

ИСТОРИЯ И ИТОГИ РАБОТ СРЕДНЕВОЛЖСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ

А.Ф. Кочкина, Д.А. Сташенков

АРХЕОЛОГИЯ В САМАРСКОМ ОБЛАСТНОМ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОМ МУЗЕЕ

В 2009-2010 гг. отмечалось 40-летие создания в г. Самаре (Куйбышеве) Средневолжской археологической экспедиции. Приближается 125-летний юбилей Самарского областного историко-краеведческого музея им. П.В. Алабина. Любой юбилей – это всегда повод для того, чтобы оглянуться назад и оценить прошлое, а также определить задачи на будущее.

С самого возникновения Самарского публичного музея в 1886 г. археология занимала в нем особое место. Это можно объяснить тем, что к археологии питал страсть создатель музея П.В. Алабин. Именно он первым начал формировать археологическую коллекцию музея (Каталог, 2009. С.57-59; Гергедава, 2010. С.43 и др.). Его перу принадлежали и первые научные описания древностей Самарской земли (Алабин, 1895).

Научная жизнь в Самаре на рубеже XIX-XХ вв. не была такой интенсивной, как в волжских городах, имевших университеты (Казань и Саратов), где уже к концу XIX в. сформировались научные традиции, в том числе в области археологии.

Самарский музей самостоятельных экспедиций не проводил, его археологические фонды пополнялись в основном за счет случайных находок, даров коллекционеров-любителей, а также жителей Самары и губернии. Однако интерес ученых России к древностям Самарского края существовал. Этим объясняется то обстоятельство, что в 1908 г. В.А. Миллером, братом известного русского археолога А.А. Миллера, профессора Санкт-Петербургского университета, были проведены раскопки на Барбашинском могильнике в окрестностях Самары (Известия..., 1909; Архив ИИМК РАН. Фонд №4. Д.178). Материалы из его раскопок на Барбашинском могильнике (номер коллекции по Книге поступлений КП-17) составляют наиболее значительное поступление в музейные археологические фонды начала XX в.

Некоторое оживление в исследовании древностей Самарского края связано с созданием сначала в 1914 г. Самарской Ученой архивной

комиссии, а затем в 1916 г. Самарского археологического общества (Крайнова, 1995а). К этому времени относятся сборы материалов с различных памятников губернии, предпринимавшиеся П.А. Преображенским, К.П. Головкиным, Ф.Т. Яковлевым (Алексушина, 2005).

После революции 1917 г. наблюдалась активизация краеведческой деятельности как в целом в России, так и в регионах. Небольшие раскопки на Барбашинском могильнике в 1918 г. были проведены К.П. Головкиным, Ф.Т. Яковлевым (Ключникова, 1995).

В 1919 г. Самарское археологическое общество вошло в Общество археологии, истории, этнографии и естествознания, организованное при открывшемся Самарском университете (Крайнова, 1995б). Археологические исследования в регионе приобрели целенаправленный характер (Крайнова, 1995б; Зудина, 2008). Экспедиции ОАИЭИЕ под руководством В.В. Гольмстен и А.С. Башкирова способствовали накоплению значительного материала по древнейшей истории Самарского края, который отчасти был введен в научный оборот. В 1920 г. был создан Археологический музей при ОАИЭИЕ, в котором аккумулировались археологические материалы. Что касается археологических фондов губернского музея, то их как непрофильные передали в Археологический музей Общества в обмен на другие коллекции (Крайнова, 1995б). В.В. Гольмстен как заведующая музеем Общества составляла описи фонда археологии, которые и по сей день являются важным документальным источником. После отъезда из Самары А.С. Башкирова в 1922 г. директором губернского музея была назначена В.В. Гольмстен (Кузьминых и др., 2007. С.24). После 1925 г. происходило постепенное свертывание деятельности ОАИЭИЕ, в 1929 г. оно было преобразовано в Самарское окружное краеведческое (научно-краеведческое) общество. В 1929 г. В.В. Гольмстен уехала в Ленинград. Окончательно деятельность Общества прекратилась в 1930 г., археологические работы были свернуты, фонды Археологического му-

зая были переданы в Самарский краевой музей (Крайнова, 1995б). 140 коллекций (в настоящее время это чуть менее трети всех коллекций археологических фондов музея им. П.В. Алабина) составляют коллекции из разведок и раскопок, произведенных в 1920-е годы ОАИЭиЕ под руководством профессора В.В. Гольмстен с участием ее учеников М.Г. Маткина, А.А. Марущенко, В.П. Мизиновой и других слушателей Высших этнолого-археологических курсов при Самарском университете. Некоторые из этих коллекций внесены в анналы российской археологии: стоянки и мастерские каменного века Постников овраг (КП-1, КП-14), энеолитический комплекс у с. Криволучье-Ивановка (КП-212), сарматский курганный могильник у с. Березняки (КП-13), гуннское погребение у с. Федоровка (КП-211, КП-463), городище Муромский городок (КП-7, КП-8, КП-141) и другие. Материалы разведок также представляют значительный научный интерес, т.к. многие памятники, открытые в 1920-е гг., безвозвратно утрачены в процессе хозяйственной деятельности.

В середине 1930-х годов самым значительным событием в археологическом исследовании Самарского края явились охранно-спасательные раскопки на Барбашинском могильнике, проведенные в 1935 г. высланным из Ленинграда Б.А. Латыниным (Сташенков, Кочкина, 2008). Экспедиция была организована Краевой комиссией по охране памятников при Президиуме Куйбышевского крайисполкома при самом активном участии музея. В раскопках принимали участие директор музея Г.А. Мартиросов, Н.В. Бакшаев, М.Г. Маткин, чертежница Т.Г. Ржепецкая и др. Коллекция из раскопок Б.А. Латынина (КП-23), поступившая в музей, является одной из наиболее ярких коллекций эпохи Золотой Орды в музейном собрании. Б.А. Латынин планировал возобновить археологические изыскания в Куйбышевской области, сформировать систему охранно-спасательных раскопок на социалистических стройках, используя опыт, полученный в Ленинграде, где был одним из руководителей новостроечных работ на территории СССР (Сташенков, Кочкина, 2008. С.11). Однако арест Б.А. Латынина и отправка его в лагерь на Колыму не дали осуществиться этим планам.

И только в 1938 г. в связи с проектированием строительства Куйбышевского гидроузла нача-

лись охранные археологические работы в Куйбышевской области, которые координировались ИИМК АН СССР. Руководителем первого отряда была назначена А.В. Збруева, второй отряд возглавляла Е.И. Горюнова. Куйбышевский музей краеведения принял участие в организации работ и частичном их финансировании (Царев курган, 2003). Разведки были проведены как в левобережье р. Волги, так и в правобережье. В результате этих работ были открыты памятники на Самарской Луке у сс. Подгоры, Выползово, на горе Манчиха и др. В музейные фонды поступили материалы разведок, которые составляют в настоящее время 11 коллекций. Самые значительные работы этой экспедиции были проведены на Царевом кургане, расположенном на правом берегу р. Сок в месте впадения его в р. Волгу. Исследования показали, что Царев курган представляет собой очень значимый археологический памятник, материалы которого по достоинству были оценены только в конце XX – начале XXI вв. Коллекция этого выдающегося памятника (КП-5, КП-6) содержит яркие материалы эпохи бронзы: так называемый клад бронзовых орудий труда – серпы, топор, тесла, нож. А в начале XXI в. керамика первых веков нашей эры была выделена Д.А. Сташенковым в особую группу, получившую название царево-курганский тип (Сташенков, 2005. С.16-22).

В 1939-1940 гг. разведочные работы в Куйбышевской области были продолжены силами сотрудников областного музея – Н.В. Бакшаева, К.В. Муромцевой, Н.И. Чибирковым (в 1940 г. был директором музея).

Разведочные маршруты составлялись по определенному плану. Первые два маршрута охватывали правый и левый берега Волги в месте планируемого затопления и р. Усу. В результате этих работ в правобережье были открыты поселения у сел Муранка (КП-85), Комаровка (КП-86), Шигоны (КП-87), Усинское (КП-88), Печерские Выселки (КП-91), Березовка (КП-92), Жигули (КП-95), Актуши (КП-236) и др. На левом берегу были обнаружены селища и стоянки у с. Хрящевки (КП-230, КП-232, КП-233, КП-234), селище у с. Сускан (КП-231). Следует отметить, что практически все эти памятники станут объектами охранно-спасательных исследований через 10 лет, когда возобновятся изыскания под строительство Куйбышевской ГЭС. Еще один

маршрут проходил по р. Сок (сс. Чесноковка (КП-85), Сергиевск и др.). Поступившие в результате этих работ в фонды музея материалы составляют около 30 коллекций, которые еще не в полной мере изучены, а вклад исследователей в археологическое изучение региона не оценен по достоинству.

Великая Отечественная война надолго прервала археологические исследования. Можно только отметить сборы в 1941 г. учителя и краеведа П.Н. Лупаева в пойме р. Самары в окрестностях сс. Спиридоновка, Домашка, Утевка, Покровка (КП-214). Вернувшись с фронта, Н.В. Бакшаев в 1946 г. исследовал Березовское селище (КП-165) на р. Усе и в 1948 г. – селище у подножия Торновского городища на Самарской Луке (КП-116).

В 1950 г. были возобновлены работы по строительству Куйбышевской ГЭС, новый проект предусматривал ее размещение не в районе г. Куйбышева, как это было в первом проекте, а севернее, ближе к Ставрополю. С 1950 по 1954 г. исследования на памятниках, попадающих в зону затопления, производились Куйбышевской экспедицией Института археологии АН СССР под общим руководством А.П. Смирнова. Начальниками отрядов были Н.Я. Мерперт, А.Е. Алихова, Н.В. Трубникова. Большинство материалов экспедиции оперативно вводилось в научный оборот: в академическом издании «Материалы и исследования по археологии СССР» вышли 4 тома трудов Куйбышевской экспедиции. Коллекции из раскопок на территории Куйбышевской области были переданы в Куйбышевский музей краеведения: Березовское селище (КП-18465), селище Рубленое озеро (КП-18466), селище Печерские Выселки (КП-18467), Муранское селище и могильник (КП-18468; КП-18469; КП-18470), курганный могильник у с. Ягодное (КП-200; КП-18476) и др. Все эти материалы не утратили своей научной значимости и востребованы исследователями.

Середина 1950-х – 1960-х годов – это период, когда профессиональных археологов не было не только в Куйбышевском музее краеведения, но и в целом в Куйбышеве. Из бывших учеников В.В. Гольмстен работал в КГПИ В.И. Марков, читавший курс археологии (Храмков, 2007. С.164-166).

Это был сложный период для советских музеев. В середине 1950-х годов началась кампания, направленная на переоценку состава фондов краеведческих музеев, при этом не учитывались ни исторические традиции, сложившиеся в каждом музее, ни изменения административно-территориальных границ регионов. Однако нужно признать, что проведенная в 1956 г. инвентаризация позволила упорядочить структуру музейных фондов, хотя и не была доведена до завершения в части оформления соответствующей документации. В 1950-е гг. Куйбышевский музей краеведения лишился многих коллекций, которые поступили в музей в 1920-е гг. от ОА-ИЭИЕ. Они как непрофильные были отправлены в Оренбург (Чкалов), Саратов, Ульяновск и другие города, то есть по месту современной административной принадлежности памятника, с которого они происходили. В Иркутский музей были отправлены 13 коллекций из раскопок К.П. Головкина на известной палеолитической Верхоленской стоянке, на стоянке «Царь Девица» и др., насчитывавших несколько тысяч предметов.

Археологические фонды музея пополнялись в этот период редкими предметами, в основном из случайных находок на территории области.

Если научная составляющая музейной деятельности в то время отошла на второй план, то в направлении популяризации археологического наследия произошло весьма существенное событие. В конце 1950-х годов в здании польского костела открылась археологическая экспозиция, в создании которой заслуга принадлежала зав. отделом дореволюционной истории М.Б. Корнеевой.

Благодаря М.Б. Корнеевой и С.Д. Хрущевой в 1958 г. были спасены от разрушения несколько погребений мордовского могильника XVIII в. у с. Торновое на Самарской Луке (КП-18484).

В конце 1960-х годов несколько лет в музее работала выпускница Казанского университета Л.Н. Никитенко. В 1968 г. она осмотрела место разрушенного кочевнического комплекса на 116 км г. Куйбышева (КП-18461). Впоследствии этот комплекс был опубликован Г.И. Матвеевой как первый мадьярский комплекс в регионе. В 1970 г. Л.Н. Никитенко приняла участие в работе экспедиции Института истории, языка и литературы

им. Г. Ибрагимова Казанского филиала АН СССР под руководством М.Г. Косменко. На Самарской луке у с. Малая Рязань экспедицией впервые был выявлен памятник эпохи мезолита, а также обнаружено погребение раннего средневековья, атрибутированное позднее как погребение новинковского типа. Все материалы поступили в музей (КП-18460, КП-18463).

В 1970 г. Куйбышевский музей краеведения совместно с Куйбышевским государственным университетом, Куйбышевским отделением Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры явился одним из организаторов Средневожской археологической экспедиции (САЭ) под общим руководством Г.И. Матвеевой (Матвеева, 1971). С 1971 г. в музее начала работать Р.М. Ключникова (в девичестве Юнусова). Ученица Г.И. Матвеевой, выпускница Башкирского государственного университета, она в приехала в Самару вслед за своим учителем. Она не только принимала активное участие во многих работах САЭ, но и сама организовала и провела раскопки на памятниках именниковской культуры IV-VII вв., которая в течение ряда лет была темой ее научных исследований: селища Выползово (КП-18453), Муромское (КП-18455), Водозаборное селище (КП-18462). Результаты своих исследований Руфина Миннуровна опубликовала в нескольких статьях (библиографию ее работ см.: Гергедава и др., 2003. С.279). И хотя впоследствии, став заведующей отделом дореволюционной истории (истории прошлого), она вынуждена была заниматься более широко темой самарского краеведения, археология на всю жизнь осталась у нее любимым занятием. Всеми силами она способствовала приращению археологических фондов музея. Сначала сама, а затем сотрудники ее отдела поставили на учет более 35 археологических коллекций. Численность только одной коллекции с Выползовского селища превышала 6000 предметов. К сожалению, часть материалов из раскопок Р.М. Ключниковой осталась неопубликованной. В настоящее время Д.А. Сташенков, предметом научного интереса которого является именниковская культура, готовит их к публикации. Значимость этих материалов со временем только возрастает.

Что касается многих коллекций, хранящихся в настоящее время в СамГУ и ПГСГА (КГПИ-СГПУ), то Руфина Миннуровна считала, что они

тоже должны быть переданы в краеведческий музей и не только потому, что музей всегда находил возможности финансово поддерживать проводившиеся исследования. По ее мнению, именно государственный музей может обеспечить сохранность коллекций и доступность их для исследователей.

При участии Р.М. Ключниковой (Юнусовой) и М.Б. Корнеевой в 1975 г. были изданы «Краеведческие записки» (вып.3), целиком посвященные археологическим материалам. Этот сборник, хорошо известный специалистам под названием «Самарская Лука в древности», сыграл важную роль в становлении самарской археологии.

В 1979 г. Р.М. Ключникова раскопала несколько погребений чувашского языческого Севрюкаевского могильника XVIII-XIX вв. (КП-18634/5) и опубликовала его материалы в «Краеведческих записках» музея (Ключникова, 1986).

В Самаре в 1990-е годы была создана экспедиция по экспериментальному изучению истории древнего гончарства, руководителями которой и по сей день являются Н.П. Салугина и И.Н. Васильева. Р.М. Ключникова со всей своей страстной натурой включилась в ее работу (Васильева, 2003). Она была полна творческих планов подготовить масштабную выставку по истории древнего и современного гончарства. Но неожиданный и безвременный уход ее из жизни в 2000 г. не дал им осуществиться. Руфина Миннуровна скомплектовала и описала коллекцию по материалам экспедиции, которую можно взять в основу такой выставки в СОИКМ им. П.В. Алабина.

В 1993 г. после слияния Самарского областного краеведческого музея им. П.В. Алабина и филиала Центрального музея В.И. Ленина был образован Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина, директором которого была назначена Л.В. Кузнецова, кин., специалист в области археологии палеолита. В том же году был создан сектор археологии, а впоследствии отдел археологии (Кочкина, 2005).

Семнадцать лет работы отдела археологии характеризуются широкомасштабной полевой экспедиционной деятельностью. С целью комплектования музейных фондов ежегодно проводятся 2-3 плановые экспедиции, преимущественно на памятниках эпохи средневековья.

В 1994 г. возобновлены раскопки крупнейшего археологического памятника Самарской

области – остатков города Волжской Болгарии домонгольского периода Муромского городка (руководитель – зав.отделом археологии А.Ф.Кочкина). Исследования памятника, осуществляемые по комплексной программе, позволяют детально раскрыть страницы истории края в эпоху средневековья. За эти годы раскопано около 2 тыс. кв.м в северной части внешнего города, на двух мусульманских городских некрополях, в пригороде. Материалы раскопок частично опубликованы в ряде статей, в настоящее время готовится публикация монографического исследования.

Ведутся интенсивные исследования на памятниках I тыс. н.э. (руководитель направления – ученый секретарь музея, кин Д.А. Сташенков).

Интересные материалы, полученные в результате раскопок Новинковского I курганно-грунтового могильника (1994-2000 гг.), дали возможность Д.А. Сташенкову высказать предположение о наличии обряда обезвреживания погребенных у племен, оставивших памятники новинковского типа, что было принято коллегами.

Раскопки памятников на Самарской Луке, в Шенталинском и Челно-Вершинском районах (селища Крепость Кондурча II, Тимяшевское II селище, Сиделькинские II селище и могильник) и анализ полученных в 1994-2001 гг. материалов позволили выделить новый тип памятников, соотносимый с древностями киевской культуры и предшествующий памятникам именьковской культуры (Сташенков, 2005; Памятники киевской культуры..., 2007).

Раскопки Пролетарского городища (Челно-Вершинский р-н), проводившиеся в 1995-1999 гг. и продолженные в 2009-2010 гг., позволили впервые в регионе выявить поселенческие материалы угорского круга – саргатской, бакальской, кушнареновской и караякуповской культур. Там же были обнаружены комплексы салтово-маяцкого круга. Материалы раскопок неоднократно были представлены Д.А. Сташенковым на международных конференциях и вызывали большой научный интерес. Назрела необходимость полного издания материалов раскопок этого памятника.

Отделом археологии начаты работы на памятниках золотоордынской эпохи, которая является недостаточно изученной в самарской археологии. Проведены раскопки Кануевского

селища (1999 г.) и селища и могильника у с. Малая Рязань (2007, 2009-2010 гг.), предоставляющие новые значимые источники по средневековой истории края.

Важным направлением работы отдела археологии является ежегодное разведочное обследование территории области. Эти работы позволяют, с одной стороны, открывать новые памятники, с другой стороны, проводить мониторинг состояния сохранности уже выявленных памятников. Сотрудники отдела своевременно откликаются на сообщения жителей области о находках древностей и разрушаемых памятниках в Самарской области, пополняя базу данных новыми памятниками, а фонды новыми материалами. Дары музея составляют один из ярких разделов археологического фонда (Кочкина, Сташенков, 2010. С.23)

Существенным дополнением к бюджету отдела и музея являются средства, получаемые от охранно-спасательных археологических исследований, в которых участвуют сотрудники отдела. Среди наиболее значительных работ можно отметить: 1998 г. – Белозерское селище эпохи бронзы и погребение кочевника рубежа XII-XIII вв. (Волжский р-н, Самарская обл.); 2005 г. – Калиновский курганный могильник эпохи бронзы (Сергиевский р-н, Самарская обл.), 2008 г. – селище Красная Пахра (Подольский район, Московская обл.), на котором, кроме поселения нового времени, выявлены материалы эпохи мезолита.

За годы существования отдела археологии налажено сотрудничество с научными учреждениями г. Самары, в первую очередь, с археологическими лабораториями СамГУ и ПГСГА (СПГУ), сотрудники которых передают свои коллекции в фонды музея, участвуют в обработке коллекций, в подготовке выставок, в конференциях, организуемых музеем.

В плане сотрудничества с научными учреждениями России необходимо отметить совместные работы с Приволжским (Казанским) федеральным университетом (археологические экспедиции на Билярском городище, на Билярском III и Балынгузском IV селищах в Алексеевском р-не Республики Татарстан) и ИЦАИ АН РТ (раскопки на Старо-Ромашкинском селище). Ведется работа над компьютерной базой данных по керамике Волжской Болгарии. Осуществлены

совместные издания с Институтом археологии РАН (г. Москва) и Институтом истории материальной культуры РАН (г. Санкт-Петербург). Государственный Эрмитаж оказывает постоянную поддержку различным проектам отдела археологии.

Особое место в деятельности отдела имеют международные связи. В 2000-2009 гг. СОИМК им. П.В.Алабина и Канадским музеем цивилизаций (Гатино-Оттава) был реализован российско-канадский проект «Древние степи», который заключался в подготовке совместной выставки «Хозяева степей: древние кочевники России и Канады» и издании книги «Древние кочевники степей Евразии и Северной Америки» на русском, английском и французском языках. Выставка экспонировалась в Канадском музее цивилизаций с 30 ноября 2006 г. по 3 сентября 2007 г., за это время ее посетили 103 тыс. человек. В залах СОИМК им. П.В.Алабина с 20 июня 2008 г. по 16 февраля 2009 г. выставку посетили более 50 тыс. человек. Сотрудники отдела археологии получили бесценный опыт международного сотрудничества с одним из крупнейших музеев мира.

Научные интересы связывают сотрудников отдела с археологами и музейными работниками Болгарии, Венгрии. Установлены связи с Археологическим музеем г. Варны, Шуменским филиалом Института археологии – Археологического музея Болгарской Академии наук, археологическим заповедником «Плиска». Специалисты обеих сторон участвовали в международных конференциях, проходивших в Самаре, Варне, Добриче, Мишкольце. В ноябре 2008 г. в СОИМК им. П.В.Алабина при поддержке Российского гуманитарного научного фонда была проведена IV Международная археологическая конференция «Культуры степей Евразии второй половины I тысячелетия н.э.». В работе конференции приняли участие более 30 ученых Самары, Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Тюмени, Челябинска, а также Украины, Казахстана, Болгарии, Венгрии, Румынии.

Новой формой сотрудничества в 2010 г. явилось участие А.Ф.Кочкиной и Д.А.Сташенкова в раскопках ранневизантийской крепости в г. Бяла, которую проводил Археологический музей г. Варны под руководством В.Йотова. В 2010 г. возобновлено сотрудничество с Регио-

нальным историческим музеем г. Стара Загора (Болгария).

Основным направлением в работе отдела является фондово-хранительская деятельность. На 2010 г. археологические фонды музея составляли 39393 единицы хранения основного учета. В последние годы сотрудники отдела готовят к постановке на постоянный учет 800-1000 предметов ежегодно. Проводится постоянная работа по систематизации коллекций, оцифровке предметов и внесению сведений и изображений в электронную базу данных КАМИС-2000.

В 2010 г. в основном здании музея открылась выставка из фондов музея «Бесценная россыпь веков», на которой представлены материалы памятников, имеющих принципиальную значимость для формирования современного представления о процессах культурогенеза в древности на территории Самарского Поволжья.

Важным направлением деятельности отдела является просветительская деятельность и популяризация археологического наследия. На базе археологической экспедиции музея сформировалась традиция проведения полевых археологических школ для учащихся и молодежи. В этой деятельности постоянными партнерами являются образовательные учреждения г. Самары, Волжского, Шенталинского, Алексеевского районов Самарской области.

Постоянный интерес к археологии проявляют муниципальные музеи, с некоторыми из них у отдела археологии налажены постоянные связи. Проводятся консультации, атрибуция предметов, экспонирование выставок. Одним из ярких примеров сотрудничества с муниципальными музеями является долговременная выставка по археологии в музее истории Красноярского района (реэкспозиция выставки открылась в 2010 г.). В 2008 г. начала работу передвижная выставка «На перекрестке миров и тысячелетий», рассказывающая о древнейшем прошлом северных районов Самарской области. Она была подготовлена по плану мероприятий министерства культуры Самарской области по развитию культуры села на 2008-2010 годы. В рамках этой же программы в краеведческой серии «Жизнь замечательных людей» была издана книга «Борис Александрович Латынин. Самарский период жизни» (Сташенков, Кочкина, 2008).

Популяризация археологического наследия невозможна без подготовки научно-популярных изданий. За последние годы издано несколько брошюр и путеводителей по выставкам (Кочкина, Сташенков, 2008; Археологические памятники ..., 2009; Кочкина, Сташенков, 2010).

Для перспективного развития археологии в СОИКМ им. П.В.Алабина необходимо решение целого ряда задач, связанных, прежде всего, с модернизацией фондохранилища и экспозиционного пространства. В области хранения археологических коллекций – это не только увеличение площади хранилища, но и создание условий хранения, соответствующих современным музейным требованиям. Среди научных задач – издание сводного каталога фонда археологии, подготовка каталогов отдельных коллекций, их монографическое исследование и введение в научный оборот. Решение всех актуальных задач будет способствовать созданию в г. Самаре Музея археологии, экспозиция которого на основе новейших технологий должна будет продемонстрировать достижения самарской археологии в начале XXI века.

Источники и литература

- Алабин П.В. Древности, найденные в Самарской губернии и хранящиеся в Самарском публичном музее. Самара, 1895.
- Алексушина Т.Ф. Коллекционеры старой Самары. Самара, 2005.
- Архив Института истории материальной культуры РАН. Фонд №4, д.178.
- Археологические памятники Похвистневского района. Самара, 2009.
- Васильева И.Н. Воспоминания о Руфине // Краеведческие записки. Вып. X. Самара, 2003.
- Гергедава Н.А. История формирования фонда П.В.Алабина в СОИКМ им. П.В.Алабина // Краеведческие записки. Вып. XIV. Самара, 2010.
- Древние кочевники степей Евразии и Северной Америки. Самара – Гатино, 2007.
- Зудина В.Н. Археологические изыскания // Классика Самарского краеведения. Антология. Выпуск 5. «Золотое десятилетие» советского краеведения. Самара, 2008.
- Известия Императорской археологической комиссии. Прибавление к выпуску 31-му. С.-Пб., 1909.
- Каталог фонда Петра Владимировича Алабина в Самарском областном историко-краеведческом музее им. П.В.Алабина. Самара, 2009.
- Ключникова Р.М. Севрюкаевский могильник // Краеведческие записки. Вып. VI. Куйбышев, 1986.
- Ключникова Р.М. Археологические изыскания К.П.Головкина // Краеведческие записки. Вып. VII. Самара, 1995.
- Кочкина А.Ф. Отдел археологии СОИКМ им. П.В.Алабина за 12 лет (1993-2005) // Краеведческие записки. Вып. XII. Самара, 2005.
- Кочкина А.Ф., Сташенков Д.А. На перекрестке миров и тысячелетий. Путеводитель по археологической выставке. Самара, 2008.
- Кочкина А.Ф., Сташенков Д.А. Бесценная россыпь эпох. Самара, 2010.
- Крайнова Т.В. Самарское археологическое общество (1916-1919) // Краеведческие записки. Вып. VII. Самара, 1995а.
- Крайнова Т.В. Самарское общество археологии, истории, этнографии и естествознания при Самарском государственном университете (1919-1929) // Краеведческие записки. Вып. VII. Самара, 1995б.
- Кузьминых С.В., Сафонов И.Е., Сташенков Д.А. Вера Владимировна Гольмстен: материалы к биографии. Самара, 2007.
- Матвеева Г.И. Исследование памятников железного века в Куйбышевской области // Археологические открытия 1970 года. М., 1971.
- Памятники киевской культуры в лесостепной зоне России (III – начало V в. н.э.). М., 2007.
- Сташенков Д.А. Оседлое население Самарского лесостепного Поволжья в I-V веках н.э. М., 2005.