал костяк ребенка 7-8 лет. Под скелетом и на нем зафиксированы остатки подстилки и покрывала, которые были сплетены из тростника (?) и покрывали почти все дно могилы. Костяк был скорчен на левом боку, руки согнуты в локтях. Череп сильно наклонен к груди, позвоночник сгорблен, запястье левой руки лежит у лба, правой – у подбородка. Костяк ориентирован головой на СВ. У стенкой могилы против лица погребенного стоял сосуд (1). Рядом с ним цепочкой располагались 9 таранных костей свиньи и овцы, часть из которых была поставлена на торец. Еще один сосуд (2) находился у стоп погребенного.

Сосуд 1 (рис.15, 4) имеет приземистую горшковидную форму с коротким прямым венчиком. Срез венчика плоский. Дно плоское, в некоторых местах имеющее закраины. Внешняя поверхность светло-коричневого цвета со следами обжига и незначительного нагара на тулове, бугристая, заглажена щепой. Внутренняя поверхность светло-серого цвета, с пятнами нагара, заровнена гребенкой и щепой. Расчески идут в горизонтальном направлении. Орнамент покрывает верхнюю часть сосуда и состоит из горизонтальной линии под краем венчика, ниже которой расположен ряд наклонных отпечатков гребчатого штампа. Высота сосуда 10 см, диаметр устья 12,7 см, тулова 13,7 см, дна 7,4 см.

Сосуд 2 (рис.15, 2-3) горшковидной формы, с коротким венчиком и сильно выпуклым туловом. Срез венчика плоский, скошенный наружу, с закраинами. Дно плоское, в некоторых местах имеющее небольшие закраины. Внешняя поверхность светло-коричневого цвета, со следами обжига на венчике и плечиках, бугристая из-за большой примеси шамота в тесте, заглажена пучком травы или щепой. Следы заглаживания идут горизонтально. Внутренняя поверхность серая, с крупными пятнами нагара, венчик выровнен штампом горизонтально, тулово – рукой вертикально. Орнамент нанесен крупно зубчатым штампом и состоит из ряда косых крестов, расположенных под краем венчика, и подчеркнутых двумя горизонтальными линиями, отделяющими их от ряда равносторонних висячих треугольников, заштрихованных сеткой или наклонными линиями. Высота сосуда 15,5 см, диаметр венчика 14 см, тулова 15 см, дна 8,4 см.

Погребение 9 (рис.16, 1) находилось в 1,5 м севернее погребения 5. Могильная яма имела подпрямоугольную форму, размерами 0,60х0,55 м, глубиной 0,14 м от уровня материка. Она ориентирована длинными сторонами по линии ССВ-ЮЮЗ. Почти в центре могилы стоял сосуд. Видимо, погребенный был настолько мал, что кости истлели полностью.

Сосуд (рис.16, 2) чашевидной формы. Срез венчика округлый. Дно плоское, без закраин. Внешняя и внутренняя поверхность серого цвета с черными пятнами нагара, бугристая, заглажены щепой или пучком травы. Сосуд

не орнаментирован. Высота сосуда 8,1 см, диаметр венчика 14,2 см, тулова 12,2 см, дна 7,5 см.

Погребение 10 (рис.16, 3) находилось в 2 м к ЮВ от погребения 3. Очертания могильной ямы не прослежены. В процессе снятия погребенной почвы, на глубине -1,47 м от 0 обнаружены два сосуда, стоявшие по линии ВСВ-ЗЮЗ. Размеры могильной ямы условно могли составить 0,65х0,40 м. Костяк не обнаружен.

Сосуд 1 (рис.16, 5). Сохранилась придонная часть сосуда. Тулово выпуклое, переход ко дну плавный. Дно плоское, с небольшими закраинами. Внешняя поверхность серого цвета, без следов нагара, бугристая, заглажена щепой или пучком травы. Внутренняя поверхность темно-серая, без нагара, заглажена щепой. Сохранившаяся часть сосуда не орнаментирована. Высота ее - 9 см, диаметр дна 9,2 см.

Сосуд 2 (рис.16, 4) имеет баночную форму. Срез венчика округлый, без закраин. Дно плоское, с закраинами на одном участке. Внешняя поверхность темно-серого цвета, на дне - черные пятна нагара. Внешняя поверхность бугристая, заглажена щепой или пучком травы. Внутренняя поверхность темно-серая, без нагара, заглажена щепой. Сосуд не орнаментирован. Высота сосуда 9 см, диаметр венчика 11,4 см, тулова 11,8 см, дна 9,2 см.

Все погребения в кургане детские. Все сохранившиеся костяки лежат в одной позе - на левом боку скорченно с кистями рук перед лицом, и имеют одинаковую ориентировку головой на СВ. В юго-западном секторе кургана погребения расположены в ряд и имеют по два сосуда. Погребение 4, расположенное в поле кургана, не содержит керамики и отличается позой костяка, который лежал не на левом боку, а на правом, головой на СЗ. Только в этом погребении были пастовые бусы и бронзовая пронизка. В центральной группе погребений в двух могилах были бронзовые браслеты. В этой группе в погребениях от одного до трех сосудов.

В двух погребениях обнаружены альчики животных. Одно из них центральное в кургане и перекрыто каменной плитой, другое является центральным в ряду погребений, расположенных в юго-западном секторе кургана. В обоих случаях альчики лежали в определенном порядке. Как показывают исследования (Крамарев, Кузьмина. 1999. С.85-86), в памятниках срубной культуры Среднего Поволжья погребения с альчиками в абсолютном большинстве принадлежали детям и подросткам. Материалы данного кургана подтверждают этот вывод. Впервые во владимировских погребениях зафиксированы альчики свиньи.

Кроме того, погребения 3 и 8 Владимирского I могильника объединяются и тем, что содержат сосуды, орнаментированные «загадочными» знаками. В обоих случаях «запись» состоит из линии висячих треугольников, образованных зигзагом, имеющим неупорядоченную штриховку. Еще один сосуд со знаковой записью происходит из погребения 5 этого же кургана. Историография вопроса о знаках на керамике срубной культуры в настоящее время довольно обширна и отражена в работах Е.Ю.Захаровой (Захарова, 2000).

Интересным фактом в кургане является перекрытие двух погребений каменными плитами. Для срубной культуры данного региона характерны

деревянные перекрытия могильных ям. Использование камня было широко известно еще со времени абашевской культуры в Южном Приуралье и Оренбуржье, а затем стало характерно и для памятников срубной культуры в Приуралье (например, Горбунов, 1986. С.36-41; Халяпин, 2000; Таиров, Ульянов, 2000).

Курган 3 находился в 240 м к ССВ от кургана 1. Он имел овальную в плане форму, его размеры по оси СВ-ЮЗ составляли 30 м, по оси ЮЗ-СВ - 26 м. Диаметр первоначальной насыпи около 20 м. Высота кургана 0,75 м от современной поверхности (рис.17).

Стратиграфия. Дерново-гумусный слой - плотный аморфный гумусированный суглинок черного цвета, залегал на глубине от 0 до -0,75 м от 0. Его мощность 0,5-1,1 м. Ниже зафиксирован слой древней насыпи кургана. Насыпь сложена из гумусированного суглинка темно-серого цвета с включением карбонатов. Она имеет мощность 0,2-0,5 м. Под насыпью в ЮЗ части кургана на погребенной почве зафиксирован выброс из погребений 1 и 4. Это рыхлый желтый мешаный суглинок. Он лежал на площади 5х1,2 м, мощность его до 0,1 м. Слой погребенной почвы - это коричневый суглинок, залегающий на глубине -0,9-1,0 м от 0. Мощность слоя до 0,6 м. Материк - глина красноватого цвета, достаточно плотная по структуре. Он зафиксирован на глубине 1,2-1,4 м от 0.

Под насыпью обнаружено четыре погребения. Три из них расположены в ряд по линии 3-В, проходящий через центр кургана (погребения 1, 2, 4). Центральным в цепочке является погребение 4. Судя по границам первоначальной насыпи, погребение 3 находилось практически в подошве СВ половины кургана.

Погребение 1 (рис.18, 1) находилось в 4 м к 3 от центра кургана. Размеры могильной ямы 1,30х0,85 м. Она ориентирована длинными сторонами по линии ССВ-ЮЮЗ и имела подпрямоугольную форму со скругленными углами и прямые вертикальные стенки. Уровень дна погребения зафиксирован на глубине -1,51 м от 0. В центре могильной ямы лежал скелет юноши 14-16 лет. Он был скорчен на левом боку, руки согнуты в локтях. Кисть левой руки лежала у лица, правой - у запястья левой руки. Лучевая кость левой руки смещена. Костяк ориентирован головой на СВ. Около кистей рук стоял сосуд.

Сосуд (рис.18, 2) имеет баночную форму. Тулово выпуклое в верхней части, срез венчика срезан внутрь, что в целом создает некоторую прикрытость устья. Дно плоское, с выраженными закраинами. Сосуд не орнаментирован. Внешняя поверхность коричневого цвета с пятнами от обжига, выровнена штампом. Внутренняя поверхность светло-серого цвета, заглажена рукой. Следов нагара нет. Высота сосуда 9,3 см, диаметр венчика 13,5 см, тулова 13,9 см, дна 8,4 см.

Погребение 2 (рис.19, 1) находилось в 5,4 м к В от центра кургана. Могильная яма имела ступеньку вдоль длинной западной стороны ямы, обращенной к центральному погребению. Максимальная ширина ступеньки 40 см. Основание ее фиксируется на глубине -1,46 м от 0. Погребальная камера имела прямоугольную форму со скругленными углами, размерами 1,40х0,90 см. Стенки ямы вертикальные. Могила ориентирована длинными

сторонами по линии С-Ю. Уровень дна погребения фиксировался на глубине -1,63 м от 0. В юго-западном углу, на дне могильной ямы в анатомическом порядке лежали кости стоп обеих ног скелета. В противоположном — северо-восточном углу лежал не только череп человека, но и другие кости скелета, сложенные в кучку: длинные кости ног, ребра, кости таза, нижняя челюсть. Здесь же лежали фрагменты сосуда. Это скопление костей скелета и фрагментов керамики обнаружено в заполнении ямы, на глубине -1,38-1,44 см от 0, то есть на уровне дна ступеньки. Отдельные позвонки и ключица лежали на той же глубине, что и череп, то есть -1,30-1,50 м от 0 в ЮЗ части могилы. Возможно, часть скелета (стопы ног) была положена на дно могильной ямы, а часть, вместе с сосудами — на его перекрытие, сделанное из органических материалов, к настоящему времени не сохранившихся. Перекрытие было устроено с уровня ступеньки, судя по нахождению их на одной глубине. Скелет принадлежал мужчине 20-30 лет.

Сосуд (рис.19, 2) имеет горшковидную форму. Венчик высокий. Срез венчика плоский. Дно плоское, с примятыми закраинами. Орнамент на внешней поверхности состоит из двух горизонтальных рядов наклонных каплевидных отпечатков. Один ряд расположен под краем венчика, а другой при переходе венчика в тулово. Наружная поверхность сосуда серого цвета со следами обжига и пятнами нагара. Она заглажена пучком травы. Внутренняя поверхность темно-серого цвета с большими пятнами нагара, заглажена пучком травы. Высота сосуда 17,9 см, диаметр венчика 18,5-18,7 см, тулова 18,9 см, дна 9 см.

Погребение 3 (рис.19, 3) находилось в 10,7м к СВ от центра кургана на глубине -1,0 м от 0. Примерные размеры могильной ямы 55х24 см. Погребение ориентировано по линии ВЮВ-ЗСЗ. От скелета грудного ребенка в возрасте до 3 месяцев сохранились фрагменты черепа, лежавшие в восточной части ямы. Судя по сохранившимся костям (ребра, крыло таза, кости одной ноги), скелет был скорчен на левом боку. На костях грудной клетки лежали фрагменты сосуда.

Сосуд (рис.19, 4). Сохранилась лишь придонная часть. Дно плоское, узкое. Внешняя поверхность кирпично-красного цвета, заглажена пучком травы. Следов нагара нет. Внутренняя поверхность темно-серого цвета, без нагара. Сосуд сохранился на высоту 8 см, диаметр дна 7 см.

Погребение 4 (рис.18, 3) находилось в центральной части кургана. Могильная яма имела прямоугольную форму со скругленными углами, размерами 1,40х1,10 м. Она ориентирована по линии ССВ-ЮЮЗ. Дно ямы зафиксировано на глубине -1,65 м от 0. Все внутреннее пространство могильной ямы занимал скелет взрослого человека. В анатомическом порядке, на дне ямы лежали только кости нижней части туловища — часть позвоночного столба, таз и кости ног. Судя по ним, скелет был положен скорченно на левом боку, головой на ССВ. Череп отсутствовал. Кости верхней половины скелета найдены в заполнении могильной ямы в северо-западной ее части, то есть там, где они и должны были быть. Здесь, на глубине от -1,33 до -1,57 м от 0 были найдены кости рук, лопатка и позвонки. Еще одна лопатка лежала к востоку от скелета, на глубине -1,47 см от 0. Скелет принадлежал

женщине 20-30 лет, ростом около 163 см. Керамика и иной инвентарь в погребении отсутствовали.

Анализ погребального обряда кургана 3 показал, что по размерам и глубине почти идентичны погребения 2 и 4. Они же отличаются нарушенностью костяков. Погребения 1 и 3 стандартны по всем параметрам. Единственное детское погребение в кургане вынесено за пределы ряда взрослых погребений и находится у подошвы кургана. Отличается оно и перпендикулярной, относительно ряда погребений, ориентировкой. Центральное погребение не имело керамики. В остальных погребениях керамика обычна для памятников срубной культуры.

Погребальный обряд характеризуется рядом архаических черт. Так, погребения расположены в ряд, параллельно длинным сторонам друг друга, что характерно для предшествующего времени (для абашевской культуры). Вдоль одной из стен могилы 2 есть ступенька, что характерно для полтавкинской культуры. И, наконец, вторичное захоронение костяка в могиле 2 и захоронение без черепа в могиле 4 свидетельствует о манипуляциях с костяками, что были широко распространено в культурах катакомбного мира.

В то же время характер керамического инвентаря из кургана свидетельствует о его принадлежности к срубной культуре. Таким образом, курган может быть отнесен к покровскому этапу срубной культуры, когда традиции генетически связанных с ней культур были еще сильны.

Курган 4 находился в 250 м к СВ от кургана 1. Южная часть насыпи кургана к моменту раскопок была сильно деформирована строительством автодороги. Курган имел округлую в плане форму, размеры сохранившейся насыпи составили по оси З-В — 27,2 м (без учета разрушенной насыпи), по оси С-Ю — 17,5 м. Высота кургана 0,95 м относительно современной поверхности. Диаметр первоначальной насыпи по данным стратиграфии мог составлять около 21,5 м (рис.20).

Стратиграфия кургана. Дерново-гумусный слой представлен гумусированным суглинком черного цвета, мощностью 0,45-1,2 м. Под дерном зафиксирован слой древней насыпи кургана. Насыпь сложена из гумусированного суглинка темно-серого цвета с включением карбонатов, мощностью 0,2-0,5 м. Слой погребенной почвы — это коричневый суглинок, залегающий на глубине -0,9 -1,1 м от 0, мощностью 0,2-0,4 м. Подстилающий слой материка — глина красноватого цвета, зафиксированная на глубине 1,3-1,5 м от 0.

В кургане обнаружено одно погребение и остатки позднего сооружения XX века (погреб). Материковый выброс из погребения опоясывал его полукольцом, шириной от 1 до 2,5 м. Он фиксировался на глубине -0,78 -0,86 м от 0. Его мощность 0,05-0,15 м. В процессе снятия верхних слоев насыпи кургана встречались фрагменты костей лошади, крупного и мелкого рогатого скота.

Погребальная камера (рис.21) находилась в центре кургана и имела деревянное перекрытие, остатки которого сохранились у северного угла могилы на площади 1,2х0,5-0,7 м. Плахи шириной 10-15 см, толщиной до 0,9 см лежали поперек оси могилы на уровне погребенной почвы. Могила имела четкую прямоугольную форму и была ориентирована по оси СЗ-ЮВ. Ее раз-

меры 2,16х1,61 м, глубина 0,93 м от уровня погребенной почвы. Кости скелета залежали на двух уровнях. Первый уровень зафиксирован на глубине от -1,27 до -1,90 м от 0. Вдоль северо-западной стенки могилы расчищены бедренные, тазовая, плечевая кости, некоторые ребра. У юго-западной стенки могилы был положен череп человека основанием вверх, а в восточном углу залежали плечевая и лучевая кости рук. На этом горизонте были найдены три фрагмента от одного сосуда (1), они локализовались в северо-западной половине могильной ямы. Целый сосуд (2) стоял у ЮЗ борта могилы под плечевой костью.

Следующий горизонт находок был на глубине от -1,90 до -2,10 м от 0 (рис.22). На дне погребения в его юго-западной половине обнаружена правая часть скелета человека. Череп отсутствовал. Скелет лежал на спине, правая нога вытянута, левая, видимо, была согнута в колене. Погребенный был ориентирован головой на СЗ. На крестце скелета лежала костяная пряжка. На дне погребения, у ЮЗ борта могилы обнаружено бронзовое шило и тонкая птичья кость. В области ног скелета сохранился фрагмент коры, возможно, с перекрытия могильной ямы.

В северо-западном углу погребения на глубине -1,90-1,98 м, то есть выше дна могильной ямы находилось скопление костей человека: позвонки, ребра, левая лопатка, нижняя челюсть, фаланги стопы, кости предплечья. Кроме того, в этом скоплении найдено 2 ребра мелкого рогатого скота и 3 ребра лошади, видимо, являвшиеся сопутствующей пищей (куски грудной клетки без позвонков).

Все кости в погребении, по определению А.А.Хохлова, принадлежали одному человеку — мужчине в возрасте около 25 лет.

Положение погребенного вытянуто на спине в погребениях срубной культуры встречается очень редко. Эта поза не являлась ведущей в культурах эпохи поздней бронзы. Она зафиксирована в единичных случаях в коллективных или поздних памятниках абашевской культуры (Кузьмина, 2003). Еще реже встречается в синташтинских и покровских памятниках (например, Генинг, Зданович, Генинг, 1992. Рис. 158, II).

Сосуд 1 (рис.22, 3) имеет горшковидную форму. Срез венчика плоский, скошен наружу, с небольшими закраинами. Дно плоское, имеет закраины. Внешняя поверхность светло-коричневого цвета с черными пятнами нагара на венчике и шейке, выровнена щепой, заглажена мягким предметом. Внутренняя поверхность серая, со следами сильного нагара практически на всей площади, заглажена мягким предметом. Срез венчика орнаментирован зигзагом. На верхней части тулова сосуда орнаментальная композиция состоит из двух рядов горизонтального зигзага и разделяющих его восьми горизонтальных линий. Орнамент нанесен зубчатым штампом. Высота сосуда 16,5 см, диаметр венчика 21,2 см, тулова 22 см, дна 12,1 см.

Сосуд 2 (рис.22, 2) имеет горшковидную форму. Венчик короткий, слегка отогнутый. Срез венчика плоский, скошен наружу, с небольшими закраинами. Тулово сильно выпуклое. Дно плоское, без закраин, с радиальным поддоном. Внешняя поверхность светло-коричневого цвета с серыми пятнами, заглажена рукой. Внутренняя поверхность серая, с горизонтальными следами заглаживания рукой. Сосуд имеет две дырочки для подвешива-

вания диаметром 4 мм, располагающиеся в месте перехода шейки к плечу. Срез венчика орнаментирован короткими вертикальными отпечатками веревки. Орнамент покрывает всю внешнюю поверхность сосуда и состоит из шести рядов горизонтального зигзага, углы которого соприкасаются, образуя пустые ромбы. Высота сосуда 10,5 см, диаметр венчика 12,5 см, тулова 12,6 см, дна 4,8 см.

Пряжка (рис.23, 2) круглая, с планкой, сделана из трубчатой кости. Большое центральное отверстие имеет диаметр 1,7 см. Маленькое отверстие диаметром 5 мм вынесено на планку, которая имеет подтреугольную форму. Основание планки подрезано. Внешняя поверхность пряжки заполирована и орнаментирована тонкими поперечными прочерченными линиями, сгруппированными по две-четыре вместе. Размеры пряжки 3,3х3,4 см, длина планки 1,2 см. Пряжка относится к позднему типу по периодизации Р.А.Литвиненко (Литвиненко, 1996), В.С.Бочкарева (Бочкарев, 2000). С.Н.Братченко (Братченко, 1995. С.8) называет пряжки “символами эпохи”, важными для хронологических построений. Кольцевидные изделия с одним выступом (Братченко, 1995. Рис.1, 6,7), к которым может быть отнесена и владимировская пряжка, по мнению С.Н.Братченко, “атрибутируются поздним периодом культуры Бабино и раннесрубной культурой” (Братченко, 1995. С.20). Типично и положение пряжки – в области живота погребенного, что подтверждает предположение об основной функции пряжек, как предметов крепления. Предполагается, что пряжки были определенными знаками социальной принадлежности погребенных (Братченко, 1995. С.22, 23).

Шило (рис.23, 3) бронзовое, обоюдоострое, длиной 6 см, в сечении квадратное, размеры сечения 3х3 мм.

Птичья кость (рис.23, 1) имеет длину 26 см и отверстие размером 2х1 см, вырезанное металлическим ножом. Никаких следов дополнительной обработки кости или следов использования не выявлено. Возможно, это рукоять шила.

Таким образом, могильник Владимировский I имеет следующую структуру. Курганы расположены цепочкой по линии СВ-ЮЗ. Складывается впечатление, что курган 3 пристроен к центральному кургану цепочки. Крайние курганы (1 и 4) имеют по одному погребению и содержат наиболее богатый и значимый погребальный инвентарь, кости лошади. Погребения в курганах взрослые, погребальный обряд не стандартный (трупосожжение, вытянутое положение на спине).

Внутри линии расположены курганы 2 (с детскими погребениями) и 3, имеющие «рядовой» инвентарь и традиционный погребальный обряд (скорченное положение на левом боку, головой на СВ). Именно из детских погребений происходит керамика со знаковой записью и с альчиками животных (свинья, овца, крупный рогатый скот). Детские погребения перекрыты каменными плитами, что является большой редкостью для этого времени в Самарском Поволжье.

Керамика объединяет все погребения могильника, так как имеет ряд общих черт. Фактически во всех курганах повторяется один набор форм. Это горшковидные, биконические, островершинные и баночные сосуды. Некото-

рые из них буквально аналогичны, например, биконические сосуды из кургана 1, погребения 1 и кургана 2, погребения 3; горшковидные сосуды из кургана 3, погребения 2, и кургана 2, погребения 5, 7 и 8. Совпадает не только форма, но и орнаментация сосудов, как, например, у горшков в кургане 2: погребение 2; погребение 6, сосуд 3; погребение 8, сосуд 1. В основе орнаментальной композиции всей керамической коллекции из могильника лежит мотив из зигзага, который может быть простым, одинарным, или заполненным. Используется и единый орнаментир — крупнозубчатый штамп.

Керамика из Владимирского I могильника по формам и стилю орнаментации относится к покровскому этапу срубной культуры. Кроме того, в этой керамике прослеживается ряд черт, указывающих на принадлежность ее к определенной эпохе. Так, в коллекции есть маленькие острореберные сосуды, необычные для срубной культуры орнаментальные композиции (расчерчивание мотивов), кубковидные формы. Аналогии им есть в памятниках бассейна Дона и в Синташте. Например, сосуд из погребения 6 кургана 2 Владимирского I могильника по форме и орнаменту сделан в том же стиле, что и сосуд из Синташтинского большого грунтового могильника, погребения 35 (Генинг, Зданович, Генинг, 1992. Рис.121, 8). В синташтинских памятниках есть сосуды биконической (Генинг, Зданович, Генинг, 1992. Рис.115, 6) и острореберной формы, как во Владимирском могильнике (Генинг, Зданович, Генинг, 1992. Рис. 46, 4). Маленькие острореберные сосудики, в том числе и с глиняной крышкой, есть в покровских памятниках Волго-Донья. В каждой из этих культур керамика делалась на свой манер, но в рамках общего стиля. Таким образом, не только металлический и костяной инвентарь, но и керамика обладала общими чертами, определявшими стиль эпохи синташтинско-покровского круга культур.

Общие черты наблюдаются и в погребальном обряде покровских и синташтинских памятников, например, обряд вторичных захоронений, когда в заполнении могильной ямы обнаружены только отдельные кости скелета человека, а погребальный инвентарь достаточно “богат”, что не может свидетельствовать об “ограблении” могилы (Селезни-2, Ишеевский, Синташтинский большой грунтовой могильник и др.). Так и во Владимирском I могильнике ряд погребений содержит, по всей видимости, вторичные захоронения, о чем свидетельствуют и “дудки вскрытия” погребальных камер. Этот же обряд фиксируется и в памятниках культур катакомбного круга (Кияшко, 1999. С.30). В перечисленных могильниках отмечена и такая общая черта, как рядовое или парное расположение погребений. В погребениях Владимирского I могильника отмечены такие черты предшествующих культур в погребальном обряде, как использование охры, ступеньки и подбои в могильных ямах.

Таким образом, материалы Владимирского I могильника находят аналогии в покровских, синташтинских, петровских памятниках. В двух курганах Владимирского I могильника из четырех обнаружены неординарные погребения с редким инвентарем — бронзовым топором, ножами, костяными наконечниками стрел, пряжкой. Каждое из этих изделий, кроме ножей, известно в единичных экземплярах. Типы их свидетельствуют о принадлежно-

сти памятника к покровскому этапу срубной культуры. Этот вывод подтверждается характером сопровождающего керамического инвентаря. На это указывает и дата, полученная в лаборатории радиоуглеродного датирования ИИМК РАН по дереву из перекрытия погребения 1 кургана 1. Некалиброванное значение даты 3410 ± 25 лет. Калиброванное значение (68,2%) - 1739–1678 гг. до н.э. Эта дата хорошо вписывается в схему абсолютного датирования, предложенную для культур эпохи бронзы Восточной Европы (Трифонов В.А., 2001. Табл. 1).

ЛИТЕРАТУРА

Аванесова Н.А., 1991. Культура пастушеских племен эпохи бронзы Азиатской части СССР (по металлическим изделиям). Ташкент.

Агапов С.А., Васильев И.Б., Кузьмина О.В., Семенова А.П., 1983. Срубная культура лесостепного Поволжья // Культуры бронзового века Восточной Европы. Куйбышев.

Бадер О.Н., 1964. Древнейшие металлурги Приуралья. М.

Бочкарев В.С., 2000. Доклад на международной научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения И.В.Синицына (1900–1972) “Взаимодействие и развитие древних культур южного пограничья Европы и Азии”. Саратов-Энгельс.

Братченко С.Н., 1995. Пряжки эпохи поздней бронзы и их северокавказские формы // Конвергенция и дивергенция в развитии культур эпохи энеолита-бронзы Средней и Восточной Европы. Часть II. СПб.

Буров Г.М., 1974. Курганы бронзового века близ Ульяновска. Ульяновск.

Генинг В.Ф., Зданович Г.Б., Генинг В.В., 1992. Синташта. Археологические памятники арийских племен Урало-Казахстанских степей. Челябинск.

Горбунов В.С., 1986. Абашевская культура Южного Приуралья. Уфа.

Захарова Е.Ю., 2000. Отражение основного индоевропейского мифа в срубной изобразительной традиции // Взаимодействие и развитие древних культур южного пограничья Европы и Азии. Саратов.

Зудина В.Н., Скарбовенко В.А., 1985. Раннесрубный могильник у с.Песочное // Древности Среднего Поволжья. Куйбышев.

Кияшко А.В., 1999. Происхождение катакомбной культуры Нижнего Подонья. Волгоград.

Крамарев А.И., 2003. Погребальные памятники срубной культуры Южного Среднего Поволжья // Абашевская культурно-историческая общность: истоки, развитие, наследие. Чебоксары.

Крамарев А.И., Кузьмина О.В., 1999. Кости животных в погребальном обряде срубной культуры (По материалам погребальных памятников Среднего Поволжья) // XIV Уральское археологическое совещание. Тезисы докладов. Челябинск.

Кузьмина О.В., 2003. Погребальный обряд абашевской культуры // Чтения, посвященные 100-летию деятельности Василия Алексеевича Городцова в Государственном Историческом музее. Тезисы конференции. Часть I. М.

Кузьмина О.В., Михайлова О.В., Субботин И.П., 2003. Раскопки Владимировского курганного могильника эпохи бронзы // Абашевская культурно-историческая общность: истоки, развитие, наследие. Чебоксары.

Литвиненко Р.А., 1996. Костяные пряжки как хронологический индикатор для культур бронзового века юга Восточной Европы // Доно-Донецкий регион в системе древностей эпохи бронзы Восточноевропейской степи и лесостепи. Вып.2. Воронеж.

Михайлова О.В., Кузьмина О.В., 1999. Новые памятники эпохи бронзы в Самарском Поволжье // Охрана и изучение памятников истории и культуры в Самарской области. Вып.1. Самара.

Памятники срубной культуры. Волго-Уральское междуречье, 1993 // САИ. Вып.В 1-10. Саратов.

Пряхин А.Д., Моисеев Н.Б., Беседин В.И., 1998. Селезни - 2. Курган доно-волжской абашевской культуры. Воронеж.

Сергацков И.В., 1992. Погребения эпохи бронзы I Барановского могильника (раскопки 1987-1988 гг.) // Древности Волго-Донских степей. Вып.2. Волгоград.

Синицын И.В., 1959. Археологические исследования Заволжского отряда // Памятники Нижнего Поволжья. МИА. 60. Том 1. М.

Скарбовенко В.А., 1981. Погребения эпохи бронзы Новопавловского курганного могильника // Древние и средневековые культуры Поволжья. Куйбышев.

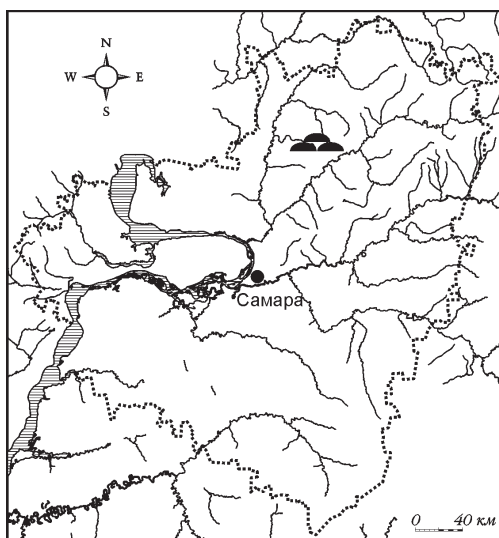
Таиров А.Д., Ульянов И.В., 2000. Новый памятник эпохи бронзы в северо-восточном Оренбуржье // Археологические памятники Оренбуржья. Вып.IV. Оренбург.

Трифонов В.А., 2001. Поправки к абсолютной хронологии культур эпохи энеолита - средней бронзы Кавказа, степной и лесостепной зон Восточной Европы (по данным радиоуглеродного датирования) // Бронзовый век Восточной Европы: характеристика культур, хронология и периодизация. Самара.

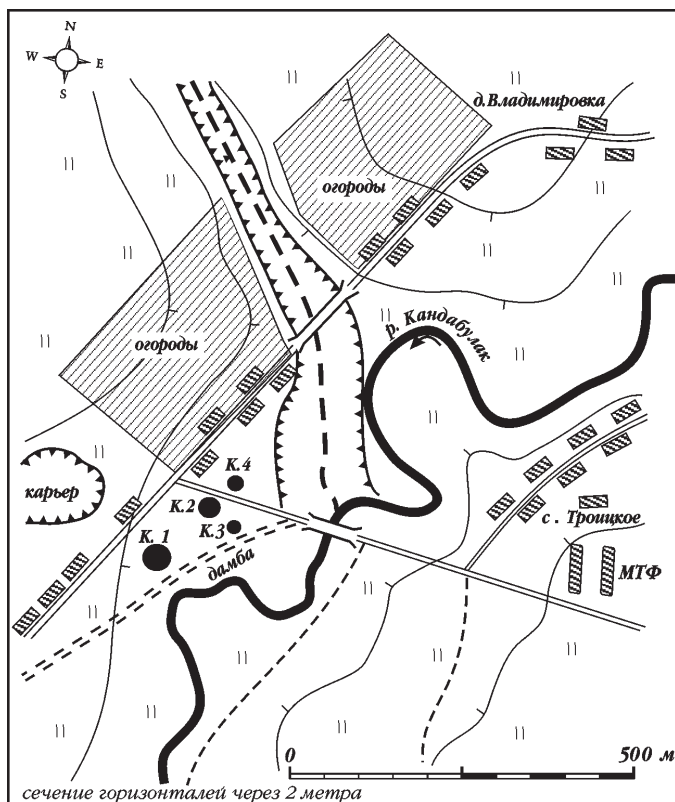
Халиков А.Х., 1969. Древняя история Среднего Поволжья. М.

Халяпин М.В., 2000. Новые абашевские материалы из Оренбуржья // Проблемы изучения энеолита и бронзового века Южного Урала. Орск.

Чебакова Т.Н., Овчинников В.А., 1975. Разведка в зоне Березовского водохранилища // Вопросы археологии Урала. Вып.13. Свердловск.

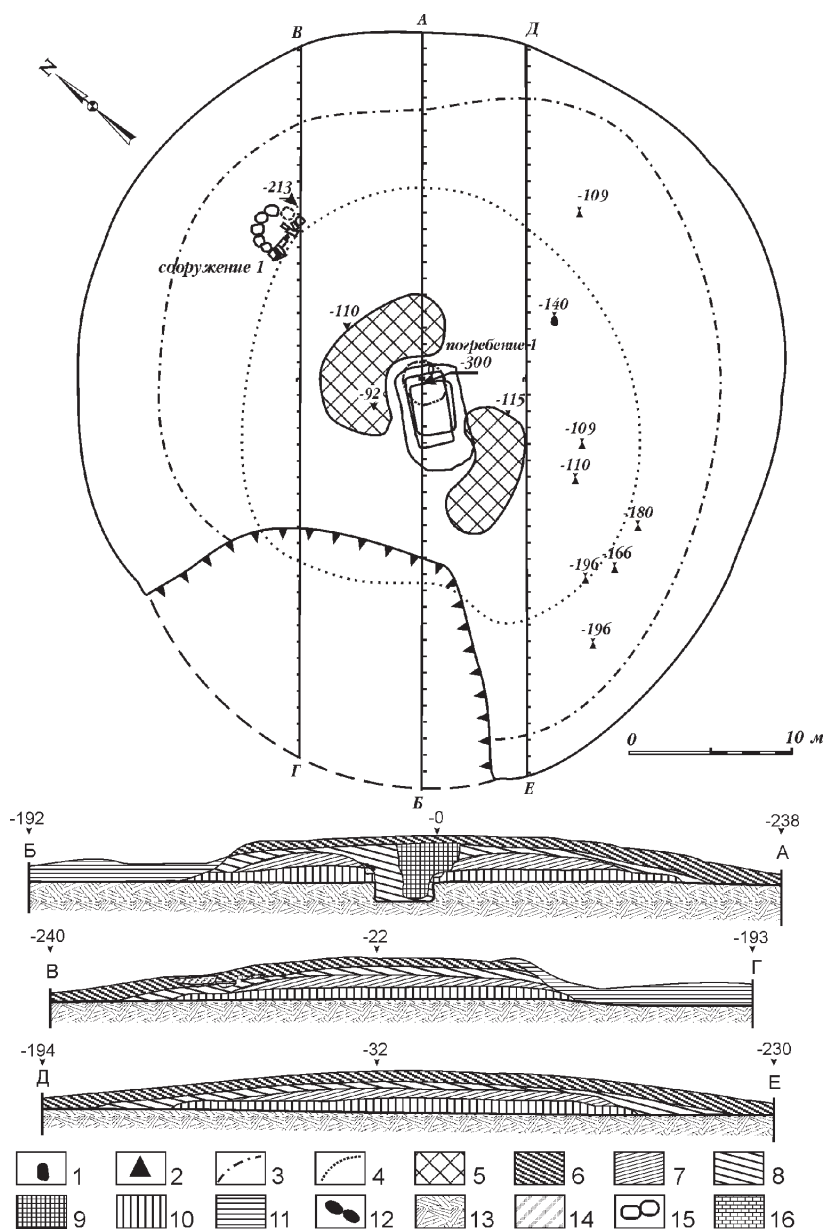


1



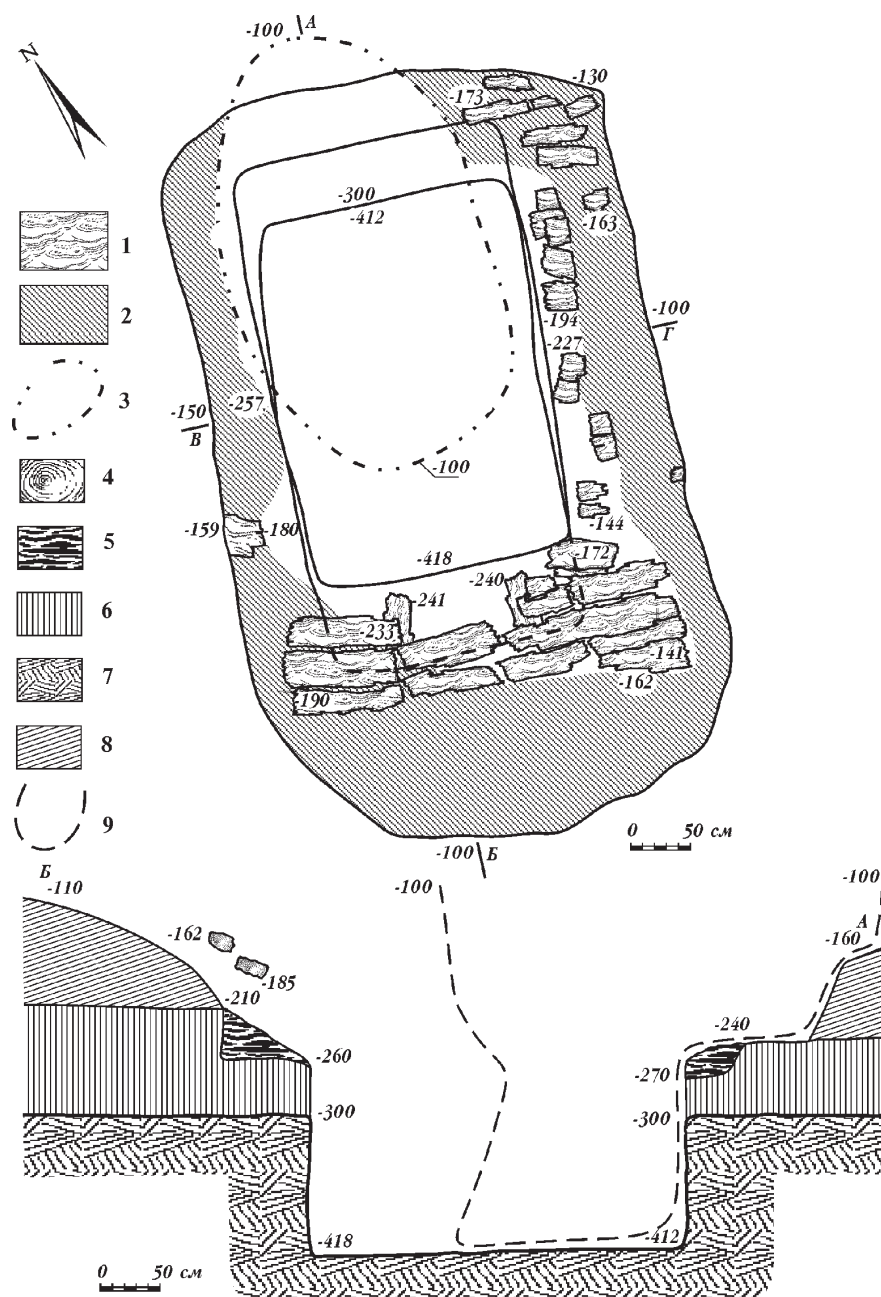
2

Рис.1. Курганный могильник Владимировский I. 1 - расположение могильника на карте Самарской области; 2 - расположение могильника на местности.



Условные обозначения: 1 – каменный пест; 2 – кости животных в насыпи; 3 – границы вторичной насыпи; 4 – границы первичной насыпи; 5 – могильный выкид из погребения 1; 6 – насыпь; 7 – первая насыпь; 8 – вторая насыпь; 9 – “дудка вскрытия” погребения 1; 10 – погребенная почва; 11 – осыпь; 12 – деревянное перекрытие; 13 – материк; 14 – зольник; 15 – известняк (обкладка кузнечной печи); 16 – заполнение кузнечной печи.

Рис.2. Могильник Владимировский I. План и профиль кургана 1.



Условные обозначения: 1 - остатки деревянного перекрытия; 2 - белый тлен; 3 - "дудка вскрытия" в плане; 4 - остатки деревянного перекрытия; 5 - материковый выкид; 6 - погребенная почва; 7 - материковый суглинок; 8 - первая насыпь; 9 - профиль "дудки вскрытия".

Рис.3. Могильник Владимирский I. Курган 1, погребение 1.

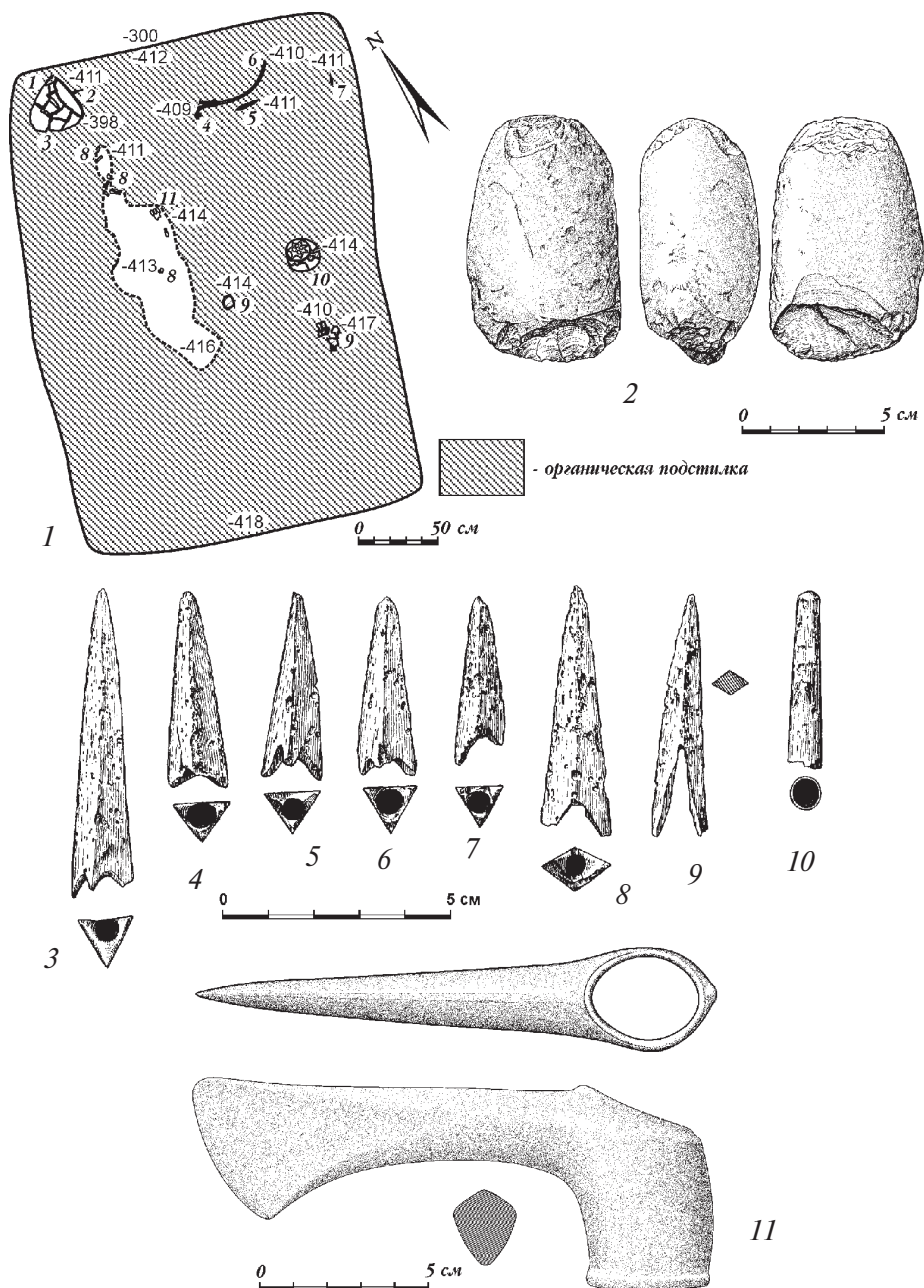


Рис.4. Могильник Владимирский I. Курган 1. 1 – план погребения 1 на уровне дна (1, 2 – наконечники стрел; 3 – сосуд 2; 4 – топор; 5, 7 – ножи; 6 – ребро лошади; 8 – обожженные кости человека; 9 – фрагменты сосуда 3; 10 – сосуд 1; 11 – кость барана); 2 – каменный пест из насыпи кургана; 3-10 – наконечники стрел из погребения 1; 11 – топор из погребения 1.

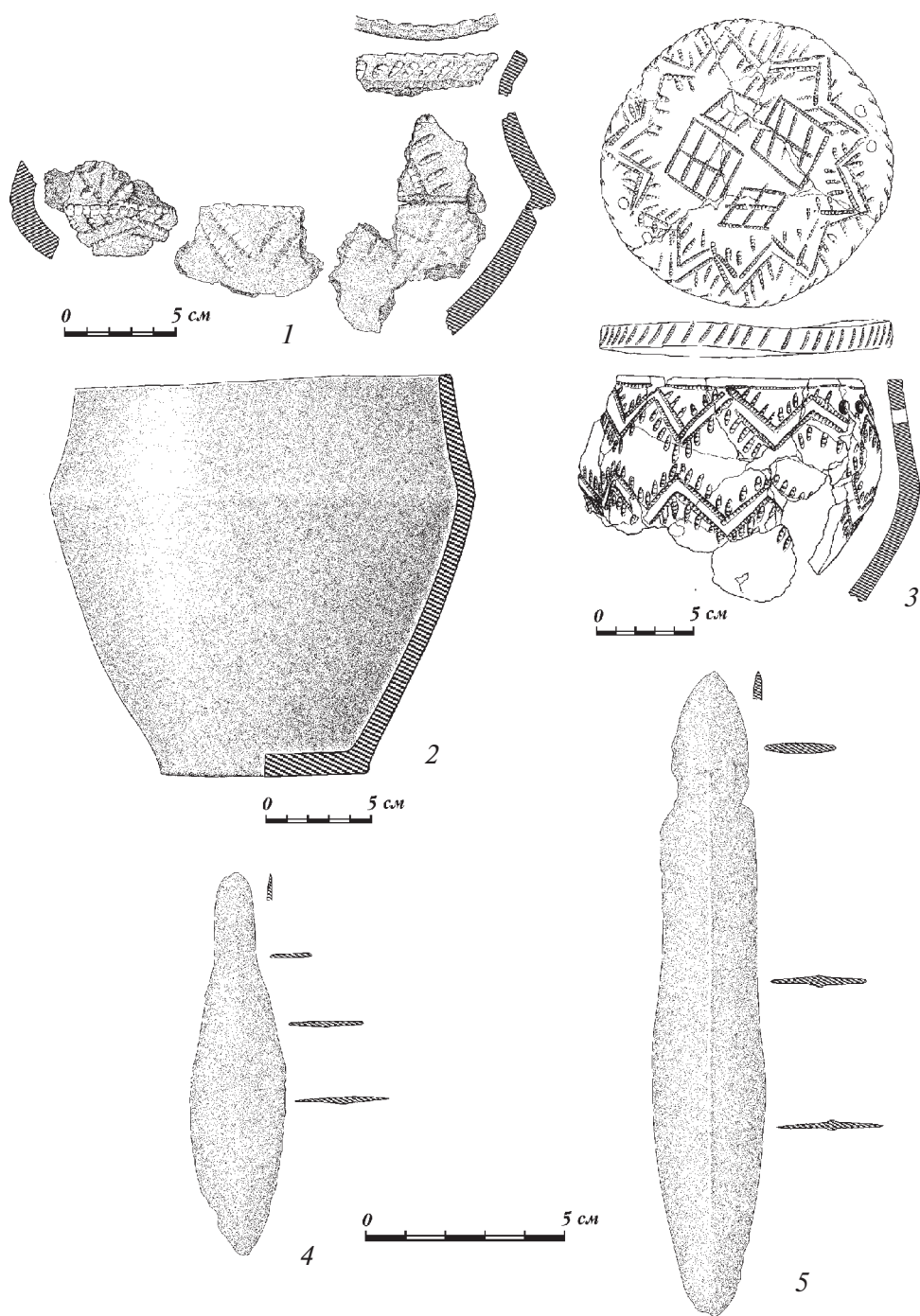
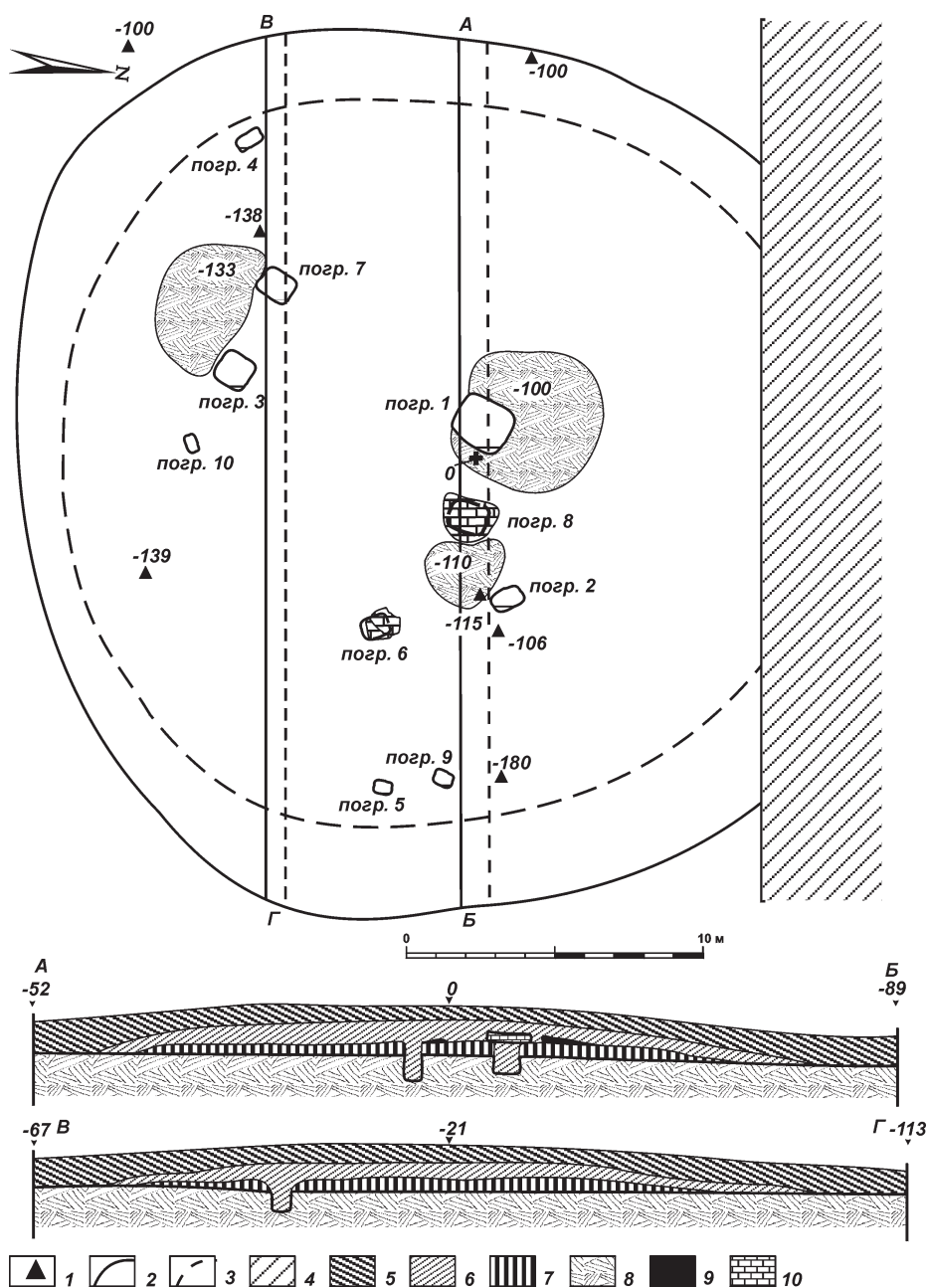


Рис.5. Могильник Владимировский I. Курган 1, погребение 1.
1 – сосуд 3; 2 – сосуд 2; 3 – сосуд 1; 4,5 – ножи.



Условные обозначения: 1 – кость животного; 2 – современные контуры кургана; 3 – контуры древней насыпи; 4 – околоторожный кювет; 5 – дерн; 6 – насыпь кургана; 7 – погребенная почва; 8 – материк; 9 – материковый выброс; 10 – каменное перекрытие.

Рис.6. Могильник Владимирский I. Курган 2. План и профиль кургана.

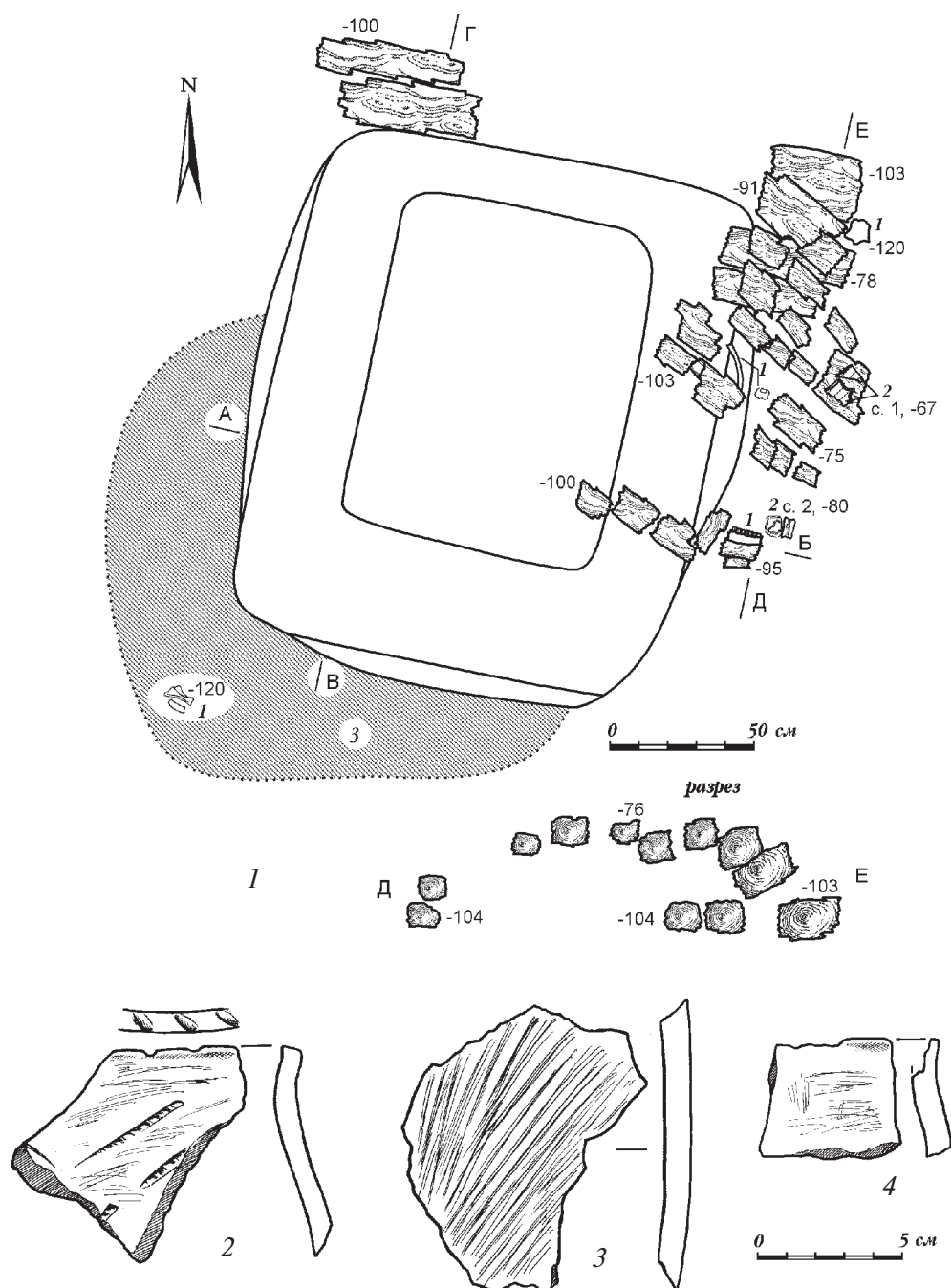
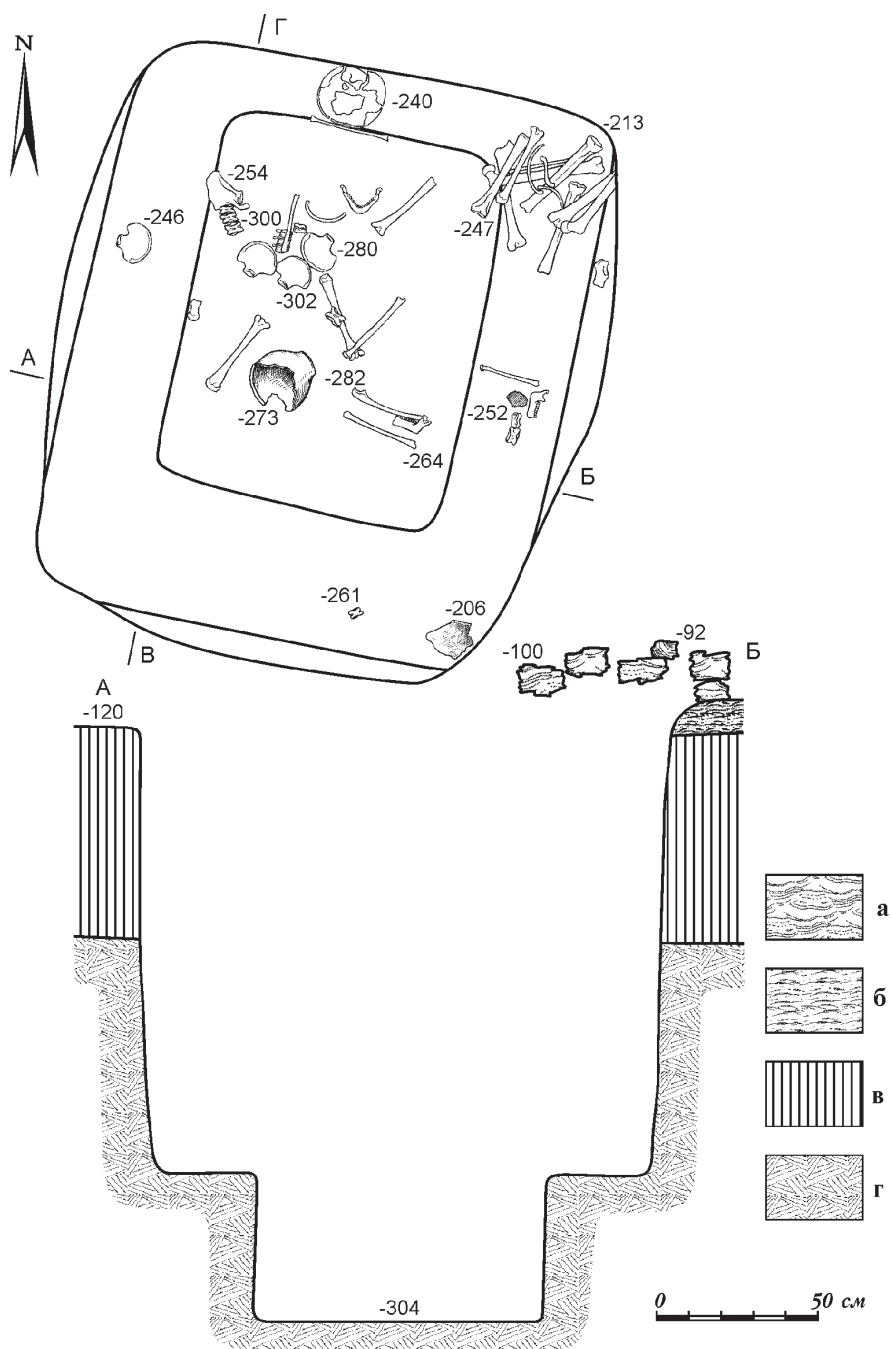


Рис.7. Могильник Владимирский I. Курган 2. Погребение 1.

1 - план на уровне перекрытия (1 - кости животных, 2 - фрагменты керамики, 3 - органический тлен); 2, 3 - сосуд 1; 4 - сосуд 2.



а — деревянное перекрытие; б — материковый выкид; в — погребенная почва; г — материковый суглинок.

Рис.8. Могильник Владимировский I. Курган 2. Погребение 1.

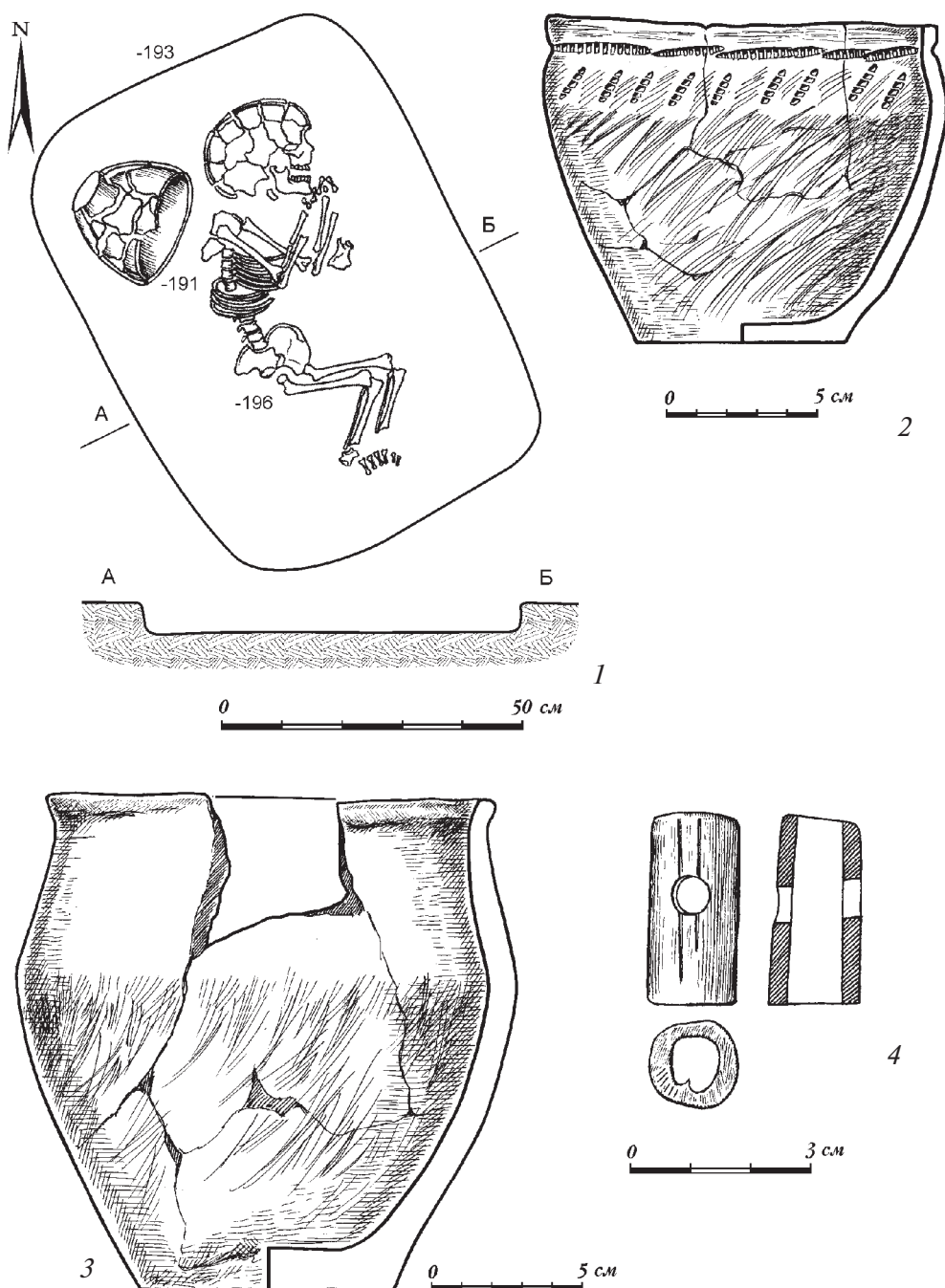
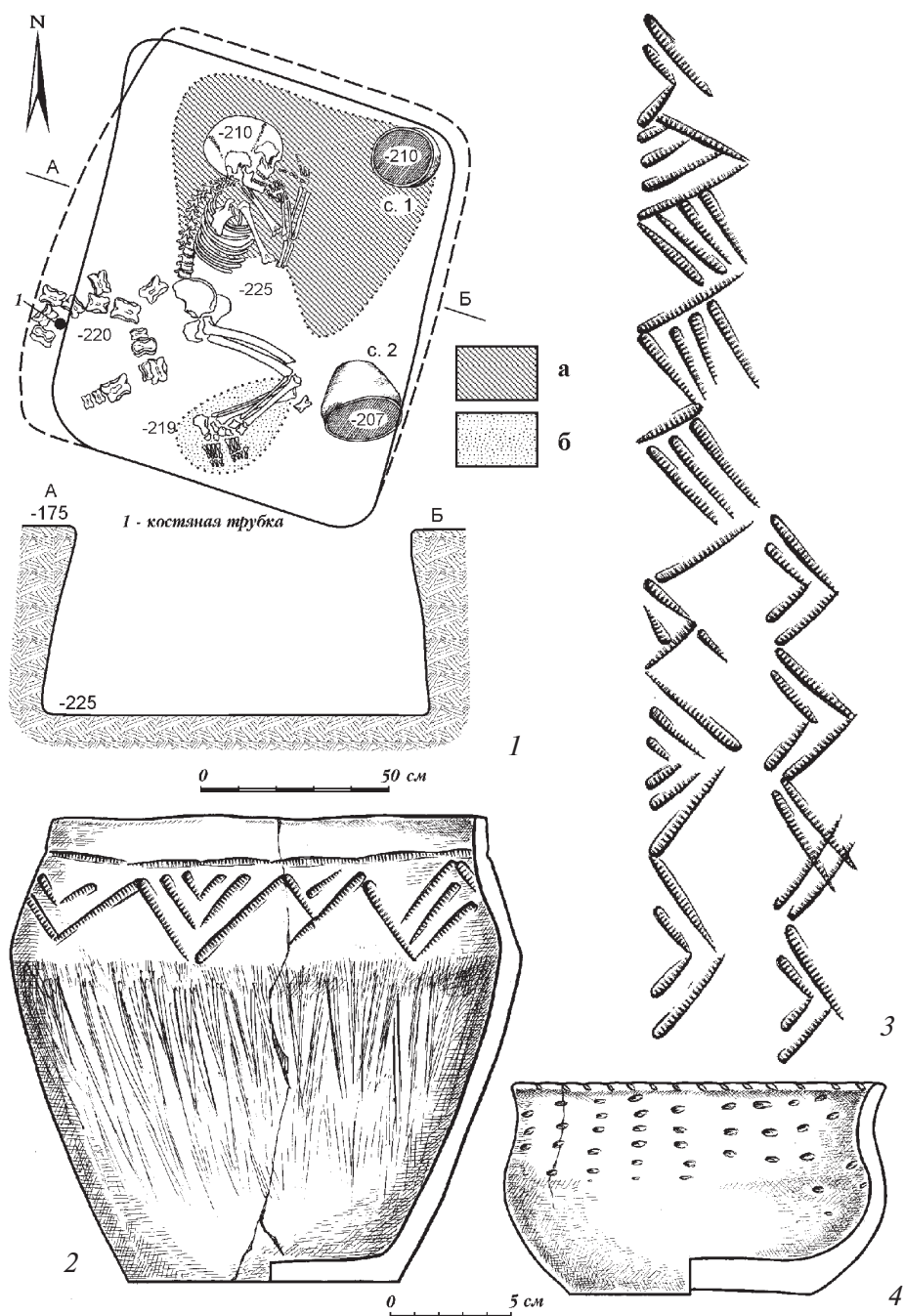


Рис.9. Могильник Владимировский I. Курган 2.

1, 2 — погребение 2; 3 — погребение 1, сосуд 3; 4 — погребение 3, костяная трубка.



Условные обозначения: а - подстилка; б - охра.

Рис.10. Могильник Владимирский I. Курган 2. Погребение 3.

1 - план погребения; 2, 3 - сосуд 2; 4 - сосуд 1.

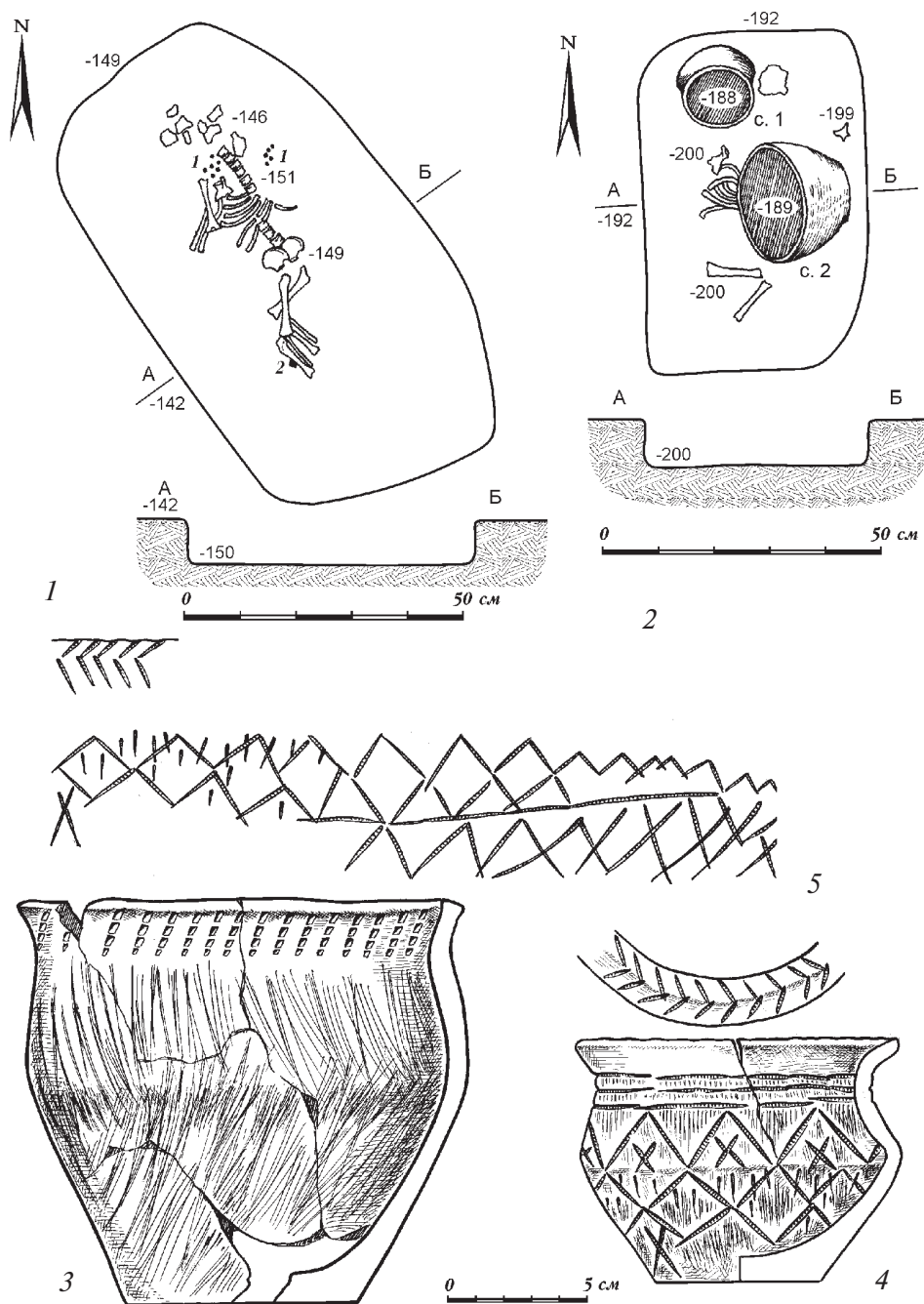
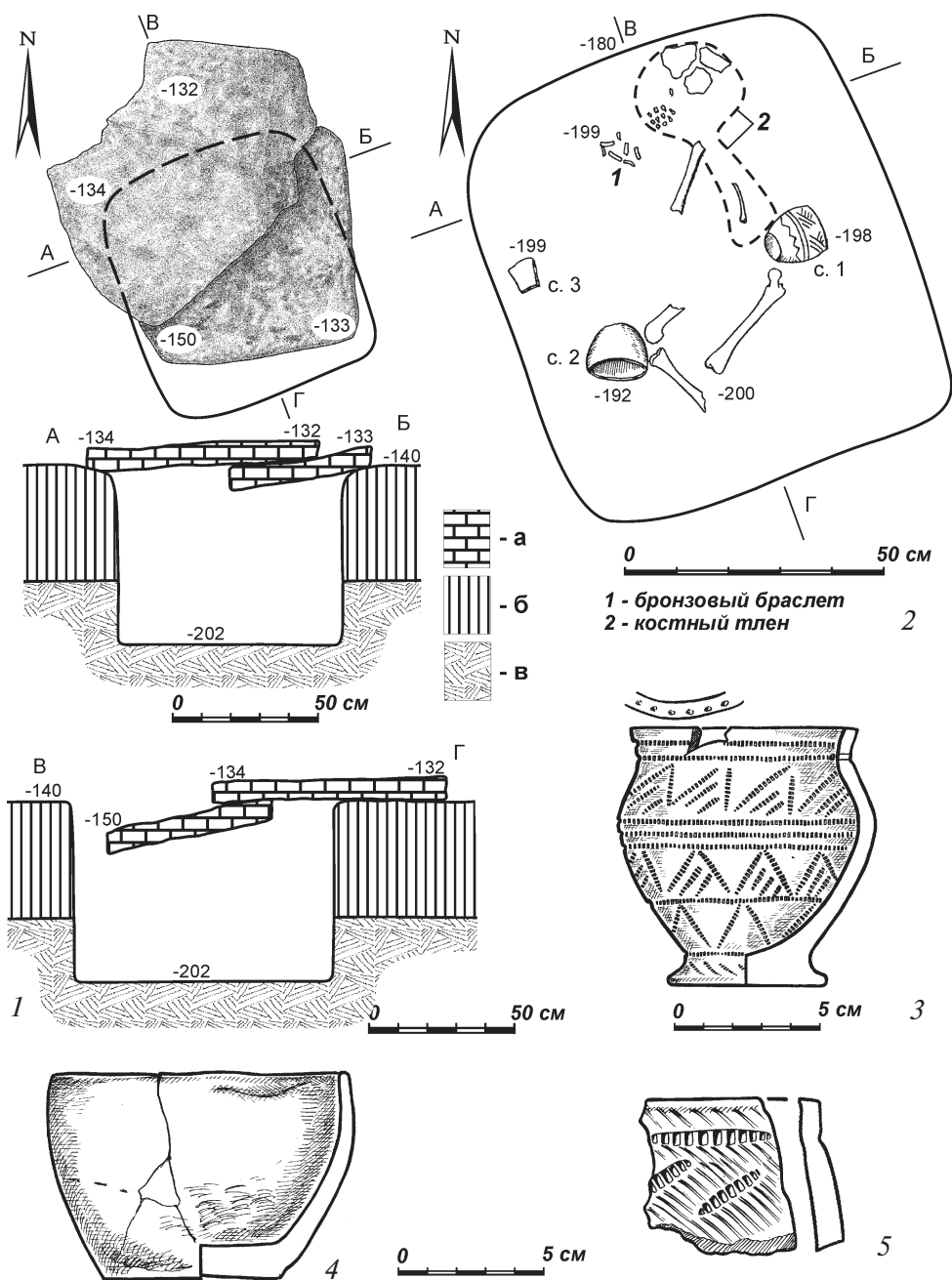


Рис.11. Моги́льник Влади́мировский I. Ку́рган 2.

1 – погребение 4 (1 – пастовые бусы, 2 – фрагмент бронзового изделия);
2 – погребение 5; 3 – сосуд 2 из погребения 5; 4,5 – сосуд 1 из погребения 5.



Условные: а - камень; б - погребенная почва; в - материк.

Рис.12. Могилиник Владимирский I. Курган 2, погребение 6.

1 - план и профиль перекрытия погребения; 2 - план и профиль могильной ямы; 3 - сосуд 1; 4 - сосуд 2; 5 - сосуд 3.

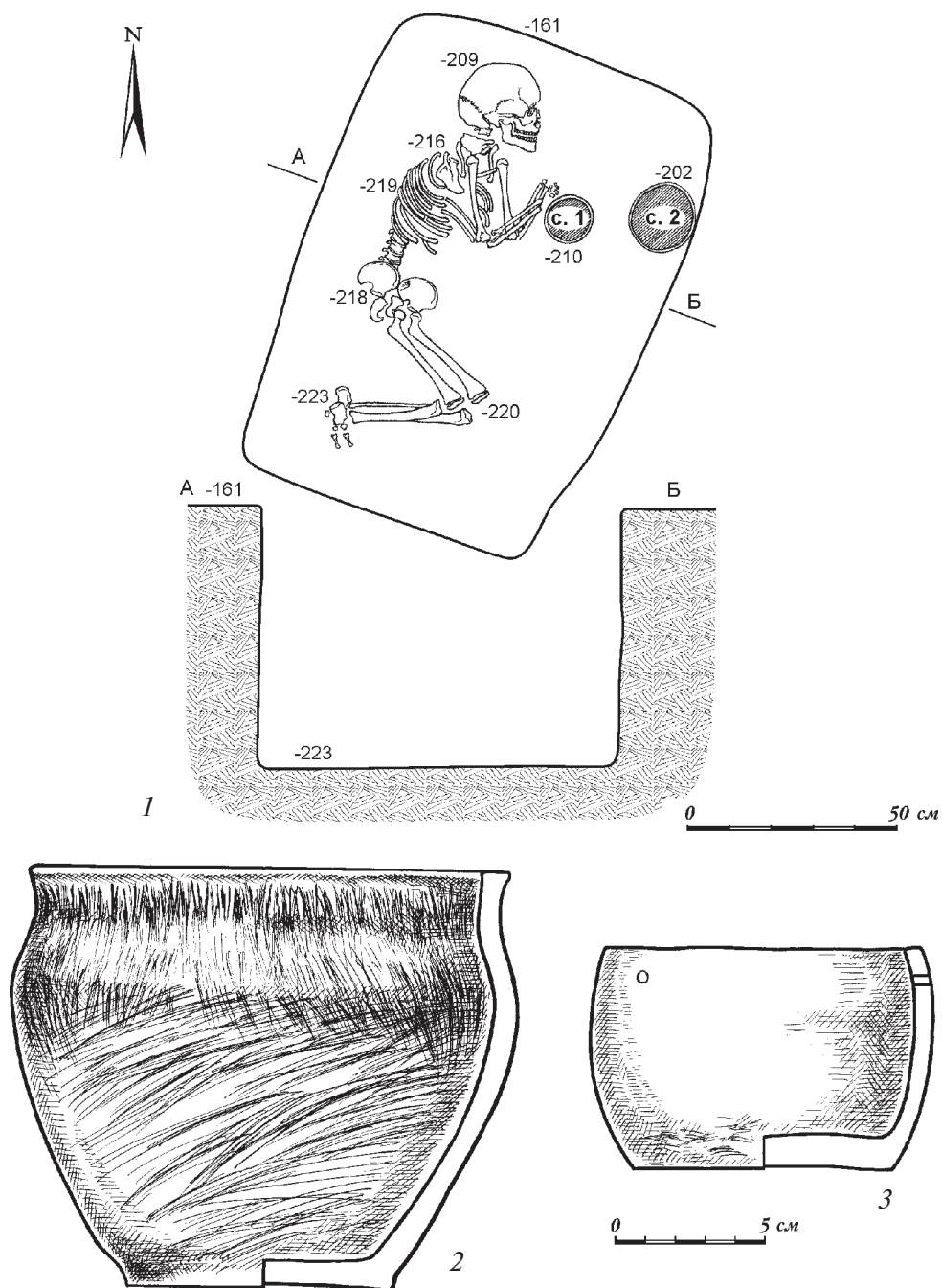


Рис.13. Могильник Владимировский I. Курган 2, погребение 7.
1 – план и профиль погребения; 2 – сосуд 2; 3 – сосуд 1.

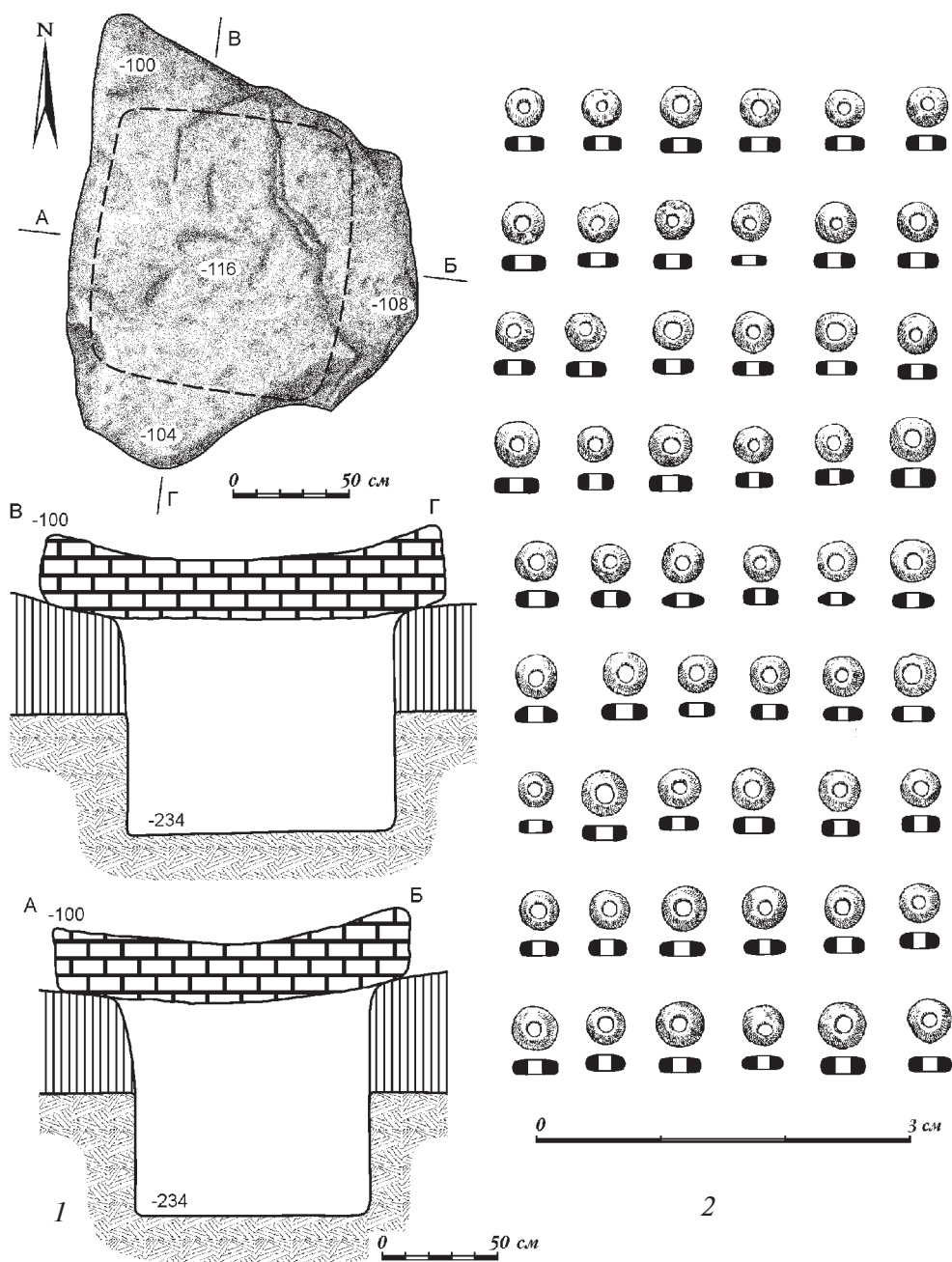


Рис.14. Могильник Владимирский I. Курган 2.

1 - погребение 8, план и профиль на уровне каменного перекрытия; 2 — погребение 4, бусы.

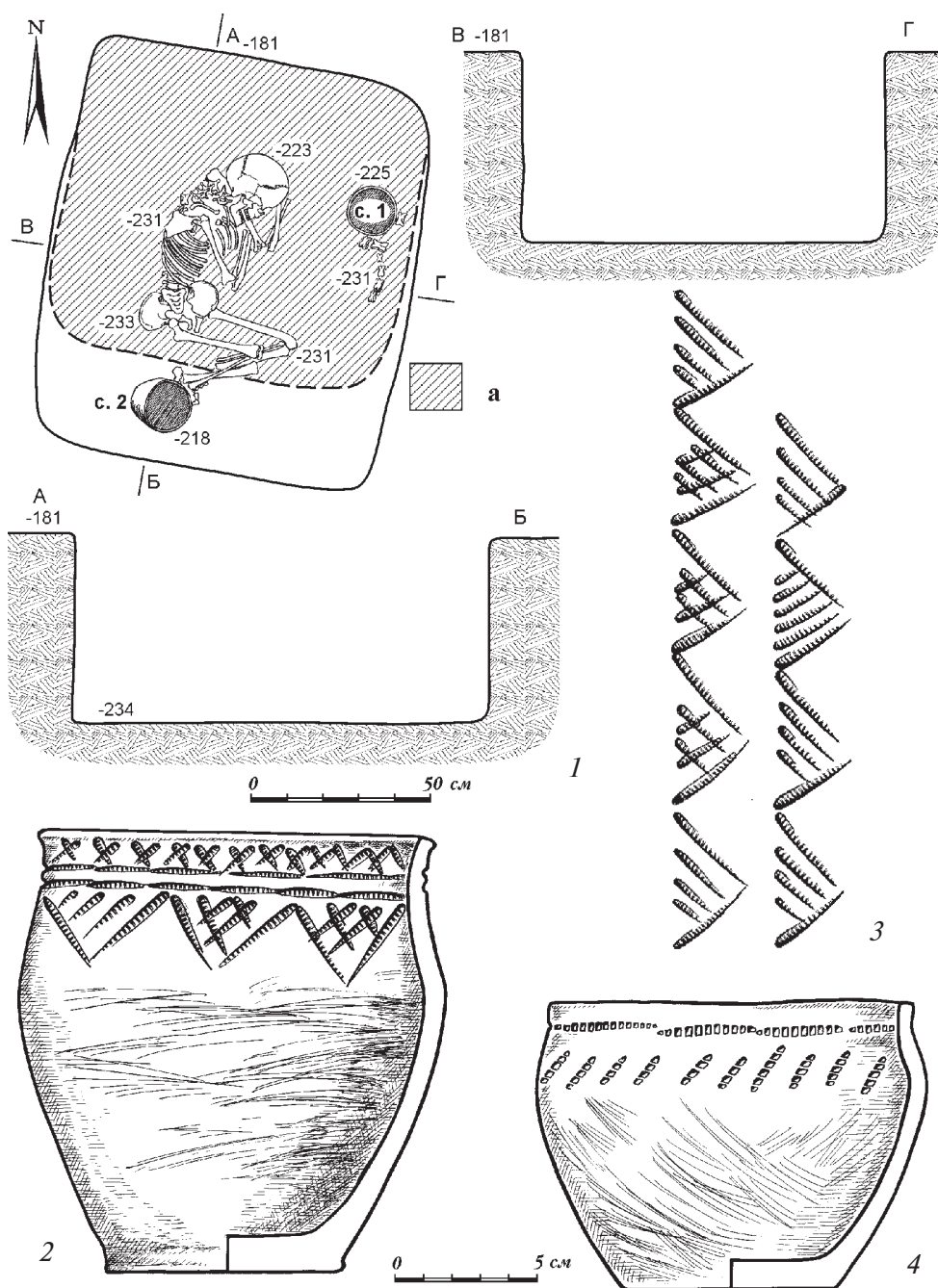


Рис.15. Могильник Владимирский I. Курган 2, погребение 8.

1 – план и профиль погребения (А – органический тлен); 2, 3 – сосуд 2;
4 – сосуд 1.

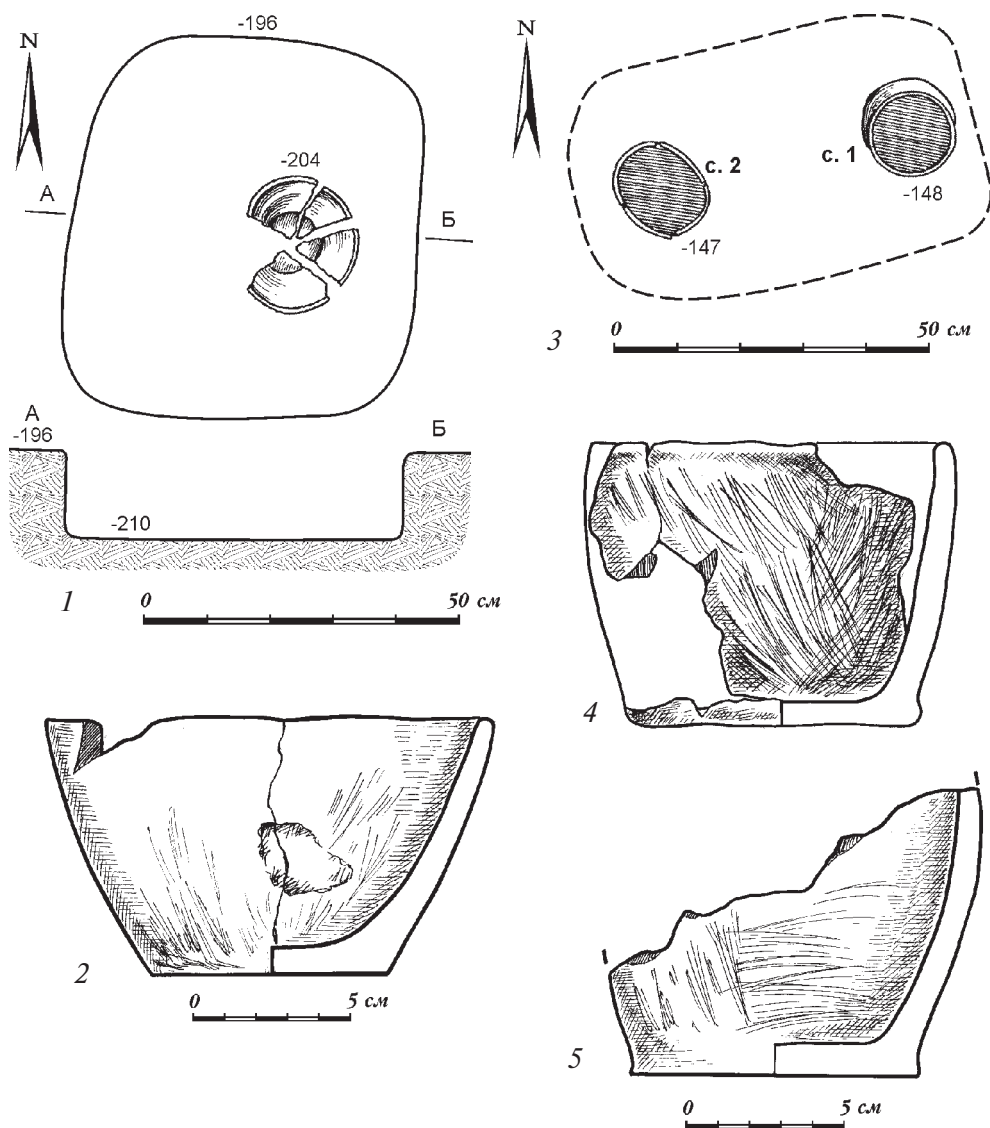
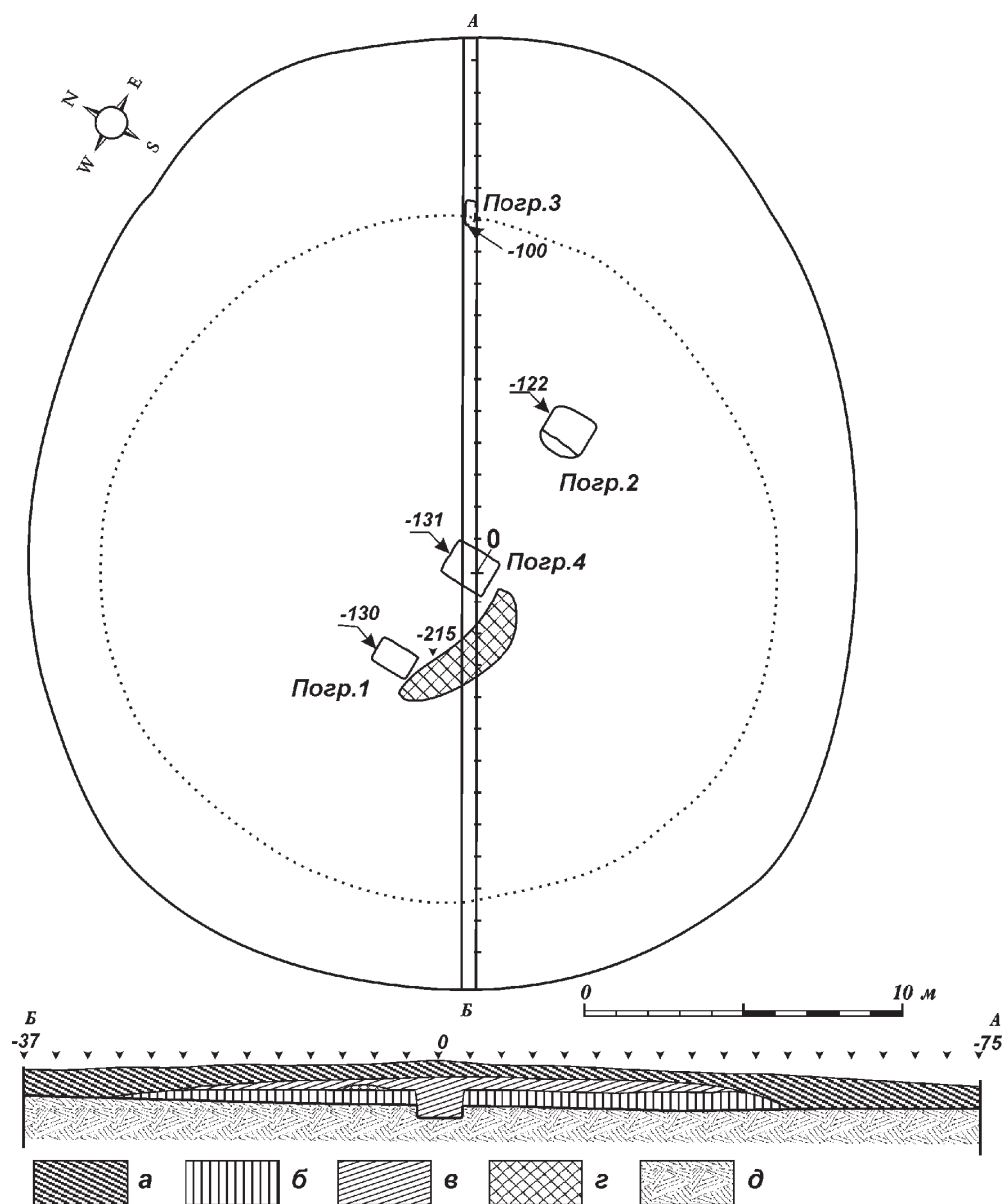


Рис.16. Могильник Владимирский I. Курган 2.

1 — план и профиль погребения 9; 2 — сосуд из погребения 9; 3 — план погребения 10; 4 — сосуд 2 из погребения 10; 5 — сосуд 1 из погребения 10.



Условные обозначения: а — дерн; б — погребенная почва; в — насыпь; г — выброс из могильной ямы; д — материк.

Рис.17. Могильник Владимировский I. Курган 3.

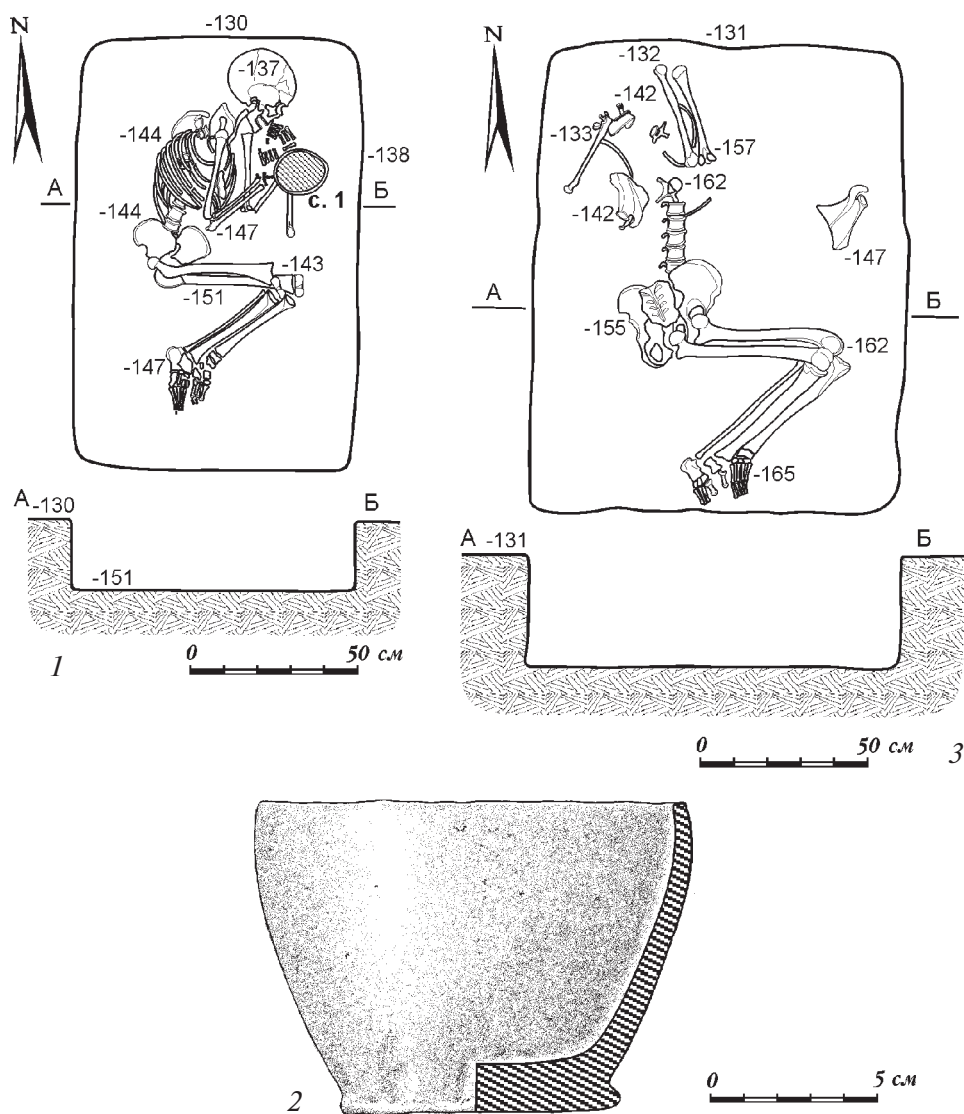


Рис.18. Могильник Владимирский I. Курган 3.

1 — план и профиль погребения 1; 2 — сосуд из погребения 1; 3 — план и профиль погребения 4.

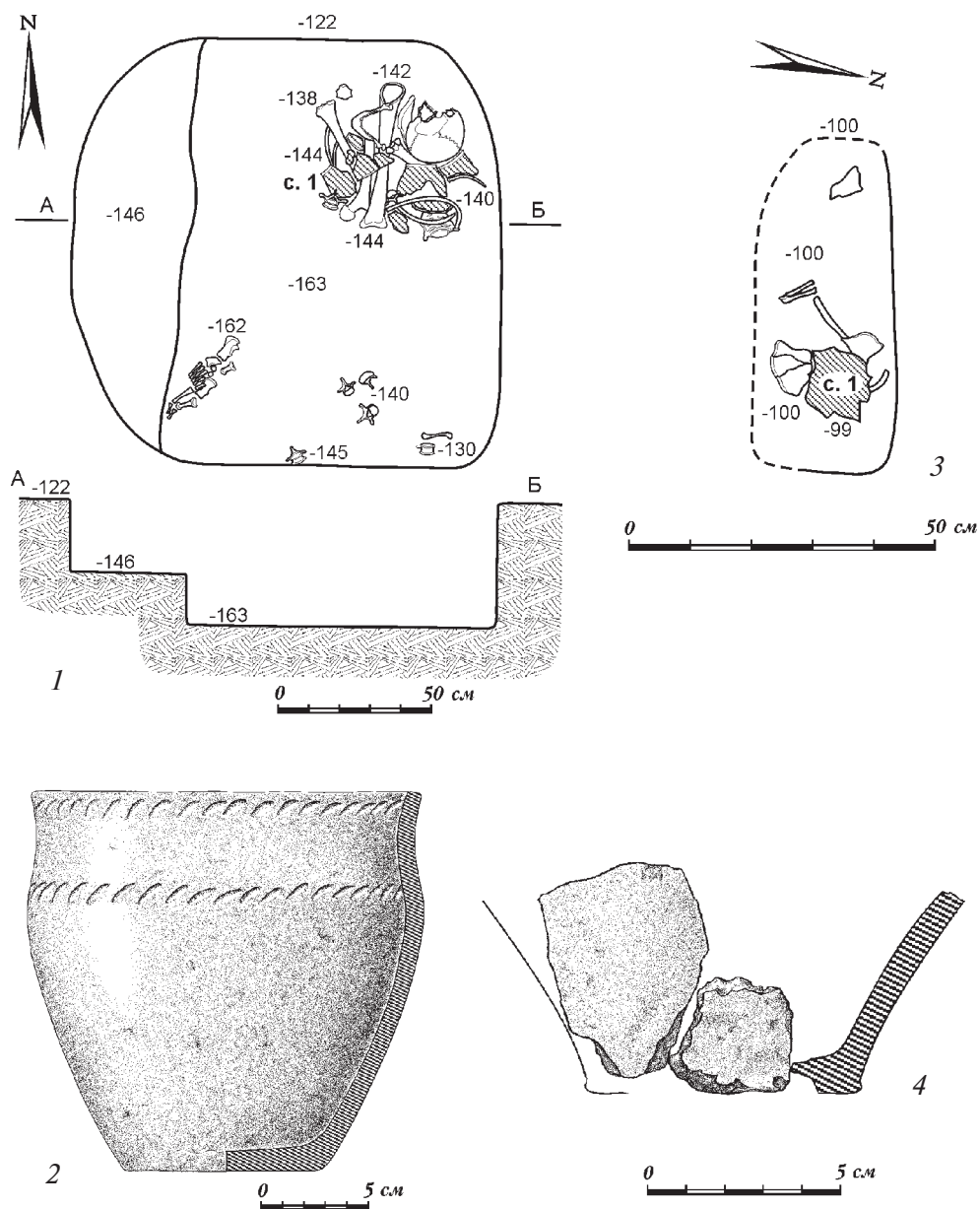


Рис.19. Могильник Владимировский I. Курган 3.

1 — план и профиль погребения 2; 2 — сосуд из погребения 2; 3 — план погребения 3; 4 — сосуд из погребения 3.

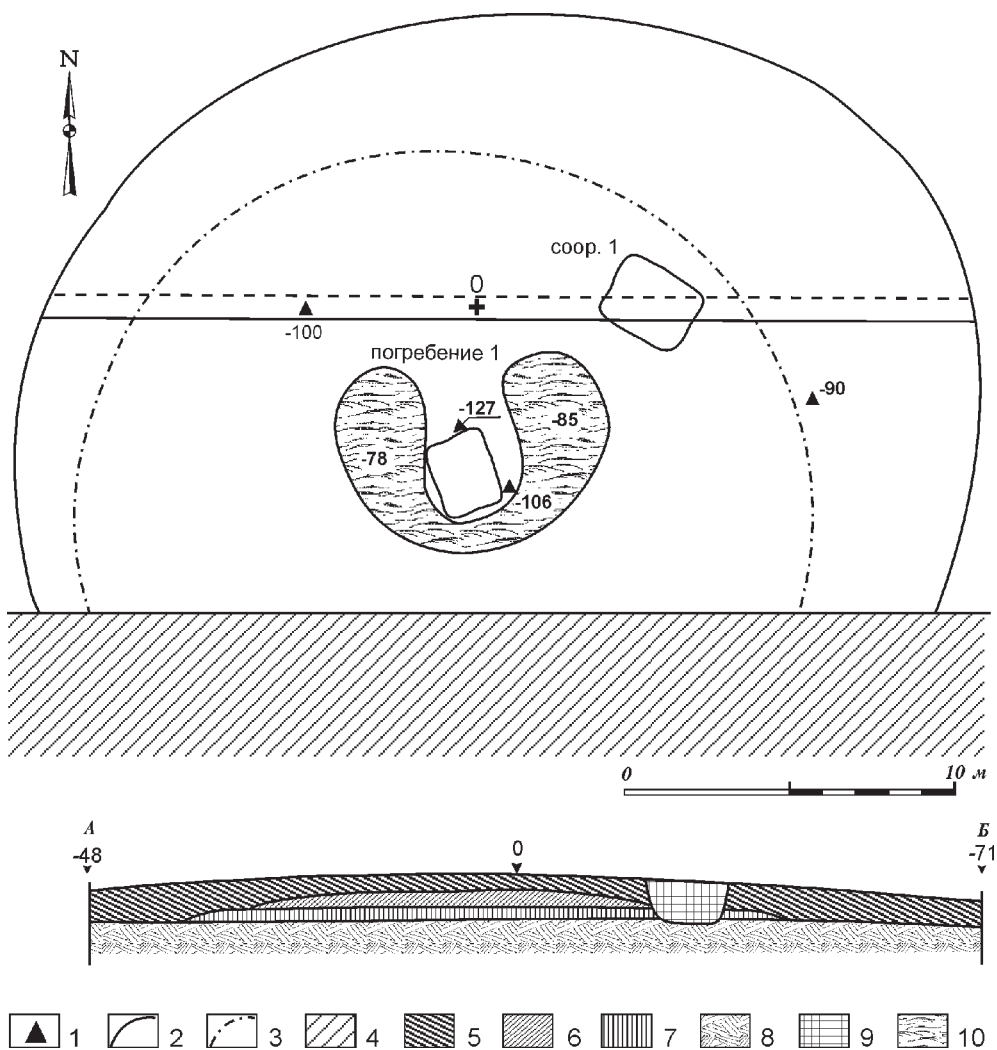
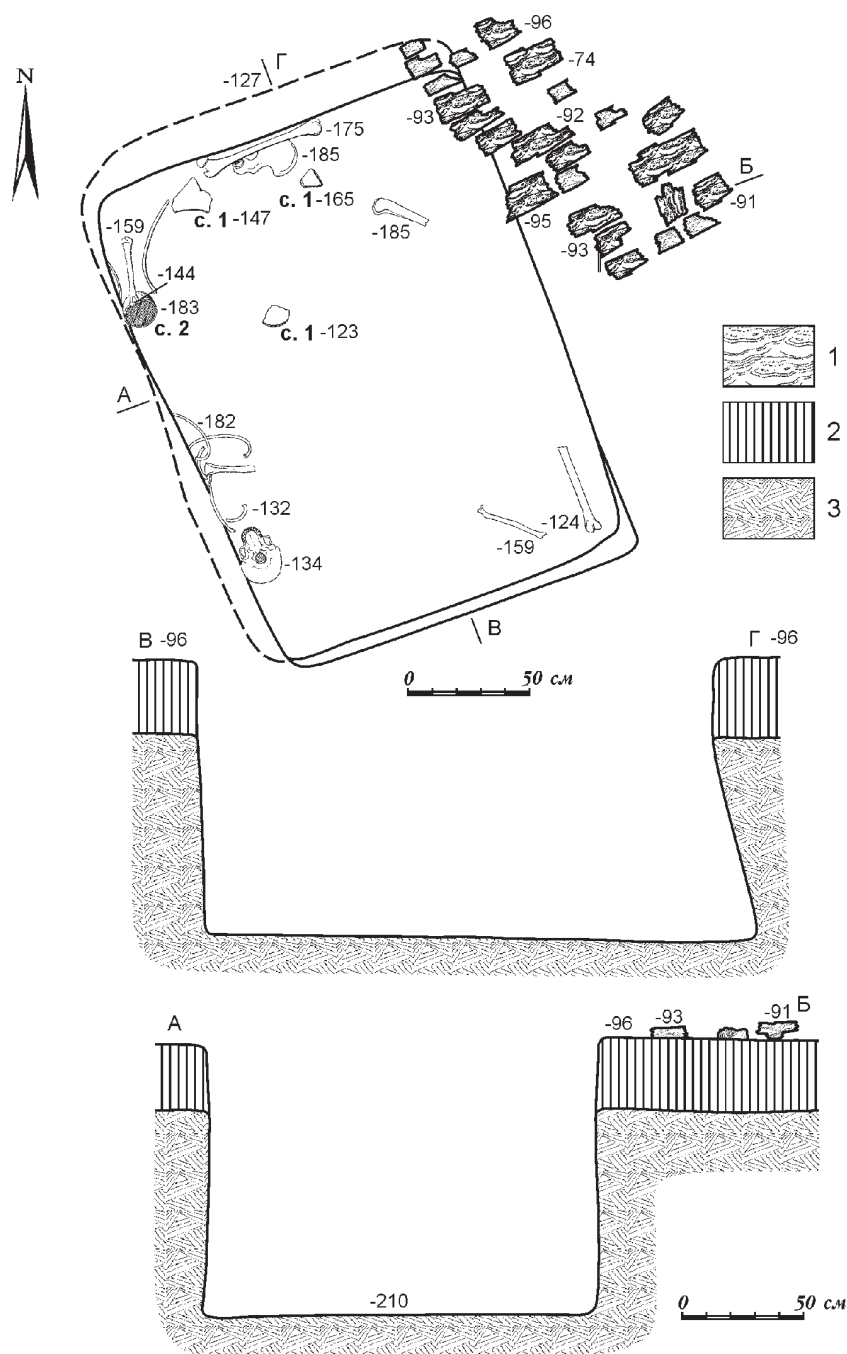


Рис.20. Могильник Владимирский I. Курган 4.



Условные обозначения: 1 — дерево; 2 — погребенная почва; 3 — материк.

Рис.21. Могильник Владимирский I. Курган 4, погребение 1. План и профиль на уровне перекрытия.

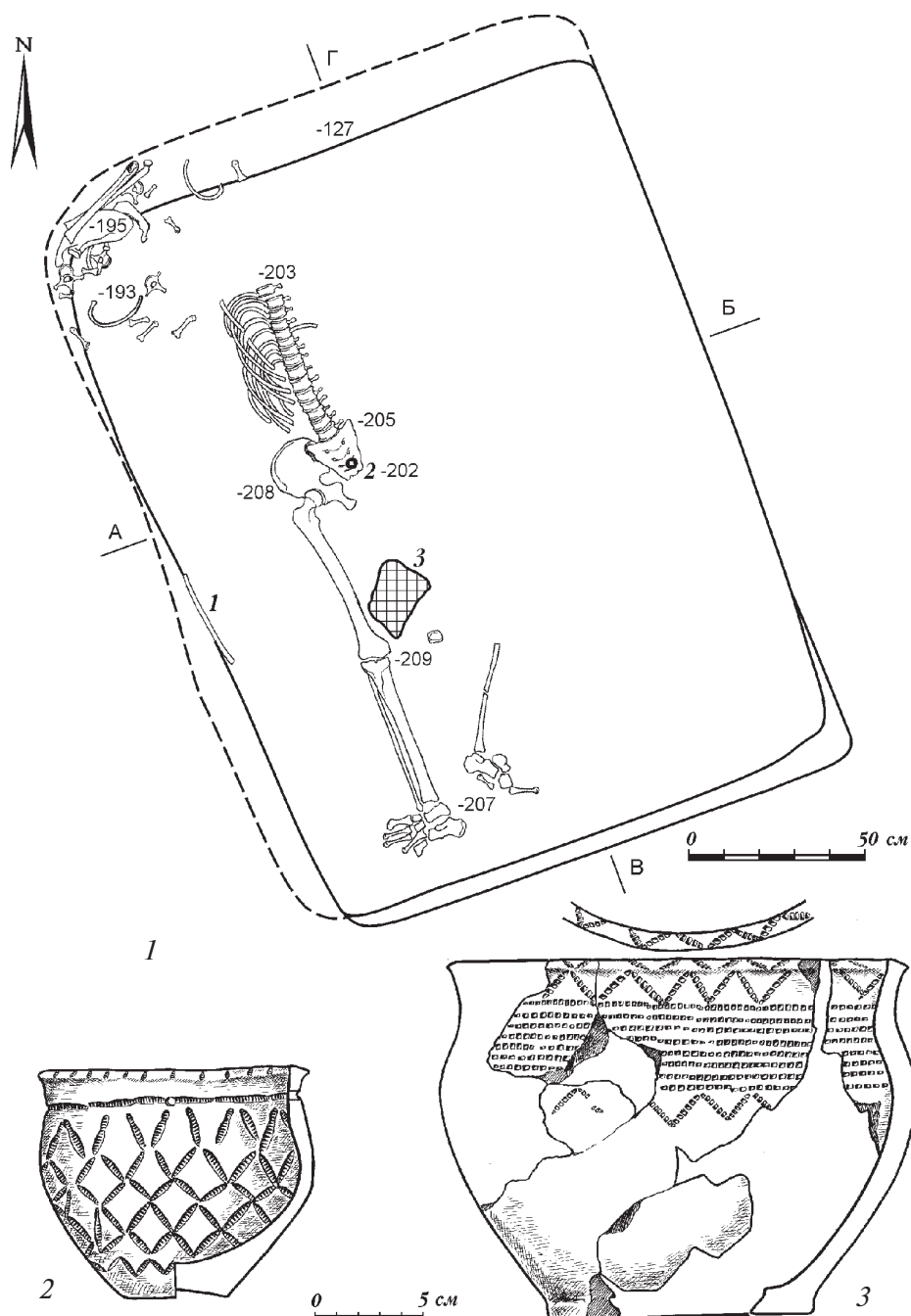


Рис.22. Могильник Владимирский I. Курган 4, погребение 1.

1 — план погребения на уровне дна могилы (1 — шило и костяная трубочка; 2 — пряжка; 3 — кора); 2 — сосуд 2; 3 — сосуд 1.

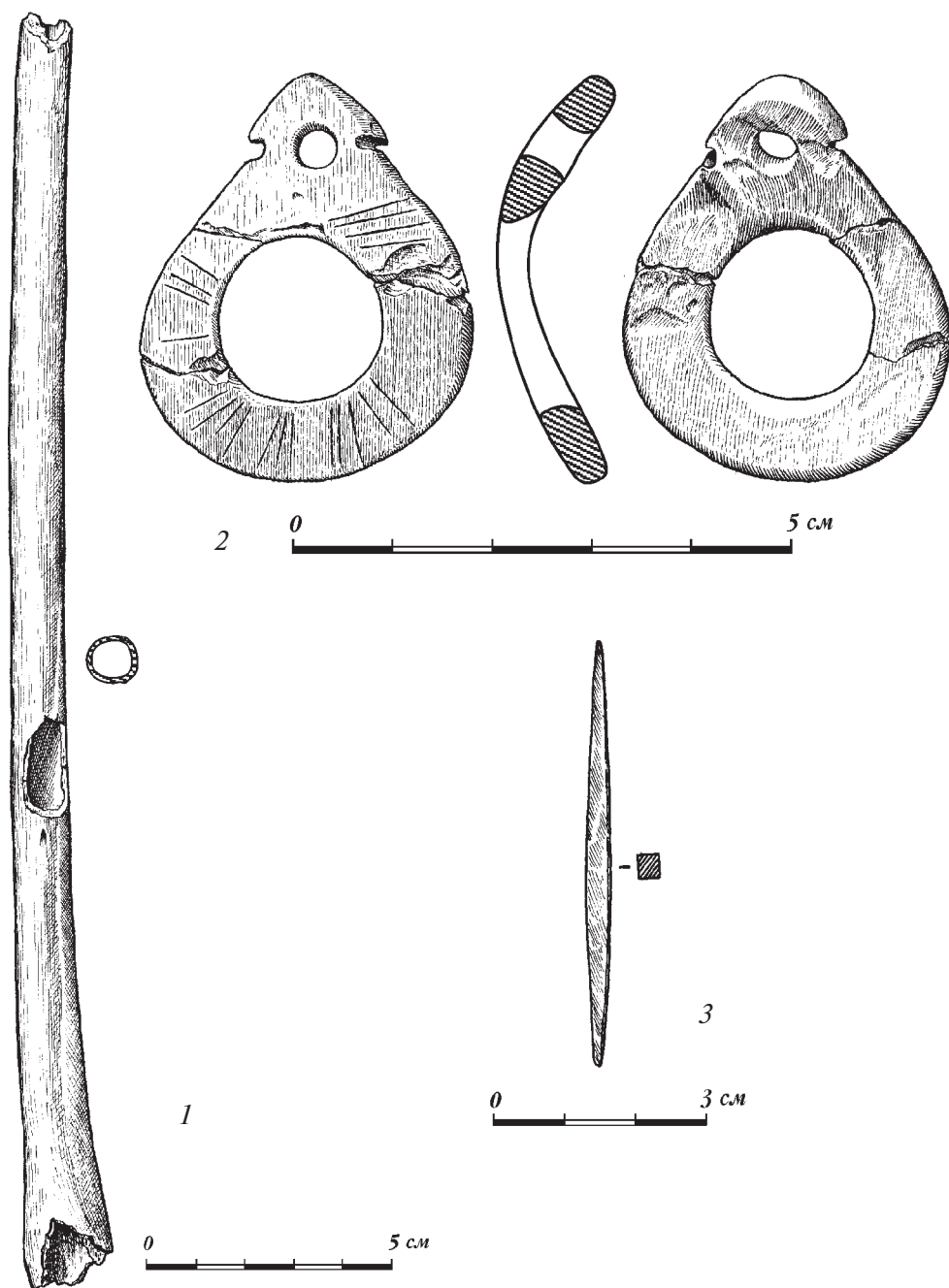


Рис.23. Могильник Владимирский I. Курган 4, погребение 1.
1 — птичья кость; 2 — костяная пряжка; 3 — бронзовое шило.