

В.Г. Шведов, С.И. Павлов, О.И. Дмитриева

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СРЕДСТВ
ЗООЛОГИЧЕСКОГО МУЗЕЯ ПГСГА ДЛЯ
ОПТИМИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА
НА ПРОФИЛЬНЫХ ФАКУЛЬТЕТАХ ВУЗОВ И ПРИ
ПОДГОТОВКЕ ОДАРЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ**

Основы зоологического музея Самарского государственного педагогического университета (ныне - Поволжской государственной социально-гуманитарной академии) были заложены еще в 1929 г. заведующим кафедрой зоологии профессором Г.Г. Штрехером. В то время музей входил в состав кафедры зоологии и имел коллекционно-систематическое направление. Особое внимание его сотрудников было сосредоточено на сборе насекомых и изготовлении чучел и влажных препаратов местных видов животных.

Фонды музея заметно пополнились во время заведования кафедрой зоологии профессором А.Н. Мельниченко (с 1932 по 1946 гг.).

Темпы формирования коллекции и её использования в учебном процессе существенно возросли с 1955 г., когда кафедру зоологии возглавил известный в СССР зоолог-лепидоптеролог, профессор Д.Н. Флоров (рис. 1). С 1957 по 1961 гг. учебным мастером зоомузея работал известный в России таксидермист Н.Л. Белоногов, изготовивший для экспозиции более 230 чучел и влажных препаратов и создавший 14 экологических диорам (Павлов и др., 2006).

После переезда в 1978 г. музея на занимаемое им в настоящее время место был предложен современный дизайн и произведена перепланировка помещений. Были созданы многочисленные витрины и диорамы, условия для проведения учебных занятий, разработаны алгоритмы проведения просветительских мероприятий со школьниками г. Самары и области. 28 апреля 1988 г. музей был выведен из состава кафедры зоологии и получил статус структурного подразделения биолого-химического факультета (Варенов, Шведов, 2003 а, б).

Решающие изменения в развитии зоомузея произошли в 1993 г., когда он быстро превратился в современный научный и образовательный центр, на базе которого ежегодно проводится свыше 500 часов учебных (лабораторно-практических) занятий по зоологии, биогеографии, естествознанию, экологическому краеведению, зоопсихологии, анималистическому рисунку, музейному делу и другим дисциплинам.



Рис. 1. Музейный кабинет в 60-е годы. Корпус пединститута на ул. М. Горького (фото Ю.К. Роцевского)

В зоомузее постоянно проводятся учебные занятия для студентов профильных факультетов пяти высших и средне-специальных образовательных учреждений и учащихся школ города, специализирующихся в области зоологии и экологии из двух областных детских центров (табл. 1). Ежегодно здесь обучается более 800 человек.

В последние годы коллекция музея существенно пополнилась. Если на момент открытия его фонд насчитывал чуть более 100 экспонатов, то в настоящее время он включает 26 тыс. образцов и, в том числе, 60 видов животных, занесенных в Красные книги России и МСОП (Международного Союза охраны природы).

Особую ценность представляют уникальные чучела утконоса и ехидны (приобретенные в Австралии в 1912 г.), двухголового теленка, шимпанзе, белорукого гиббона, жирафа (рис. 2), суматранского тигра, ягуара, гепарда, пумы, байкальской нерпы, трех видов кенгуру (рыжего, серого и валлаби), трех видов страусов (африканского, нанду и эму), трех видов пингвинов (императорского, золотоволосового и Шлегеля), четырех видов лебедей (кликун, шипуна, малого и черного), журавлей - серого и красавки, розовой чайки,

утки-мандаринки, колибри, нильского крокодила; скелеты суматранского тигра и трехпалого ленивца, черепа бегемота, жирафа, дельфина-белобочки, быка ваттуси; макеты глубоководного кальмара-кракена, бурого дельфина-афалины, рыбы-молота (сфирны) и флоридского ламантина (рис. 3). Коллекция гусеобразных птиц включает 29, курообразных - 20, соколообразных - 15, сов - 7, хищных млекопитающих (куньих и псовых) - 18, кошачьих и обезьян - по 11 видов. Количество экологических комплексов составляет 25, а систематических витрин - 67.

Таблица 1. Контингент и количество слушателей, посещающих зоомузей ПГСГА во время учебных (лабораторно-практических) занятий

№	Название факультета (отделения) ГОУ	Кол-во человек	Кол-во посещений	Кол-во людей за год
1.	ГОУ ВПО Поволжская государственная социально-гуманитарная академия			
	Естественно-географический ф-т, отд. биологии	20 x 2	5	200
	Естественно-географический ф-т, заочное отд.	15 x 2	4	120
	Естественно-географический ф-т, отд. географии	20 x 2	2	80
	Естественно-географический ф-т, отд. химии	20 x 2	2	80
	Факультет начально-го образования	10 x 4	2	80
	Факультет физкультуры и спорта	20 x 2	1	40
	Факультет художественного образования	15	2	30
2.	ГОУ ВПО Самарский государственный университет			
	Биологический факультет	50	1	50
3.	Самарский филиал Московского гос. университета технологий и управления			
	Отделение дизайна	30	1	30
4.	ГОУ СПО Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна			
	Художественное отделение	20	2	40
5.	ГОУ СПО Чапаевский губернский колледж			
	Отделение дизайна	10 x 2	2	20

6.	ГОУ ДОД Региональный Центр «Одаренные дети» Центра социализации молодежи			
	Учебно-тренировочные курсы по подготовке школьников к финалу Всероссийской олимпиады	15	1	15
7.	ГОУ ДОД Самарский областной Детский эколого-биологический центр			
	Кружки - зоологов и юных зоологов	15 x 2	1	30

Зоомузей по праву считается лучшим в Поволжье и одним из крупных научных и просветительских центров России. Он входит в ассоциацию естественно-исторических музеев России, включен в справочник «Все музеи России» (2005) и в реестр естественно-научных музеев России (2008), входит в состав научно-технических музеев г. Самары. В 2010 г. зоологический музей ЕГФ ПГСГА включен в список уникальных объектов Министерства образования и науки РФ.

С фондами музея познакомились ученые и студенты из Великобритании, Дании, Германии, США, Эфиопии, Марокко,



Рис. 2. Зоологический музей ПГСГА, 2010 г. (фото Д.В. Варенова)

Конго, Болгарии, Китая и других стран, и многих городов России. С коллекциями регулярно работают специалисты из Института проблем экологии и эволюции им. А.Н. Северцова РАН (г. Москва), Зоологического института РАН (г. Санкт-Петербург), Института экологии Волжского бассейна РАН (г. Тольятти), СамГУ и сотрудники кафедр ПГСГА.

Особое внимание в настоящее время работники музея уделяют культурно-просветительской деятельности. Ежегодно в музее проводится 250-300 экскурсий. Общее число экскурсантов превышает 5 тыс. человек в год. Специально подготовленная лекторская группа сотрудников проводит для школьников и иных посетителей учебные экскурсии по 20 темам (табл. 2).

Опыт организации музейного дела обобщен и послужил основой для защиты кандидатских диссертаций В.Г. Шведова (2005 г.) и Д.В. Варенова (2007 г.). Ценность для музейных работников, учителей и студентов страны представляют учебно-методические пособия «Зоологический музей СГПУ в образовании для устойчивого развития» (Шведов, Носова, 2005) и двухтомник «Формирование экологической культуры посетителей музея средствами метода моделирования» (Варенов, Носова, 2007; Варенов и др., 2008), выпущенный под грифом УМО.

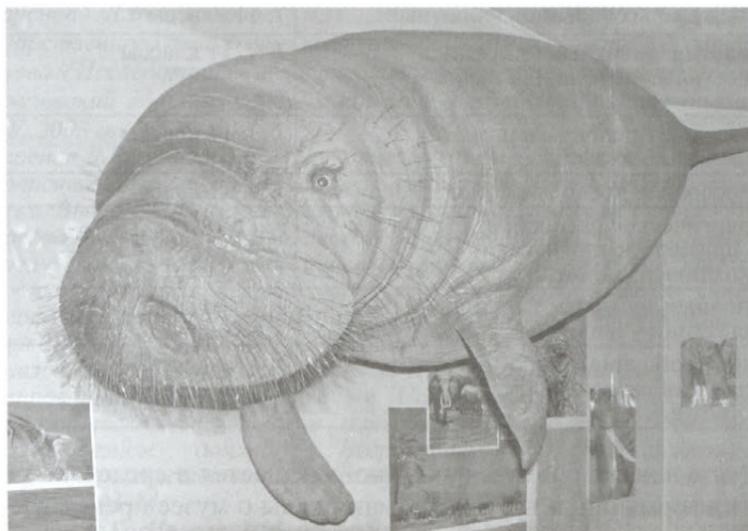


Рис. 3. Макет флоридского ламантина (фото Д.В. Варенова)

Таблица 2. Примерная тематика учебных экскурсий, проводимых для учащихся средних и средне-специальных образовательных учреждений в зоомузее ПГСГА

Предлагаемая тема	Возрастная группа
Обзорная экскурсия по зоологическому музею	Для всех возрастов, но, главным образом, для начальных классов
Красная книга МСОП (Международного Союза охраны природы)	Для всех возрастов
Красная книга Российской Федерации	Для всех возрастов
Красная книга Самарской области	Для всех возрастов
Фауна моря	4, 7, 9 классы
Фауна суши	4, 7, 9 классы
Фауна Мира	7 класс
Фауна континентов (Евразии и других)	7 класс
Фауна России	7 класс
Фауна европейской части страны	7 класс
Фауна Поволжья	7 класс
Фауна Самарской области	7 класс
Фауны разных природно-климатических зон Земли	7, 9 классы
Фауна разных таксонов животных	7, 11 классы
Экология животных (в пределах одного биотопа или одной систематической группы)	7, 9, 11 классы
Животные - реликты и эндемики Самарской области	7, 9, 11 классы
Родословное древо животного мира	7, 9, 11 классы
Биологическое разнообразие планеты (на примере зоологического компонента биоты)	9, 11 классы
Основные ароморфозы и идиоадаптации у животных	9, 11 классы
Приспособления к паразитическому образу жизни у животных	9, 11 классы

Деятельность зоомузeya активно освещается в средствах массовой информации, в частности, материалы о музее представлены в авторитетном журнале «Самарские судьбы» (№ 4, 2010).

Зоологический музей – это, в первую очередь, собрание биологических ценностей, своеобразная научно-исследовательская лаборатория. Вместе с тем, это – образовательное учреждение, культурный центр, функция которого – оптимизация образовательных технологий, развитие экологического мышления и экологической культуры населения и, главным образом, молодежи.

Список литературы:

Варенов Д.В., Варенова Т.В., Носова Т.М. Формирование экологической культуры посетителей музея средствами метода моделирования: учеб.-метод. пособие для студентов и учителей: в 2 ч. Ч. 2. Методика моделирования природных объектов в музее. Самара: СГПУ, 2008. 344 с.

Варенов Д.В., Носова Т.М. Моделирование экспонатов как средство развития экологической культуры посетителей музея // Актуальные проблемы и перспективы развития биологического и экологического образования в высшей школе. Сборник материалов VI международного методологического семинара 21-22 ноября 2006 г., вып. 5. СПб.: Изд-во «ТЕССА», 2006. С. 254-257.

Варенов Д.В., Носова Т.М. Формирование экологической культуры посетителей музея средствами метода моделирования: учеб.-метод. пособие для студентов и учителей: в 2 ч. Ч. 1. Теория и основы моделирования в музее. Самара: Самар. гос. пед. ун-т, 2007. 170 с.

Варенов Д.В., Шведов В.Г. Зоологический музей Самарского государственного педагогического университета имени профессора Д.Н. Флорова // Исследования в области биологии и методики ее преподавания: межвузовский сборник научных трудов. Вып. 3 (ч.2). Самара: Изд-во СГПУ, 2003 г. С. 176-189.

Варенов Д.В., Шведов В.Г. История Зоологического музея Самарского государственного педагогического университета // Краеведческие записки. Выпуск X. Самара, ЗАО «Файн Дизайн», 2003 б. С. 244-253.

Носова Т.М., Варенов Д.В. Метод моделирования как средство развития экологической культуры посетителей музея // Актуальные проблемы методики преподавания биологии и экологии в школе и ВУЗе. Сборник материалов Международной научно-практической конференции 8-10 ноября 2007 г. М., 2007. С. 176-178.

Павлов С.И., Шведов В.Г., Варенов Д.В. Н.Л. Белоногов и его роль в формировании коллекции зоомузея Самарского педуниверситета // Таксидермические коллекции в естественнонаучных и краеведческих музеях. Тезисы докладов Всероссийской научно-практической конференции естественнонаучных музеев России 10-12 октября 2006 г. М., 2006. С. 23-24.

Шведов В.Г., Носова Т.М. Зоологический музей СГПУ в образовании для устойчивого развития. Самара: СГПУ-ОФОРТ, 2005. 194 с.