

В. Н. Широкова

## ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ

Средствами музейной пропаганды

Большое внимание наша партия уделяла и уделяет вопросам идеиного-воспитательной работы среди населения, актуальные задачи которой четко определены в партийных документах: вооружить каждого строителя коммунизма марксистско-ленинским учением, выковать у него высокую идеиную убежденность, привить нормы коммунистической морали, научить правильно разбираться в сущности исторического процесса.

Верными помощниками партии в деле коммунистического воспитания трудящихся являются музеи, призванные воссоздать в ярких, запоминающихся образах характер исторической эпохи, вызывать у людей чувство сопричастности к ней. В исторических экспозициях Куйбышевского областного музея краеведения представлен богатейший материал. Взять, к примеру, стационарную экспозицию отдела истории советского общества. Замечательные памятники героического прошлого — волнующие документы, плакаты первых лет революции, редкие, уникальные фотографии, оружие, боевые знамена, личные вещи участников гражданской и Великой Отечественной войн и другие материалы не только волнуют посетителей музея, но и вызывают у них чувство гордости за свою Родину, за советский народ.

Нельзя без трепета стоять у витрины, где представлены телеграфный аппарат системы «Морзе», по которому были приняты первые телеграммы о победе революции в Петрограде, или Почетное революционное Красное знамя от ВЦИК 1-й стрелковой дивизии за боевые отличия в годы гражданской войны.

Наглядное представление о тяжелом положении в губернии дает комплекс документов, относящихся к периоду контрреволюционного правительства — Комуча в Самаре. Несмотря на вынужденную эвакуацию губкома партии из Самары, здесь осталась группа коммунистов: П. П. Антропов, И. В. Лехин, М. О. Авейде, С. И. Дерябина, К. Ф. Левитин и другие. Они установили связи с коммунистами в городе и практически создали коммунистическое подполье. В экспозиции представлена подпольная листовка, найденная школьниками при разборке сарая в 1962 г.

«Товарищи! Советская власть жива! Беритесь за оружие, отомстите белым за все ваши муки! Не верьте белогвардейцам! Смерть белогвардейцам!

Подпольная организация Самары, 5 августа 1918 г.»<sup>1</sup>

<sup>1</sup> КОМК, осн. ф., № 10767.



Фрагмент экспозиции, посвященной периоду гражданской войны

Другая листовка подпольного комитета большевиков призывает к борьбе:

«Товарищи рабочие, крестьяне, солдаты и городская беднота!

Адский замысел контрреволюционной буржуазии, поддержанный правыми эсерами и меньшевиками и проводимый в жизнь штыками их наемников чехословаков в Поволжье, не удался... Сколько ни старались правые эсеры и меньшевики затуманить сознание трудящихся — это им также не удалось. С красными знаменами, с революционными песнями трудящиеся двинулись на своих классовых врагов — буржуазию и ее наемников чехословаков»<sup>1</sup>.

Эти листовки выходили в то время, когда созданные «демократическим» Комучем карательные органы свирепствовали на всей территории, занятой белогвардейцами, когда тысячи коммунистов и беспартийных рабочих и крестьян были расстреляны или отправлены в Сибирь в поездах смерти, где заключенные погибали от голода, холода, тифа и пули конвоя.

Наряду с революционными листовками в витринах представлены макет приспособления для набора и печати листовок, типографский шрифт, применяемый для их печатания.

Героически, вдохновенно звучат рассказы о военных успехах над интервентами и письмо В. И. Ленина работникам Восточного фронта: «Сейчас вся судьба революции стоит на одной карте: быстрая победа над чехословаками на фронте Казань—Урал—Самара.

Все зависит от этого»<sup>2</sup>.

Листовка Казанского Совета рабочих и красноармейских депутатов о взятии Самары в 1918 г., представленная в экспозиции, говорит о разгроме контрреволюционного мятежа.

Второй экспозиционный зал по художественно-архитектурному решению и представленному музеиному материалу развивает тему боевого героизма народа в период борьбы с Колчаком. Такие экспонаты, как гимнастерка участника гражданской войны Ф. К. Вязовского, шпоры разведчика 25-й Чапаевской дивизии Н. А. Брундукова, сабля И. В. Казарина, шлем-буденовка одного из первых комсомольцев Саши Ягунова, шинель А. О. Озолина, бюст В. И. Чапаева (скульптор В. А. Федоров), а рядом фото М. В. Фрунзе — командующего Южной группой войск Восточного фронта, В. В. Куйбышева — члена Реввоенсовета в 1919 г., глубоко волнуют и активно содействуют формированию у молодежи чувства советского патриотизма.

С уверенностью можно сказать, что ни один посетитель музея не уходит равнодушным из зала, посвященного периоду Великой Отечественной войны. Главная идея экспозиции — героическая работа тыла по выполнению лозунга Коммунистической партии «Все для фронта, все для победы!». Определяющей, ведущей темой здесь является тема «Мероприятия Коммунистической партии и Советского правительства по организации вооруженного отпора врагу». В экспозиции представ-

<sup>1</sup> КОМК, осн. ф., № 8467.

<sup>2</sup> Ленин В. И. Полн. собр. соч., т. 50, с. 133.

лены газета с выступлением по радио председателя Государственного Комитета Обороны И. В. Сталина 3 июля 1941 г., Указ Президиума Верховного Совета СССР о мобилизации военнообязанных. Посетитель узнает, что только за первые три дня войны в Куйбышеве более двух тысяч патриотов добровольцами вступили в Красную Армию. Здесь же — фотографии, документы об организации Всевобуча, формировании и боевой деятельности народного ополчения. Только за 8 дней июля 1941 г. в народное ополчение вступили 16 679 человек, среди них 4515 коммунистов и 2590 комсомольцев.

Среди экспонатов представлено постановление обкома ВКП(б) и облисполкома о создании народного ополчения в Куйбышевской области. «Бюро обкома ВКП(б) и исполком облсовета депутатов трудящихся постановляют:

...Практиковать с добровольцами народного ополчения проведение ночных учений по тревоге, борьбе с парашютными десантами противника... организовать охрану важнейших объектов, имеющих оборонное и государственное значение в промышленности, сельском хозяйстве и на транспорте. Руководство народным ополчением в городах и районах области возложить на горкомы, райкомы ВКП(б), первичные организации и исполкомы районных и городских Советов депутатов трудящихся».

В первые же дни войны на многих предприятиях прошли многолюдные митинги, собрания. В резолюции митинга коллектива Средневолжского станкозавода записано: «Мы в любую минуту... готовы сменить орудие труда на боевое оружие».

В экспозиции помещено заявление от Е. И. Сузальцевой, заведующей детским садом: «Прошу зачислить меня в народное ополчение добровольцем. Имея единственного сына в Красной Армии, я, мать, отдаю все силы на защиту своей дорогой Родины, буду работать до полного разгрома мерзавцев фашистов, которые напали, как звери, на нашу Родину».

Здесь же показана фотография семьи Шевцовых из города Осиенко, расстрелянной фашистами.

Этот комплекс подлинных материалов, показывающих зверства врага и решимость советских людей любой ценой отстоять Отчизну, заставляет задуматься, вызывает чувство ненависти к захватчикам, глубокое уважение к тем, кто, не жалея жизни, сражался с врагом.

Большой, неоценимый вклад в Победу внесли труженики советского тыла — рабочие, колхозники, интеллигенция. В невиданно трудных условиях войны, опираясь на высокий патриотизм народа, партия успешно перестраивала всю жизнь страны на военный лад. В экспозиции этой теме отведено значительное место. Представленные здесь листовка «Удесятерим нашу помощь фронту!», фотографии Первого московского подшипникового завода (ныне 4 ГПЗ), прибывшего в Куйбышев в сентябре-октябре 1941 г., фото М. К. Кузнецовой, собравшей первый подшипник, образцы военной продукции (мины, гильзы, гранаты), токарно-винторезный станок свидетельствуют о героических усилиях тружеников тыла по разгрому захватчиков.

Под особым контролем работал авиационный завод: его продукция была крайне нужна фронту. Генеральный конструктор дважды Герой Социалистического Труда генерал-полковник авиации С. Ильюшин, вспоминая те дни, писал: «Заводов еще нет, только коробки без крыши, вместо окон проемы, но уже установлены и пущены станки, и в лютые морозы, стужу и холод у станков стоят рабочие, старики, женщины и даже дети, ученики ремесленных училищ. Для многих ребят пришлось оборудовать подставки, чтобы руки доставали до станка».

Ни холод, ни голод, ни другие лишения не были тормозом в работе. Главным было: это помочь фронту и все силы отдать фронту! Работали по две смены, а многие даже сутками не уходили из цехов, пока не выполнят заданий.

...Освоение и внедрение в серию самолетов ИЛ-2 было в свое время поручено одному из лучших предприятий авиационной промышленности. Спустя 4 месяца после получения чертежей завод наладил серийное производство штурмовиков, а затем их строили уже в труднейших условиях эвакуации и другие заводы.

Всего 2 месяца понадобилось рабочим эвакуированных заводов, чтобы ИЛ-2 снова пошли на фронт.

Это был поистине великий трудовой подвиг<sup>1</sup>.

Огромную помощь фронту оказывали и труженики сельского хозяйства. В экспозиции музея представлен комплекс документов по этой теме. Среди них обращение Куйбышевского обкома ВКП(б) и облисполкома к труженикам сельского хозяйства области, опубликованное в газете «Волжская коммуна» 21 июля 1942 г.

В теме экспозиции «Солдатская доблесть» привлекают внимание комплексы экспонатов: танковый шлемофон, грамота Героя Советского Союза В. П. Лезина, планшет генерал-майора В. А. Киндюхина, участника гражданской войны; часы партизана А. С. Сорокина; полевая походная сумка, чернильница, военная карта парторга 46-го гвардейского авиаполка М. И. Рунт; парадная шашка Героя Советского Союза генерал-майора Д. Н. Голосова; гимнастерка Героя Советского Союза генерал-майора И. Н. Конева и другие. Десятки таких убедительных комплексов напоминают о пророческих ленинских словах: «Никогда не победят того народа, в котором рабочие и крестьяне в большинстве своем узнали, почувствовали и увидели, что они отстаивают... то дело, победа которого им и их детям обеспечит возможность пользоваться всеми благами культуры, всеми созданиями человеческого труда!»<sup>2</sup>.

Можно добавить, что в зале, посвященном Великой Отечественной войне, представлено несколько Красных знамен Государственного Комитета Обороны, за каждым из которых подвиги многих наших волжан.

Сотни тысяч волжан и среди них свыше 27 тыс. коммунистов и 70 тыс. комсомольцев сражались с врагом в годы Великой Отечественной войны. Своей готовностью сражаться за Родину до последней капли крови коммунисты снискали горячую любовь и уважение

<sup>1</sup> Волжская коммуна, 1975, 27 февраля.

<sup>2</sup> Ленин В. И. Полн. собр. соч., т. 38, с. 315.

всего народа. Об этом убедительно свидетельствуют десятки писем и заявлений воинов Советской Армии, написанные перед боем. Такие документы бережно представлены в экспозиции, свято хранятся в фондах музея. Вот слова, которые нельзя читать без волнения:

«...Мама, ты, дорогая, не расстраивайся, мы еще с тобой увидимся не один раз, ведь наше будущее впереди... Кому-то надо защищать Родину. А ты гордись, что твой сын водит эскадрилью в бой с фашистской мразью и не уходит из него, пока они не разбегутся от моего верного истребителя. Война без жертв не бывает. На этом заканчиваю... Целую всех родных и знакомых. Через 15 минут вылетаю в бой.

Ваш верный сын Сеня. 22/VII-1941 г.».

Или строчки из другого письма: «Если погибну я, прошу считать меня коммунистом». Сколько в этих словах доверия, уважения к Коммунистической партии! Именно это великое доверие, безграничная любовь к родной партии и явились неиссякаемым источником непрерывного роста ее рядов во время войны.

Нельзя без глубокого волнения смотреть на простреленные пулями, залитые кровью партийные и комсомольские билеты патриотов, самоотверженно сражавшихся за Советскую Родину. В экспозиции представлена историческая реликвия — боевое пробитое пулей донесение Героя Советского Союза Н. Д. Будылина — командира гвардейского стрелкового полка, залитый кровью комсомольский билет П. А. Котова (погиб в 1942 г.).

В витрине, посвященной битве на Малой земле, помещены листовка, сброшенная с самолета на Малую землю в дни самых тяжелых испытаний, с 17 до 30 апреля 1943 года, фотографии участников этих боев Т. И. Сокура, С. И. Архипова.

Содержание листовки полно чувства советского патриотизма, веры в скорую победу.

«Товарищи бойцы, командиры и политработники, героические защитники «Малой земли»!

Малая земля — это смертельный нож в спину подлого врага. Не случайно с таким ожесточением обрушился он на вас, пытаясь сломить вашу волю, нарушить ваши боевые порядки. Враг просчитался. Вот уже несколько суток вы успешно сокрушаете вражеский натиск. Верные сыны нашей Родины, вы являетесь продолжателями героических традиций защитников Сталинграда. Ни грохот разрывов авиабомб, снарядов, мин, ни танки и атаки озверелых бандитов не поколебали вашей стойкости, не внесли замешательства в ваши ряды... Военный совет выражает уверенность, что там, где сражаетесь вы, — враг не пройдет. Там, где вы контратакуете, — враг не устоит.

**Сильнее удары по врагу!**

**Смерть немецким оккупантам!**

**Военный совет».**

О патриотической инициативе куйбышевцев по созданию особого фонда Главного Командования свидетельствуют фотографии, документы. С великой любовью и заботой готовились продовольственные и вещевые подарки. Скромный текст в экспозиции «В годы войны из об-

ласти было отправлено на фронт около 2 тыс. т разных подарков». Сколько тепла принесли они солдатам. Вот как писал об этом с фронта политрук С. Ф. Кучаев.

«Здравствуйте!.. Я в числе других своих товарищих, моих боевых друзей, получил — как Вы пишете — Ваш скромный подарок — и, как говорит наша русская старая пословица, «Не дорого пиво, дорого диво». За внимание, за Вашу искреннюю любовь к нам от всей своей души, от всего своего сердца мое спасибо. Очень был тронут Вашим подарком, вашим письмом. Письмо особенно меня взволновало, обрадовало, ведь мне не от кого получать писем.

У меня было все — была жена, было 2 сына, была мать, но все это было до 22 июня — в первый же день войны моя семья, как и другие, была подвергнута жестокой расправе со стороны гитлеровских бандитов. Мы стояли и жили у самой границы и когда на второй же день побывали там, кроме трупов и пожарищ ничего от живого и жилья не осталось. И вот с таким личным горем, помноженным на присягу, принятую мною, на месть за все виденное, я в числе других боевых моих товарищих дрался с выродками рода человеческого, дрался до тех пор, пока в наших машинах были снаряды и патроны.

Не стало их — стали давить и давили гусеницами, каждую нашу родную полосу земли не сдавали без жертв для себя и в десятки раз больше для гитлеровцев.

Ваша уверенность в разгроме немецких фашистов — это и моя уверенность, это уверенность моих товарищих, это уверенность всего нашего народа. Через несколько часов мы снова вступаем в бой — и я буду помнить вас, мои хорошие, мои любимые матери, и сестры, и братья. В этом бою все снаряды и сила очень грозная для врага пойдут от вашего имени.

Очень жалею, что не знаю никого из вас по имени и отчеству...»<sup>1</sup>.

Сколько патриотического оптимизма в строчках этого письма, какие чувства они вызывают!

Неизменным успехом в музее пользуются лекции на военно-патриотические темы, разнообразные массовые мероприятия, посвященные Дню Советской Армии, Дню Победы. Интересно проходят тематические вечера под рубриками «Здесь тыл был фронтом», «Встреча трех поколений», «Никто не забыт, ничто не забыто», устные журналы «Бойцы вспоминают минувшие дни», встречи с участниками гражданской и Великой Отечественной войн, ветеранами партии и комсомола.

В последние годы получили распространение и многие другие формы военно-патриотической работы музея — дни открытых дверей, посвященные Дню Советской Армии, дню молодого воина, дню допризывника, тематические экскурсии по военной тематике, викторины, воспитательная работа с допризывниками и воинами Советской Армии.

Большую роль в военно-патриотическом воспитании играет экспозиция Дома-музея М. В. Фрунзе, где с января 1919 г. по январь 1920 г. жил и работал выдающийся деятель Коммунистической партии и Со-

<sup>1</sup> КОМК, осн. ф., № 5356.



Воины Советской Армии на экскурсии в Доме-музее М. В. Фрунзе

ветского государства, талантливый полководец и один из организаторов Советских Вооруженных Сил М. В. Фрунзе. В шести небольших по размеру, но очень емких по историческому содержанию экспозиционных залах раскрывается в основном самарский период жизни и деятельности полководца, командующего 4-й армией и Южной группой войск Восточного фронта.

В музее бережно хранится святыня гражданской войны — боевое знамя полка деревенской бедноты, здесь постоянно дежурят участники гражданской войны, которые выступают перед молодежью.

Осмотрев музей, посетитель уходит с глубоким чувством гордости за свою Коммунистическую партию, за свой народ и его Вооруженные Силы и очень часто свои впечатления записывает в книгу отзывов и предложений.

За последние годы большое развитие получила выставочная работа музея: ежегодно оформляются юбилейные выставки.

В музее работают и несколько передвижных выставок: «История Куйбышевского комсомола», «В. И. Ленин и наш край», «Область от съезда к съезду», «Его имя носит наш город», «Исторические и революционные места г. Куйбышева», «М. В. Фрунзе — полководец ленинской школы». Выставки экспонировались на крупных промышленных предприятиях, фабриках, заводах, в учебных заведениях, в колхозах и совхозах области, в воинских частях.

Коллектив музея проводит большую работу по военно-патриотическому воспитанию в экспозиционной, научно-исследовательской, выста-

вочной, собирательской, научно-просветительной деятельности. Но еще многое предстоит сделать для того, чтобы выполнить задачу огромной важности — передать в духовное наследие новым поколениям память о героических страницах истории, чтобы молодые граждане страны черпали из этого источника мужество, стойкость, готовность защищать Родину, отстаивать завоевания Великого Октября.

Руководствуясь постановлением ЦК КПСС «О 40-летии Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.», коллектив музея уделял большое внимание военно-патриотическому воспитанию трудящихся, особенно молодежи, на примере жизни В. И. Ленина, героической истории КПСС и нашей страны, знаменательных событий Великой Отечественной войны, борьбы партии и Советского государства за укрепление мира на современном этапе.

Накануне юбилея в результате большой подготовительной работы была создана передвижная выставка, посвященная 40-летию Победы — «Куйбышевцы в годы Великой Отечественной войны». Интерес представляют фотографии, ксерокопии, подлинные документы, предметы, раскрывающие трудовой героизм тружеников области, ковавших победу над врагом в тылу, ратный подвиг волжан, защищавших Родину на различных фронтах Великой Отечественной войны.

На выставке помещен и предметный материал: осколок от самолета С. Н. Назарова, погибшего 20 июля 1941 г.; кисет, подаренный медсестре Леоновой; погоны генерал-лейтенанта К. Л. Сорокина; пилотка рядового Красной Армии и т. д.

Выставка была развернута на промышленных предприятиях, в учебных заведениях, в воинских частях, в сельских районах.

Задача огромной важности стоит перед сотрудниками музея по научному комплектованию фондов материалами, отражающими героизм советских людей в годы войны и основные ее события и этапы. В 1984—1985 гг. в фонды музея поступило 2900 музейных предметов: фото, документальный материал по истории войны, фронтовые письма, пилотки, шинели, планшеты, гимнастерки, часы наручные, плакаты, посвященные героическому подвигу советского народа в Великой Отечественной войне.

Тесные контакты, установленные с клубом «Фронтовые подруги», позволили скомплектовать интересные музейные предметы о женщинах-фронтовичках.

Музей давно стал местом, где нередко звучат пионерские горны и барабаны, исполняется Гимн Советского Союза. В торжественной обстановке здесь принимают в пионеры, комсомол, вручают паспорта, воины принимают присягу на верность нашей любимой Родине.

В военно-патриотическом воспитании большое значение имеют встречи с участниками событий, ветеранами войны. Такие мероприятия, посвященные подвигу наших земляков в годы войны, проходили в залах музея по темам «Память сердца священна», «И вечный бой», «Операция «Уран», «Крушение цитадели». Перед молодежью выступали Герой Советского Союза Буркин М. И., Житковский С. Н., Аллакин Д. Н., Виноградов С. Н. — ветераны, участники войны.

Тепло и торжественно прошло 7 мая 1985 г. одно из таких мероприятий — «Нам дороги эти позабыть нельзя». Учащиеся школ № 42, 116 встретились с красными следопытами школы № 120, которые под руководством учителя истории Сидориной Лилии Ивановны в течение 10 лет вели большую поисковую работу: они разыскали и установили связь со 120 нашими земляками — участниками знаменитого Парада Победы. Ребята увлеченно рассказывали о своей поисковой работе, о трудных военных дорогах, по которым прошли участники парада, о своей дружбе с ветеранами и о тимуровской помощи, оказываемой им учащимися школы. Почетным гостем этой встречи был Федякин Федор Михайлович, участник Парада Победы, рассказавший ребятам о том, как тепло встречала Родина своих сыновей-победителей, как проходил парад, о чувстве огромной радости и гордости, которая переполняла в этот день сердца всех советских людей. Цветы, теплые улыбки, слова искренней благодарности от ребят были адресованы в этот день ветерану войны. На протяжении всего мероприятия в зале звучала музыка, песни военных лет, стихи советских поэтов, посвященные героизму советских воинов.

Минутой молчания почтили участники этой встречи память погибших советских людей в годы Великой Отечественной войны.

Встреча учащихся школ с красными следопытами — это одна из новых форм проведения мероприятий, способствующая активизации деятельности поисковых групп и школьных музеев.

Коллектив музея ведет большую подготовку к 400-летию города Куйбышева. Разрабатываются новые тематические экскурсии по экспозициям, лекции по юбилейной краеведческой тематике: «Самара — крепость на Волге», «Самара — губернский город», «Город смотрит в будущее», «Куйбышев — вчера, сегодня и завтра», «Их именами названы улицы нашего города».

Накопленный опыт военно-патриотического воспитания следует закреплять и приумножать.