

В.Е. Василистова

ВЫСТАВКА МИНЕРАЛОВ В КВЦ «РАДУГА»

С минералами из разных уголков земного шара в Самаре можно познакомиться в залах Культурно-выставочного центра «Радуга». Здесь в начале 1999 г. открылась постоянно действующая выставка минералов. Разносторонне представлены на ней и минералы Поволжья. Цель выставки - показать красоту и разнообразие минерального царства природы широкому кругу посетителей.

Ее основой стали коллекции сотрудников «Центра Духовной культуры». Самой значительной среди них была коллекция геолога Виктора Ивановича Мезенцева. Ему и было поручено подготовить выставку.

Несколько месяцев спустя выставка минералов размещалась уже в двух залах. В безвозмездное временное пользование предоставил свою уникальную коллекцию уфимский геолог С.Н. Сирота, уроженец г. Самары. Многие самарские геологи с энтузиазмом откликнулись на предложение принять участие в выставке. Лучшие образцы из своих коллекций предоставили в безвозмездное временное пользование А.М. Армишев, Н.Л. Небритов, А.Д. Васильев, М.П. Бортников, К.А. Давлетьшин, Н.Е. Пудовкин, М.В. Шурунов, Л.А. Мусалитин, А.А. Гадюченко, В.Д. Голодовкин, В.Ф. Хлуднев. Самарская государственная академия Путей сообщения в лице заведующего кафедры Строительного производства профессора Н.К. Хохрина предоставила образцы минералов. В настоящее время все образцы возвращены их владельцам, за исключением тех, что были подарены некоторыми из участников выставки.

Открытие выставки послужило созданию минералогической коллекции, которая успешно развивается в рамках Международной общественной организации «Центр Духовной Культуры» под патронажем Издательского Дома «Агни». Сегодня коллекция минералов насчитывает около 2,5 тысяч образцов по 242 минеральным видам и их разновидностям, которые характеризуют минералогию наиболее известных месторождений и местонахождений России, Украины, Казахстана и др. Из зарубежных месторождений происходят около 50 образцов.

Пополнение минеральных фондов производится традиционными путями. Это экспедиционные сборы, приобретения, обмен образцами с музеями и дары. За прошедшие годы были проведены экспедиции по разным районам Самарской и Ульяновской областей, Кольского п-ова, Среднему и Южному Уралу, некоторым ре-



гионам Сибири, в Якутию и Приморье, в Забайкалье и Калининградскую область.

Значительная часть приобретений была сделана нами на ярмарках в Екатеринбурге, Москве. Образцы приобретались у Калининградского янтарного комбината, в «Байкалкварцсамоцветах», у ЗАО «Турмалхан», в камнерезных мастерских гг. Апатиты, Сибая, Орска, Уфы и др. Приобретались образцы и у частных лиц.

По обмену получено значительное количество образцов. Производился обмен образцами с крупными музеями: Музеем геологии Центральной Сибири (г. Красноярск), Минералогическим музеем им. А.Е.Ферсмана РАН и Государственным Геологическим музеем им. Вернадского РАН (г. Москва), Горным музеем Санкт-Петербургского горного института и ЦНИГР музеем им. акад. Ф.Н.Чернышева (г. Санкт-Петербург). Установилась своеобразная форма обмена с «Востоккварцсамоцветами»: художественная продукция Издательского Дома «Агни» в обмен на минералы Якутии.

Успехи в пополнении коллекции в большой степени связаны с многочисленными дарителями. А.В. Гаврилов, директор «Востоккварцсамоцветов» (Хатыми, Саха-Якутия) подарил другу горного хрусталя весом



35 кг и образцы чароита. Сотрудники «Байкалкварцсамоцветов» передали подборку образцов нефрита и аметистовидный кварц. Среди дарителей: А.М. Армишев, М.В. Шурунов, Л.А. Мусалитин (г. Самара), И. Жукова (ВИМС, г. Москва), А.А. Канонеров и Н.Д. Чудинова (Нижнетагильский музей-заповедник, г. Нижний Тагил), В.А. Кушнareв (ЗАО «Турмалхан», г. Иркутск), В.А. Пелепенко (директор частного минералогического музея, г. Екатеринбург), Т.Н. Поганкина (Минералогический музей АО «Ковдорский ГОК», г. Ковдор), С.Е. Солодухин (Хатыми, Саха-Якутия), М.Н. Черных (Палеонтологический музей ПГПУ, г. Пермь), В.В. Чикота (рудник Железный, г. Ковдор), Г.А. Юргенсон (ЧИПР, г. Чита) и многие другие. Огромная признательность всем за заботу о коллекции.

На выставке представлены разные темы:

1. Формы минералов в природе.
2. Разнообразие минеральных видов и их разновидностей.
3. Руды важнейших металлов.
4. Поделочные и драгоценные камни.
5. Изделия из камня.
6. Природные минеральные краски и пигменты.
7. Минералы Поволжья.

Интересующихся палеонтологией ждет небольшая, но хорошо подобранная коллекция окаменелостей.

В залах минералов с шедеврами минерального царства природы гармонично сочетаются репродукции картин русских мастеров живописи И. И. Шишкина и Б. А. Смирнова-Русецкого, а также крупноформатное фотопанно с видом Алтайских гор.

Знакомство с выставкой начинается с раздела «Формы минералов в природе». Здесь представлены замечательные по совершенству кристаллы полногранные (обычные разного габитуса, в том числе зональные, с включениями и расщепленные), кристаллы скелетные, кристаллы нитевидные, сферические индивиды (сферокристаллы, сферолиты); кристаллические агрегаты — сростки кристаллов, друзы, щетки, жеды; натечные формы — сталактиты, сталагмиты, причудливые гроздевидные агрегаты и гелектиты; псевдоморфозы, примерами которых на выставке служат глендониты, ахтарандит, окаменелое дерево, пиритизированные раковины аммонитов.

Почти весь первый зал занимают коллекции, характеризующие многочисленные разновидности наиболее популярных минералов, их морфологические типы и ассоциации. Это коллекции гранатов, цеолитов, флюорита, соли каменной, слюды, полевых шпатов, гипса и целестина, кальцита, малахита с его медесодержащими спутниками — азуритом, хризokolлой, брошантитом, либетенитом и псевдомалахитом, расположенные в отдельных витринах.

В нескольких витринах демонстрируется кварц. Самый распространенный минерал Земли объединяет множество разновидностей: бесцветный прозрачный горный хрусталь, фиолетовый аметист, золотисто-желтый цитрин, дымчатый раухтопаз, черный морион, розовый и молочный кварц, празем, тигровый глаз, авантюрин. Горный хрусталь с включением игольчатого рутила и турмалина, дымчатый раухтопаз с иглами золотистого рутила, носящие поэтическое название «Стрелы Амура», а также горный хрусталь с включением чешуек хлорита — «пейзажный» и «зональный» кварц, кварцфантом.

На экспозиции «Природные минеральные краски и пигменты» находятся яркие минералы, из которых еще древние мастера создавали краски: синие лазурит и азурит, красная киноварь и красно-коричневый гематит, оранжевый реальгар, золотисто-желтый аурипигмент и желто-коричневый ярозит, зеленый малахит, белый мел, черные магнетит, графит и пиролюзит. Среди них открытый в конце XIX в. в Пермской области волконскоит — редкий минерал из группы монтмориллонита.

Во втором зале минералов в витрине с Одноэлементными минералами представлены золото в кварце с Чукотки, медь в виде самородка и веточек-дендритов из Казахстана, висмут самородный из Якутии и Кольского полуострова, сера из Водино, мышьяк, графит.

Внимание неизменно привлекает единственный в нашей коллекции метеорит, весом 102 грамма, фрагмент Сихотэ-Алиньского железного метеоритного дождя, выпавшего 12 февраля 1947 г.

Три витрины занимают «Руды и минералы важнейших металлов». Руды металлов, извлекаемые из недр земли, наши предки считали ее кровью. Использование металлов и их сплавов способствовало развитию земледелия, строительства, ремесел, военного дела и культуры. На экспозиции представлены: руды цветных металлов - меди, олова, свинца, цинка, вольфрама, ртути, молибдена, сурьмы; руды черных металлов - железа, марганца, титана и редких металлов - циркония, бериллия, лития, тантала и ниобия.

Гордость нашей выставки составляют драгоценные камни. Это балтийский и украинский янтарь, полихромный турмалин и рубеллит с Малханского месторождения (Центр. Забайкалье), прозрачные бериллы из Шерловой горы (Вост. Забайкалье) и с Изумрудных копей (Ср. Урал), а также топазы, хризоберилл, хромдиопсид и другие природные самоцветы.

Поделочные камни представляют агаты, сердолики, моховые агаты, чароит с единственного в мире месторождения «Сиреневый камень» (Саха-Якутия), южноуральская яшма, восточносаянский и витимский нефрит. Кроме перечисленных коллекций, на выставке демонстрируется лазурит из Прибайкалья, малахит, родонит, змеевик и лиственит с Урала, эвдиалит, беломорит, письменный гранит, амазонит и тингуаит с Кольского полуострова, жадеит, мраморный оникс, офиокальцит и дианит из Сибири, скарны волластонит-геденбергитовы из Приморья и др.

Интерес у посетителей вызывает коллекция изделий из камней, особенно пейзажная яшма в рамках-оправах из камня (камнерезные мастерские Сибая и Орска), бабочка, составленная из волжских кремней (ООО «Нефрит», г. Самара) и ваза из розового мелкозернистого самарского гипса (В. Набойщиков, г. Тольятти).

На выставке можно познакомиться с уникальнейшими минералогическими провинциями России. С этой целью созданы специальные экспозиции.

В витрине с минералами Кольского полуострова представлены самые знаменитые минералы этого региона. Это астрофиллит, эвдиалит, сфен, апатит и натролит из Хибин. Ставролит, амазонит, эгирин, уссингит, и редкометальный пегматит из Ловозера. Из Ковдора —

магнетит, бадделеит, слюды, известный на сегодня только в Ковдоре ковдорскит, редко встречающиеся на Земле минералы франколит, боберит и коллинсит. Щетки аметиста на песчанике и глендониты с Терского побережья Белого моря.

Минералы Дальнегорских месторождений (бывший Тетюхинский рудный район) в Приморье всегда вызывают повышенный интерес как у специалистов, так и у любителей камня. На выставке горный хрусталь и розовый кварц, датолит, редкие аксинит и ильваит, сфалерит, галенит, пирротин, халькопирит, флюорит, изменчивый по форме кальцит.

Минералы Среднего Поволжья надолго задерживают посетителей и взрослых и детей. На экспозиции сера, целестин, барит, гипс, кальцит с известного на весь мир Водинского месторождения самородной серы, арагонит и жигулит с Самарской Луки. Из разных районов Самарской области происходят окаменелое дерево, рисунчатые и пейзажные кремни. Из Ульяновской области - пирит в септариевых конкрециях, кристаллы и сростки кристаллов гипса, симбирцит и сенгилит. Показаны и художественные изделия из местных поделочных камней - гипса мелкозернистого, декоративного кремня, симбирцита и сенгилита.

Окаменелости или ископаемые остатки знакомят с представителями фауны и флоры нашей планеты. На экспозиции представлены прекрасной сохранности окаменелые раковины морских головоногих моллюсков аммонитов из юрских и меловых отложений самых известных местонахождений Поволжья (Ундоры, Шиловка, Кашпир, Дубки), губки из меловых отложений Самарской области (Шигонский район) и другая фауна из уже названных отложений, а также из пермских и каменноугольных отложений. Присутствуют образцы с экземплярами фауны и флоры из других известных местонахождений России. Это трилобиты из ордовикских отложений Ленинградской области. Личинка поденки, костистые рыбки и отпечатки иглоок хвойных и листа гинкговых из отложений верхней юры Читинской области. Отпечатки листьев папоротника с Украины и из Пермской области. Пеллециподы и фрагмент бивня мамонта из Якутии и др.

Сегодня на выставке минералов находится более 1200 экспонатов.

Большинство посетителей «Радуги» - дошкольники, школьники, студенты. Выставочные залы посещают от 200 до 500 человек в день, а в каникулы до 1000 и более человек в день. Экскурсии и посещение залов бесплатны. В залах минералов экскурсионным группам предлагается обзорная экскурсия. Для студентов строительных специальностей Самарской государственной академии Путей сообщения и Самарского

государственного строительного-архитектурного университета выставка минералов в «Радуге» служит прекрасной учебной базой. Ознакомление с ней входит в программу обучения выше названных вузов.

В работе с дошкольниками и младшими школьниками активно используются специально подготовленные учебные коллекции, составленные по темам, которые особенно интересны детям: «Кристаллы», «Поделочные камни», «Кварц», «Янтарь», «Полезные ископаемые», «Минералы родного края», «Окаменелости».

Начато издание печатной продукции с изображением минералов собранной коллекции, а также путеводителей по залам минералов.

Новинки минералогической выставки. Обзор новых поступлений в коллекцию охватывает 2003-2004 гг. По числу новых образцов на первом месте яшма (27 образцов). На выставке ей отведено особое место. Дополнительные образцы яшмы с месторождений Учалинской, Сибайской и Орской групп приобретены у частных лиц и в камнерезных мастерских Уфы, Учалов и Сибая (Башкортостан). Среди них редкая яшма – аушкульская дендритовая, пестроцветная с концентрической текстурой и пейзажная.

На втором месте по числу новых образцов агаты (12 образцов). Агат из Мексики, два моховых пейзажных агата из Казахстана и три бразильских агата приобретены на ярмарке в Москве. Пять чукотских агатов приобретены у коллекционеров в Самаре и Перми. Подарены сердоликовый агат в туфобрекчии из Монголия, сердоликовая литофиза в липаритовом сферолоиде и сардоникс с Мустахского месторождения (республика Саха-Якутия). Поражают размеры сферолоида с сердоликовой литофизой. Его диаметр 21 см.

На третьем месте чароит. Большой интерес у посетителей нашей выставки всегда вызывает прекрасно подобранная коллекция чароита. Новая серия из 11 образцов этого камня добавила недостающие в цветовой гамме коллекции цвета: серебристо-белый, вишневый, коричнево-вишневый и бежевый.

Четвертое место по количеству новых образцов занимает пирит (5 образцов). Из пирита наиболее эффектны гладкогранный кубический кристалл размером 4x4x3,7 см с месторождения Логроньо, Испания, пирит в сростке «цветок» из Китая и срез пиритизированной раковины аммонита из Рязанской области. Образцы приобретены на ярмарке в Москве. Интересны сросток кубических кристаллов в ассоциации с горным хрусталем с Березовского месторождения на Среднем Урале, подаренный В.А. Пелепенко (Уральский минералогический музей, г. Екатеринбург) и соломенно-желтый пирит в септариевой конкреции из Ульяновской области, дар А. Нотариуса (ООО «Лита», г. Ульяновск).

На пятом месте кварц (приобретены 4 образца). Друза редкого цитрина с Ольховки (Северный Урал), удивительной чистоты и прозрачности горный хрусталь с включением серебристого рутила из Гватемалы, уникальный дымчатый раухтопаз с включением золотистых игл рутила и кварц-фантом с месторождения Парнук (Приполярный Урал).

Из новых образцов особенно замечательны бериллы в амфибол-флогопитовом сланце с Изумрудных копей (Средний Урал). Необычна напоминающая кораллы каменная соль с озера Баскунчак, накристаллизованная на ветках кустарника (дар М. П. Бортникова, г. Самара).

Минералогическая экспозиция в «Радуге» расширяется, все больше появляется образцов редких и прекрасных минералов.

