

Министерство культуры Самарской области
ГБУК «Самарский областной историко-краеведческий музей
им. П.В. Алабина»

УСТРОИТЕЛИ ЗЕМЛИ САМАРСКОЙ

«ЛЮБОВАЛСЯ ДАРОМ ГОСПОД СУББОТИНЫХ»
(к 160-летию купца А.А. Субботина)

Самара
2014

УСТРОИТЕЛИ ЗЕМЛИ САМАРСКОЙ. «Любовался даром господ Субботиных» (к 160-летию купца А. А. Субботина) / Составитель И. В. Крамарева. – Самара, 2014.

Автор – И. В. Крамарева.

В издании использованы фотографии из фондов Самарского областного историко-краеведческого музея им. П.В. Алабина. Издание представляет интерес для историков, краеведов, коллекционеров и всех интересующихся историей родного края.



Купец Семён Устинович Субботин.

Фотоальбом «В память трехвековой годовщины г. Самары гласные городской думы первых четырехлетий 1871-1886 гг. городского управления».

История купцов Субботиных начинается с середины XIX в. Основатель династии Семен Устинович Субботин самарский купец 1 гильдии, гласный Самарской городской думы. Его деловые качества унаследовали сын Петр Семенович и внук Андрей Андреевич. После смерти Семена Устиновича в 1876 г. они создали торговый дом «Семена Субботина сын и внук». Петр Семенович Субботин (1842/1843 – 1899) потомственный почетный гражданин, крупный землевладелец, хлеботорговец, владелец мельницы в Засамарской

слободе. Занимался пароходным делом. В 1885 г. он владел буксирными пароходами «Петя», «Цибишев», «Субботин», «Коля», «Сотрудник». С 1882 по 1885 г. состоял в «Товариществе механического завода бывшего Бенке и К^о в Самаре». В 1886–1887 гг. являлся самарским агентом страхового общества «Якорь». П. С. Субботин занимался общественной и благотворительной деятельностью. В 1882–1886 гг. состоял гласным Самарской городской думы, в 1883–1884 гг. – городским головой. На его средства в 1880-е гг. содержался хор архиерейского собора. Он финансировал поездку в Москву и учебу в консерватории одному из учеников этого хора – Ивану Липаеву, впоследствии заслуженному артисту РСФСР. Являлся членом попечительного совета женской гимназии (с 1881 г.), почетным смотрителем городского 4-классного училища (с 1890 г.), членом самарского губернского попечительства детских



37. Самара.

Казанская ул. и Канцелярия Губернатора.

Дом П. С. Субботина (ул. А. Толстого, 3). 1878 г. Неоренессанс. Архитектор В. А. Шретер. Следующий владелец А. Н. Шихобалов в 1906-1910 гг. сдавал его под резиденцию самарских губернаторов Д. И. Засядько, И. Л. Блока и В. В. Якунина. В истории города известен как «Дом Губернатора». Памятник архитектуры федерального значения.

приютов (с 1880 г.). В конце 1880-х гг. разорился. Последние годы жил в Петербурге. Умер 5 сентября 1899 г. в Самаре от воспаления легких.

Его племянник А. А. Субботин (1854 – после 1918) самарский купец, потомственный почетный гражданин являлся членом учетного комитета самарского отделения Волжско-Камского Коммерческого банка. Андрей Андреевич вместе с женой Елизаветой Ивановной (в девичестве Шихобаловой) занимались благотворительной деятельностью и были достойными преемниками традиций, которые заложили их отцы и деды. В 1890-е гг. они выделяли средства на отделку Воскресенского кафедрального собора, на церковную утварь Казанского собора, на постройку Крестовоздвиженского храма в За-самарской слободе, домово́й церкви при Епархиальной богадельне, при Ольгинской общине сестер милосердия.

В 1900-е гг. А. А. Субботин проявил себя в сфере общественной деятельности. Почетный член попечительства детских приютов (1898–1916). Член совета попечительства императрицы Марии Александровны о слепых (с 1899 г.). Казначей общества трезвости с 1898 г. Член-учредитель губернской ученой архивной Комиссии (с 1915 г.). Член попечительного совета женской гимназии О. А. Харитоновой (с 1912 г.). В рамках деятельности Общества народных университетов в 1910 г. на даче А. А. Субботина в районе Петропавловской площади был устроен детский сад. Его по-



Доходный дом Субботиной-Март(к)инсон (ул. А. Толстого, 30). 1910-е гг.

Модерн с элементами готики. Архитектор М. И. Квятковский. Построен А. А. Субботиным в дар дочери. Памятник архитектуры федерального значения.

сешало около 250 детей в возрасте от 2 до 14 лет из семей рабочих, извозчиков, мелких торговцев, домашней прислуги. Детей занимали чтением, рукоделием, играми.

Но главным делом Андрея Андреевича и Елизаветы Ивановны Субботиных стала реконструкция реального училища, в котором учились их сыновья. Самарское реальное училище имени императора Александра I Благословенного - среднее мужское учебное заведение. Здесь преподавались: математика, физика, химия, космография, проекционное черчение, русский язык, словесность, история, география, немецкий и французский языки, рисование. Выпускники училища имели право поступать в высшие технические учебные заведения. Открыто в 1880 г. в доме купца И. И. Макке на ул. Казанской (ул. Алексея Толстого, 31), построенном в 1850 г. 1 января 1851 г. в этом здании состоялись торжества по поводу создания Самарской губернии. Первым почетным попечителем Самарского реального училища был П. С. Субботин.



Самарское реальное училище до реконструкции (ул. А. Толстого, 31-33).

В 1888 г. училище окончил К. П. Головкин (самарский купец, художник, краевед), Г. М. Кржижановский (учёный-энергетик, советский государственный деятель), в 1901 г. - писатель А. Н. Толстой, в 1906 г. архитектор П. А. Щербачев, внук П. В. Алабина, в 1913 г. - Н. Н. Семёнов (один из основоположников химической физики, нобелевский лауреат 1956 г.).

В 1908–1909 гг. на средства семьи Андрея и Елизаветы Субботиных здание было полностью реконструировано по проекту архитектора П. В. Шаманского, пристроен новый учебный и жилой корпус с квартирами для педагогического персонала и общежитием для учащихся. Субботины выделили на строительство и оборудование нового здания училища пятьсот тысяч руб. Всеми работами руководил лично А. А. Субботин.

24 сентября 1909 г. начались занятия в новом здании училища. Здесь разместилось 14 основных и параллельных классов, химическая лаборатория, кабинеты для разных учебных дисциплин, классы для музыки и рисования, библиотека. Число учащихся в 1910 г. составило 546, а в 1913-1914 го-



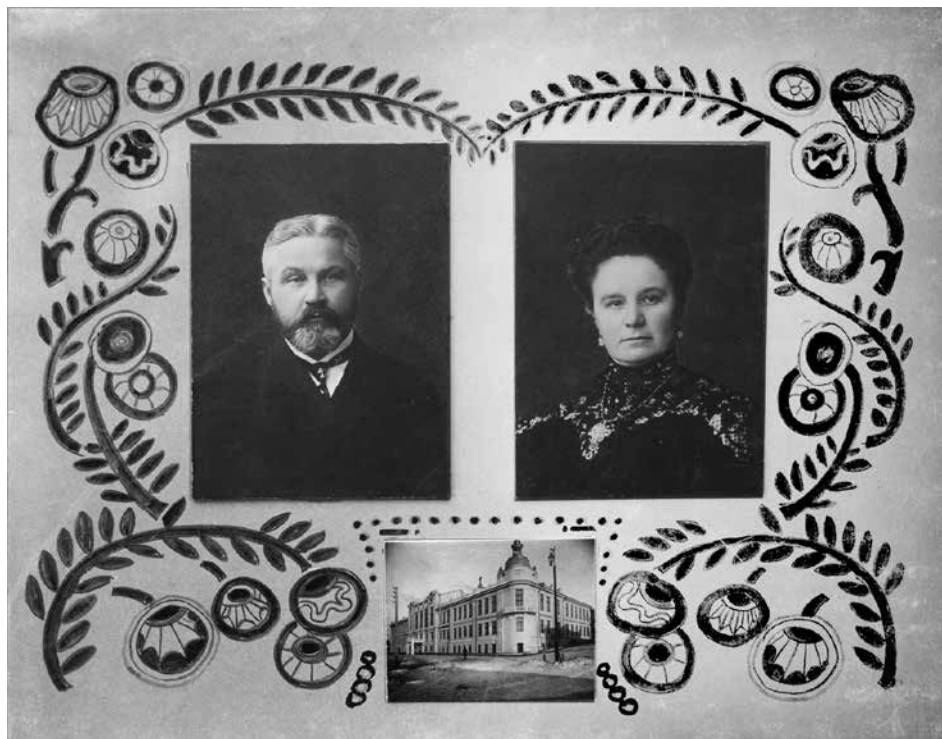
Самарское реальное училище после реконструкции (ул. А. Толстого, 31-33). 1910-е гг. Модерн с элементами неоклассицизма. Архитектор П. В. Шаманский. Памятник архитектуры федерального значения.

дах - 620. Училище отличалось большим количеством учащихся из низших сословий. По своим размерам, оборудованию, постановке учебного дела оно было одним из образцовых не только в Самаре, но в масштабах России.

9 декабря 1909 г. Самарская городская дума приняла новое здание реального училища и выразила А. А. и Е. И. Субботиным искреннюю признательность «за сделанное ими пожертвование через поднесение особого адреса». Также было решено поставить в актовом зале училища их портреты, учредить за счет города в одном из высших учебных заведений две стипендии имени Субботиных для «беднейших учеников из жителей города Самары, окончивших реальное училище», избрать Андрея Андреевича почетным по-



Педагогический коллектив Самарского реального училища. В первом ряду слева второй- директор училища В. Н. Волков, третий – Е. И. Субботина, пятый – А. А. Субботин, седьмой – архитектор П. В. Шаманский. Фотоальбом «Самарское реальное училище. 1909-1910 гг.». СОИКМ им. П. В. Алабина.



Андрей Андреевич и Елизавета Ивановна Субботины.

Фотоальбом «Самарское реальное училище. 1909-1910 гг.». СОИКМ им. П. В. Алабина.

печителем реального училища и ходатайствовать о присвоении ему звания почетного гражданина города Самары, установить мраморную доску с надписью: «Училище заново перестроено и расширено трудами и средствами потомственных почетных граждан Андрея Андреевича и Елизаветы Ивановны Субботиных».

Реальное училище не раз посещали высокопоставленные гости. В 1910 г. сенатор Георгиевский оставил в книге почетных посетителей запись: «Ничего подобного не видел не только в России, но и за границей». В том же году в училище побывал глава Совета Министров П. А. Столыпин. Его отзыв краток, но красноречив: «Любовался даром господ Субботиных».

3 апреля 1910 г. состоялось освящение домового церкви Рождества Пресвятой Богородицы. Первый храм появился в феврале 1895 г. к 15-летнему

юбилею училища. После реконструкции церковь перенесли на 3 этаж, увенчав главкой со стеклянным крестом и подсветкой. Окна храма были заполнены цветными витражами. Витраж с изображением Троицы размещался и над иконостасом из белого мрамора с бронзовыми царскими вратами. Стены были расписаны фресками по рисункам В. М. Васнецова московским живописцем Бажановым. В храме пел хор певчих, один из лучших в Самаре, содержание которого также оплачивали Субботины.

Весной 1913 г. пятнадцать гласных думы вновь обратились в Самарскую городскую управу с письмом, в котором напоминали о даре Субботиных. «Таких больших и дорогих построек, сделанных по последнему слову техники, немного не только в Самаре, но и во всей России, и еще меньше людей, которые, подобно Субботиным, преподнесли бы обществу свыше чем полу-



Ученики VII дополнительного класса выпуска 1910 г. с классным наставником директором училища В. Волковым. Фотоальбом «Самарское реальное училище. 1909-1910 гг.». СОИКМ им. П. В. Алабина.

миллионные подарки, и делали бы это без чьих-либо просьб, без расчета, без желания обратить на себя чье-либо внимание, а только по одному благородному влечению высокой души. Признавая высокую заслугу перед родным городом Самарой высокоуважаемых Андрея Андреевича и Елизаветы Ивановны Субботиных, мы, нижеподписавшиеся гласные Самарской городской думы, покорнейше просим городскую управу внести в ближайшее заседание вопрос об исходатайствовании надлежащим порядком А. А. и Е. И. Субботиным звания почетных граждан Самары». В сентябре 1913 г. самарскому купцу-благотворителю А. А. Субботину присвоено звание почетного гражданина Самары. Елизавета Ивановна получила «...подарок из кабинета Его Величества».

17 августа 1915 г. после тяжелой болезни в возрасте 55 лет скончалась Е. И. Субботина. Погребена на кладбище Иверского монастыря. В 1918 г. в дар Самарскому городскому музею Андрей Андреевич передал подборку книг и брошюр, модель здания Самарского реального училища работы В. Пантеровского 1909 г., фотографии, меню, фотоальбомы Самарского реального училища. В этом же году семья Субботиных скорее всего покинула Самару. Все их дома и дачи были конфискованы. Имя почетного гражданина Самары Андрея Андреевича Субботина на долгие годы оказалось забытым. До сих пор ничего неизвестно об их потомках, хотя в семье было одиннадцать детей. Но в год 105-летия реконструкции реального училища и 160-летия со дня рождения Андрея Андреевича фамилия купцов Субботиных, прославившихся благотворительной деятельностью, достойна памяти самарцев.



Рисовальный класс. Фотоальбом «Самарское реальное училище. 1909-1910 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-13677.



Училищный оркестр. Фотоальбом «Самарское реальное училище. 1909-1910 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-13677.



Физический кабинет. Фотоальбом «Самарское реальное училище. 1909-1910 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-13677.



Естественно-исторический кабинет. Фотоальбом «Самарское реальное училище. 1909-1910 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-13677.



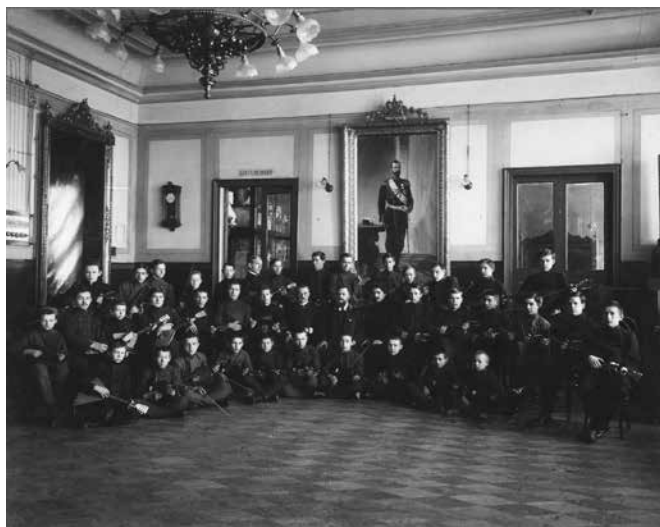
Актовый зал. Фотоальбом «Самарское реальное училище. 1909-1910 гг.». СООИМ им. П.В.Алабина. КП-13677.



Домовая церковь во имя Рождества Пресвятой Богородицы. Фотоальбом «Самарское реальное училище. 1909-1910 гг.». СООИМ им. П.В.Алабина. КП-13677.



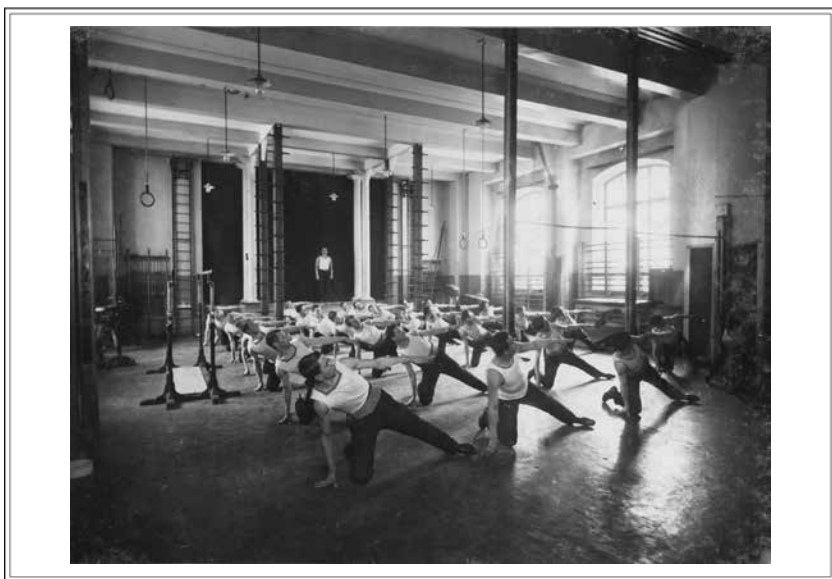
Ученическая библиотека и читальня. Фотоальбом «Самарское реальное училище. 1909-1910 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-13677.



Оркестр балалаечников. Фотоальбом «Самарское реальное училище. 1909-1910 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-13677.



Гимнастический зал. Фотоальбом «Самарское реальное училище. 1909-1910 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-13677.



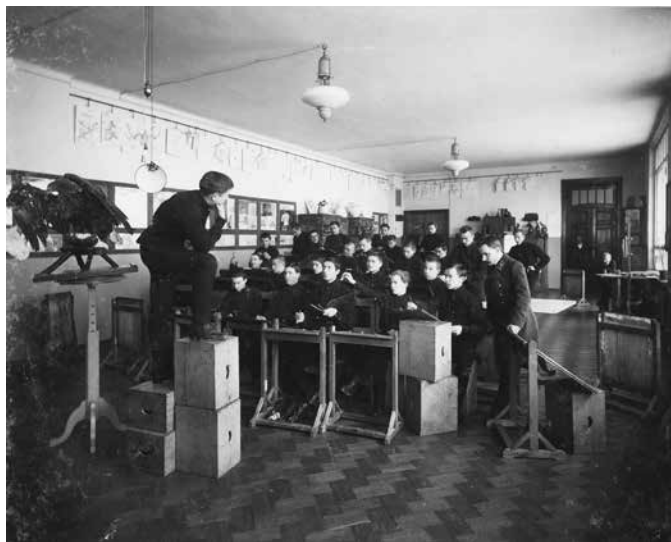
Гимнастический зал. Фотоальбом «Реальное училище имени императора Александра Первого. 1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-6173.



Аудитория химического кабинета. Фотоальбом «Реальное училище имени императора Александра Первого. 1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина.



Практические занятия по химии. Фотоальбом «Реальное училище имени императора Александра Первого. 1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина.



Рисовальный класс. Фотоальбом «Реальное училище имени императора Александра Первого. 1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-6173.



Струнный ученический оркестр. Фотоальбом «Реальное училище имени императора Александра Первого. 1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-6173.



Алтарь храма Рождества Пресвятой Богородицы.
Фотоальбом «Реальное училище имени императора Александра Первого.
1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-6173.



Церковный хор. Фотоальбом «Реальное училище имени императора
Александра Первого. 1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-6173.



Учительская. Фотоальбом «Реальное училище имени императора Александра Первого. 1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-6173.



Географический кабинет. Фотоальбом «Реальное училище имени императора Александра Первого. 1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-6173.



Ученический театр. Фотоальбом «Реальное училище имени императора Александра Первого. 1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-6173.



Кинематограф. Фотоальбом «Реальное училище имени императора Александра Первого. 1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-6173.



*Елка. Фотоальбом «Реальное училище имени императора
Александра Первого. 1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-6173.*



Обсерватория. Фотоальбом «Реальное училище имени императора Александра Первого. 1912-1913 гг.». СОИКМ им. П.В.Алабина. КП-6173.

«ЛЮБОВАЛСЯ ДАРОМ ГОСПОД СУББОТИНЫХ»
(к 160-летию купца А. А. Субботина)

Автор – И.В. Крамарева

Использованы фотографии из фондов Самарского областного историко-краеведческого музея им. П.В. Алабина.